

دير الانبا صموئيل
جبل القلمون

بُسْنَان القلمون



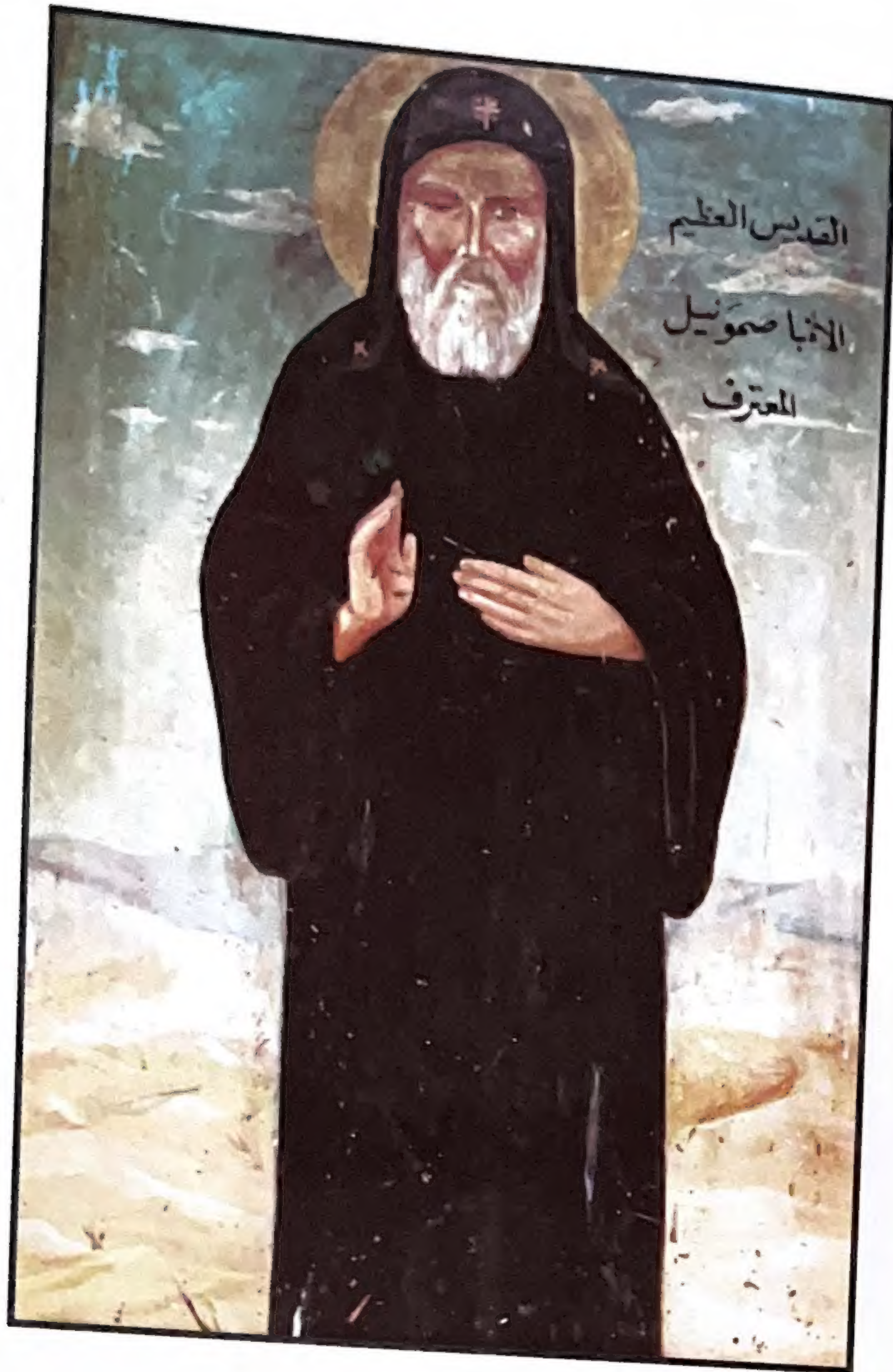
الراهب القس

باسيليوس الصموئيلي

دير القديس العظيم الأنبا صموئيل المعترف
بجبل القلمون

الأنبا صموئيل المعترف

الراهب القس
باسيليوس الصموئيلي



القديس العظيم الأبنا صموئيل المعترف

بأمره بالاعمال والهدايا
والسيرة

بأمره بالاعمال والهدايا

اسم الكتاب : الأبنا صموئيل المعترف
المؤلف : الراهب القس باسيلوس الصموئيل
الناشر : دير الأبنا صموئيل المعترف بجبل القلمون
الطبعة : الثانية سبتمبر ١٩٨٤ م
الطبعة : مطبعة الأبنا رويس بالعابسة
المطبع : مكتب جي . سي . ستر - مصر الجديدة
رقم الأيداع : ١٩٨٣ / ٤٣٧٤
مطلب : مكتبة دير الأبنا صموئيل



قداسة البابا شنودة الثالث

مقدمة القمصين الأولى



القمص مينا الصموثيلي
رئيس الدير

مقدمة الطبعة الأولى

« شهية هي أخبار القديسين في مسامع الودعاء ، كالماء للفروس الجديدة .
فلتكن مرسومة عندك صور تدبير الله مع القدماء كالأدوية الكريمة للعين
الضعيفة ، وأحفظ ذكرهم عندك في كل أوقات النهار » (مار اسحق) .

عندما تزور دير العذراء بجبل القلمون (دير الأنبا صموئيل) وتتطلع إلى
جغرافية المناطق المحيطة بالدير تتعجب من عظم إفراز القديسين ، وتبين أن
الروح القدس هو مرشدهم في اختيارهم لهذه الأماكن المقدسة . فكل من يزور
الدير يرى الجبال العالية المحيطة . ولكي يصل إلى بوابة الدير يصعد تلالاً رملية
عالية . ولكن عندما يرى الزائر بوابة الدير يحس براحة عجيبة بالرغم من مشقة
السفر ، وكأنما نوع جديد من الهواء النقي المنعش قد ملأ صدره وأراحه من
متاعبه . ولا شك أن أرواح القديسين المحيطة بهذا المكان المنعزل عن العالم بكل
أباطيله وصلواتهم النقية تبعث في جو هذا المكان نوعاً من الاحساس بالسعادة
والانطلاق الروحي . هذه الأماكن المقدسة التي عاش فيها آباؤنا القديسون تائهين
في البراري والقفار ، تركوا العالم بكل ما فيه وبكل من فيه ، وعاشوا طريق التوبة
والنمو في محبة ربنا يسوع المسيح ، طرحوا عنهم ثوب العالم ومحبة الذات واللذات
وعاشوا غرباء ملتصقين بالرب يسوع المسيح فوجدوا الطريق وذاقوا الملكوت وهم
بعد في الجسد . وكما قال الرب يسوع « الرب إله إبراهيم وإله إسحق وإله يعقوب
وليس هو إله أموات بل إله أحياء لأن الجميع عنده أحياء »^(١) ، وأرواحهم
خالدة ، ومشاعرهم باقية^(٢) ومحبتهم ثابتة لأن المحبة لا تسقط أبداً^(٣) .

إن أرواح هؤلاء القديسين الذين تحرروا من قيود الجسد وانضموا إلى الكنيسة
المنتصرة يتطلعون إلى الكنيسة المجاهدة يتشفعون ويطلبون ويبتهلون من أجلها وإن
روح المجاهد العظيم والمعترف والجريء القوي القديس الأنبا صموئيل وأرواح أولاده

(٢) ١ كور ١٢: ٢٦ .

(١) لو ٢٠: ٣٧، ٣٨ .

(٣) ١ كور ١٣: ٨ .

القديسين يرقبون هذا الدبر المقدس الذي عاشوا فيه وبللوا رماله بدموعهم وعرقهم ودمالهم . إن ذكريات جهادهم المقدس تركت آثارها على هذا المكان ، بل إنه يحيطون بنا ، يتابعون جهادنا ويرقبون لحظة لقائنا معهم في الكنيسة المنتصرة . وفي بعض الأحيان ينير الله عيون البعض فيرونهم ، ويفتح آذان البعض فيسمعون أصوات تسايحهم ، فيزداد ارتباطنا بهم ويقوي إيماننا بالهنا ، ونحس بقوة الرباط الذي يجمعنا معاً كأعضاء في جسد المسيح الحي . لذلك نحن أيضاً إذ لنا سحابة من الشهود مقدار هذه محيطتنا بنا ، لنطرح كل ثقل ، والخطية المحيطتنا بنا بسهولة ، ولنحاضر بالصبر في الجهاد الموضوع أمامنا ناظرين إلى رئيس الإيمان ومكملهم يسوع ^(١) .

لنت سير القديسين وأخبارهم العطرة تكون نموذجاً لنا في احتمال الآلام بشكر وفرح لأنها تكون قدوة لنا في حياة القداسة ونقاوة القلب والصبر وطول الأناة والحياة بوصايا الرب يسوع المسيح والنمو في محبته من عمق القلب ، فطريقنا ضيق وكرب ، ومسيرتنا جهاد يعقبه نصر ، ومرارة تعقبها حلاوة وأحزان تعقبها أفراح ، وأنعاب تعقبها راحة وسلام دائم إلى الأبد .

شكراً للرب الذي آزرني بنعمته في كل مراحل أخراج هذا الكتيب . كما أقدم شكري لجميع الذين عاونوني في هذا البحث سواء بصلواتهم أو تشجيعهم أو آرائهم وأخص بالشكر الأخ الكبير الباشمهندس مكرم سمعان الذي كان له الفضل في ظهور هذا الكتاب مدفوعاً بمحبته العميقة لدير الأنبا صموئيل وقديسي برية القلمون المقدسة .

بركة شفاعة العذراء القديسة الطاهرة مريم ، وبركة صلوات المجاهد العظيم القوي الأنبا صموئيل المعترف ، وبركة قديسي برية القلمون ، وبركة صلوات قداسة أيننا الطوباوي المكرم الأنبا شنودة الثالث بابا الأسكندرية وبطريك الكرازة المرقسية حفظه الله ، وبركة جميع آبائنا القديسين فلتكن معنا آمين .

مقدمة الطبعة الثانية

ما كادت تظهر الطبعة الأولى من بستان القلمون بما شملته من سيرة القديس العظيم الأنبا صموئيل وتاريخ ديرها العامر بجبل القلمون ، حتى نفذت بعد شهر قليلة ومن وقتها يرغب كثيرون من محبي القديس الأنبا صموئيل وقديسي برية القلمون المقدسة في إعادة طبع الكتاب مرة أخرى ، وأنني أجثو أمام إلهنا القدوس شاكراً وراجياً أن يجعله سبب بركة لكل من يقرأه بشفاعة العذراء القديسة الطاهرة مريم وبصلوات القديس الأنبا صموئيل وبصلوات أيننا الطوباوي المكرم البابا الأنبا شنودة الثالث وجميع آبائنا القديسين .

وللهنا كل مجد وإكرام من الآن وإلى أبد الآبدين آمين ،

تحريراً في ١٧ توت ١٧٠١ ش
تذكار ظهور الصليب المقدس .
١٩٨٤ / ٩ / ٢٧ م

الكتاب الأول سيرة القديس الأنبا صموئيل

- ولادته وحياة الأولى .
- رهبنة .
- القديس يسطس تلميذه .
- دفاعه عن الأيمان المستقيم .
- البربر يأسرون القديس .
- عودته الى دير .
- معجزاته بعد عودته .
- نياحته .
- نبوته .
- وصاياه للإخوة .
- مديح للأنبا صموئيل والطرح والذوكصولوجيات .
- مصادر السيرة

أن كل ما نعرفه من حياة القديسين هو الجانب الظاهر اليسير من سيرتهم وجهادهم ، أما الجانب الخفى والأكثر أهمية وعمقا فهو سر مختوم لأنه يمثل العلاقة الشخصية بين القديس والله ، وهى مشاعر قلبه المملوءة حبا . صلواته النقية ودموعه . أصوامه وأسهاره ومطانياته . حروبه وانتصاراته .

إننا نقف أمام الجانب الذى نعرفه من سير القديسين ونمجد الله الذى أعطانهم الغلبة والصبر والجهاد والتصرة . وكل ما نكتبه عن جهادهم إنما يلقى فقط ضوءاً خافتاً على حياتهم العميقة السرية وقلوبهم المحبة المخلصة الأمينه لملكها الرب يسوع المسيح . وإذا كنت انجراً على أن اكتب طرفاً من سيره القديس العظيم الأنبا صموئيل المعترف فإننى أطلب إلى الله بصلواته المقدسة أن يرسم فى قلب وفكر كل من يقرأ هذه السيرة المباركة الجانب الروحي العميق لحياه امتدت ثمانية وتسعين عاماً فى محبة نقية ، وإيمان مستقيم ، وصبر كامل ، ورجاء ثابت .

نطلب إلى الرب بصلوات القديسة الطاهرة العذراء مريم ، والقديس العظيم الأنبا صموئيل المعترف ، وجميع آبائنا القديسين ، أن ينعم علينا بمغفرة خطايانا .. وبارك فى هذا العمل ليكون سبب بركة وتمجيد لاسم القدوس .. آمين .

الفصل الأول ولادته وحياته الأولى

ولد القديس فى قرية دكلو^(١) **ΔΕΛΛΟ** التابعة لمدينة بلهيب **ΠΕΛΟΥΣΙ** سنة ٥٩٧ م من أبوين تقيين وكان أسم أبيه سيلاس^(٢) وأمه قسماي^(٣) . وكان أبواه غنيين محبين لأعمال الرحمة وإضافه الغرباء . ولم يكن لهما ولد . فكانا دائمى الصلاة لله ليرزقهما بنسل صالح . وسمع الله لطلبتهما ورزقهما بابن فى شيخوختهما فسمياه صموئيل ، ورعاياه أحسن رعايه ، وربياه تربية مسيحية سليمة . فكان ينمو فى القامة وفى المحبة للرب يسوع المسيح .

أهم والد الأنبا صموئيل بتعليمه فن نساخه الكتب ، إذ كانت الوسيله الوحيديه لنشر الكتب قبل ابتكار الطباعة . وعلمه طقوس الكنيسة وقوانينها وكان القديس منذ صباه يحب قراءة الكتاب المقدس ويجاهد فى تنفيذ وصاياه ، فحفظ أجزاء كثيره من الأسفار المقدسة عن ظهر القلب . وكان وهو فى الثانية عشرة من عمره يصوم كل يوم حتى المساء ، مما جعل أسقف مدينته يقوم برسامته قارناً .

لما كبر صموئيل أراد والداه أن يزوجه ، فأعرض عن ذلك مؤكداً رغبته فى حياه النسك والعباده . وقد رأى والده القس سيلاس رؤيا وأذا ملاك الرب يقول له « سيصير أبنتك صموئيل راهبا مختاراً ، ويقبل الآلام من أجل الرب ويكون له أولاد روحانيون كثيرون » .

فكانت هذه الرؤيا سببا فى عزاء كبير وفرح جزيل لوالديه المسنين ، ولما كبر صموئيل تنبحت والدته ، وبعدها بفترة قصيرة تنبىح والده أيضا وكان عمره آنذاك ثمانية عشرة عاماً .

١- La Geographie de L'egypte A'lepoque copte, E. Amelineau (Paris 1890) P. 243, 244, 513.

يذكر السنكسار أن الأنبا صموئيل ولد فى دكلوبا كرسى ميسيل (فوه) ويذكر شامليون وكاترمير فى ملحوظاتهم الجغرافية أن الأسم تغير من « دكلو » **ΔΕΛΛΟ** إلى دكلوبا **Daklouia** ثم إلى دكلوبا **Dakloubia** .

٢ - سيلاس **ΣΙΛΑΣ** اسم يونانى مأخوذ من الأصل الآرامى لفظه شنيلا أو شاول ومعناه « المسئول » .

٣ - قسماي كلمه قبطيه بمعنى « زينه » .

الفصل الثاني

رهبنه

أحب الشاب صموئيل الرهبنه اذ رآها دعوه أنجيليه له من الله وكان قد سمع بفضائل الرهبان وعظم تقواهم . فوزع أمواله على الفقراء والمساكين ، وسار في طريق الرهبنه بنشد الكمال المسيحي ، وخرج من العالم باختياره قبل أن يخرج منه قسراً .

وقصد أن يذهب إلى برية شبيث ولأنه لم يكن يعرف الطريق صلي لكي يرشده الله . فأرسل الرب له ملاكاً في شكل شيخ راهب ، فلما رآه القديس صموئيل سأله عن الطريق فقال له الشيخ أنا ذاهب إلى شبيث . ورافقه في الطريق ، وكانا يتحدثان عن الرهبنه وعظمة الحياة مع الله ، حتى وصلا إلى مغاره القديس الأنبا أغاثون ببرية شبيث . فأمسك الملاك بيد القديس صموئيل ودخل به إلى المغارة وقال للشيخ الأنبا أغاثون إقبل إليك هذا الشاب واسمح له أن يتلمذ لك ، وألبسه أسكيم الرهبنه ، علمه آدابها لكي يكون لك عكازاً في شيخوختك . ثم اختفى بمنظر نوراني فعرفوا أنه ملاك الرب .

حينما دخل القديس صموئيل مغارة الناسك الشيخ أغاثون أحس بمزيج من الرهبة والحب لهذا الشيخ الوقور . وفتح الشيخ المبارك فمه وقال له « حس ' مجيئك إلى يا عبد الله صموئيل . وأنا أشكر الرب يسوع المسيح الذي أرسلك إلى لتعين ضعفى في زمان شيخوختي » . وكلمه الشيخ بكلام روحاني وزوده بنصائحه ، فتعزى الشاب وامتلاء قلبه سلاماً وفرحاً روحياً . وكان الأنبا صموئيل ينمو في الفضيلة ويتشبه بأبيه الروحي في الإيمان والمحبة والوداعة والصلاة والتأمل والنسك والسهرة . ثم ألبسه الأنبا أغاثون الأسكيم وقال له : « إله أيينا القديس أنبا مقار وأنبا انطونيوس يكون معك لتصير تلميذاً لهم » .

بعد ثلاث سنوات تنجح الأنبا أغاثون بعد مرض دام ثلاثة شهور كان فيها الأنبا

صموئيل يأخذ بركة رعايته في مرضه وبعد نياحة أبيه الروحي ضاعف صلواته وجهاده ، وكان يصوم يومين يومين . وفي مدة بسيطة ذاع صيته بين الرهبان ، فصار لهم معلماً ومرشداً إلى الفضيلة وكان الشيوخ يأتون إليه فيكلمهم عن خلاص نفوسهم . ولما كانوا يعاينون نعمة الله الكائنة فيه كانوا يمجدون الله بسببه . وكان كل من رآه يتعزى عزاء روحياً من أجل مخافة الله الكائنة فيه . ونظراً لذلك رحبه قسباً على كنيسة أنبا مقار ، فكان مداوماً على خدمه الرهبان ورعايتهم وإرشادهم .

الفصل الثالث

القديس يسطس تلميذه

كان القديس يسطس من أنطاكية من العائلة المالكة . وفي العشرين من عمره ترك العالم ومضى إلى الأسكندرية كعبد ، وظل أكثر من عشر سنوات يعالى من التجارب والآلام وكان شاكراً لله عالماً أن آلام الزمان الحاضر لا تقاس بالمجد العتيد ، وقد أعطاه الرب موهبه شفاء الأمراض وبعد أن شفى زوجه السيد الذي اشتراه ، سمح له بأن يمضى إلى جبل شبيث حسب رغبته . وهناك التقى بالقديس الأنبا صموئيل وصار له تلميذاً مطيعاً وإبناً مباركاً مملوءاً من كل فضيلة ، حتى أن شيوخ شبيث ألبسوه أسكيم الرهبنه بعد حوالى ستة شهور من وصوله . فزاد القديس من نسكه وجهاده .

هاجمت جماعه من البرابره كانوا مجتازين قلايه الأنبا صموئيل ويسطس تلميذه وهم يظنون إن معهم أموال البيعه فأمسكوهما وعذبوهما عذاباً شديداً وضربوهما بالسياط التي كانوا يضربون بها الأبل ثم ربطوهما في أذنان الخيل وكانوا يجرونهما على الصخور وبعد ذلك ربطوا القديسين والقوا عليهما الزيت وأشعلوا فيهما النار حتى كادا يسلمان الروح . ولكن الله عطف قلوب البرابره فأخرجوهما من النار وتركوهما قرييين من الموت . ومكث القديسان ثلاثه أيام وهما مطروحان في ذلك الموضع . فلما رأى الرب صبرهما أرسل ملاكه فقواهما وشفى أجسادهما وأرشدتهما إلى مكانهما في برية شبيث .

سعى البربر القديس بسطس وأخذوه إلى كورتهم ولقد أخبر ملاك الرب القديس الأنبا صموئيل بقرب نياحه تلميذه بسطس وأمره أن يمضي إليه في جبل البهنسا فمضى إليه والتقى القديس العظيم الأنبا صموئيل بتلميذه الجليل الصابر مثل أيوب من أجل ملكوت السموات القديس بسطس . وتحدث القديسان بعجائب الله التي صنعها معهما . ثم قال الأنبا صموئيل لتلميذه بسطس « يا ولدي الحبيب نعمه ربنا يسوع المسيح كأنه معك فقد أبطلت كل سهام الشيطان ونزعت سلاحه الذي جرحك به ، حاربت وصرت ابناً لانتونيوس ومقاريوس ، صرت مثل أيوب في صبره ، مبارك أنت يا أبنى الحبيب لأنك صبرت على هذه الأوجاع » . حينئذ بكى القديس بسطس وقال باتضاع « اغفر لي يا أبى فقد أعطاني الرب نعمه بصلواتك لكي أحتمل الآلام » ، وبعد أيام تبيح القديس بسطس ، وكان هذا في اليوم العاشر من شهر طوبه المبارك .

ثم عاد الأنبا صموئيل إلى بره شيبث بعد أن أخبر أسقف البهنسا بسيره القديس بسطس وجهاده .

الفصل الرابع دفاعه عن الإيمان المستقيم

كان الإمبراطور هرقل حاكماً لمصر فهزمه الفرس وأجلوه عنها ، وبعد ست سنوات استطاع هذا الإمبراطور أن يستعيد مصر لحكمه مرة أخرى ولما كان أباطرة القسطنطينية خلقيدونين ، ولما كانت كنيسة القبطية قد رفضت الاعتراف بمجمع خلقيدونية وبالإيمان الذي أعلنه المجتمعون فيه فقد رأى هرقل أن يفرض قرارات هذا المجمع المشعوم على القبط بالقوة ، وللوصول إلى هذا الغرض عين قورش^(١) والياً وبطريكاً

١ - قورش كان مسقط رأسه هو القوقاز ، وهذا هو السبب في تسميه العرب له بالمقوقس . وقد أعطاه هرقل السلطين المدنية والدينية على مصر ومع ذلك فإنه هو الذي سلم مصر ووقع على شروط الصلح الذي تنازل بها عن مصر لعمر بن العاص . للدكتور بطر ، فتح العرب لمصر ملحق آخر الكتاب بحث عن شخصيه المقوقس (القاهرة ١٩٤٦) .

Dictionnaire D'Archeologie et de Liturgie Chrétienne, par Cabrol et leclercq, TII, 2ème partie, col. 2475, (Paris 1925) .

على مصر في آن واحد أي أنه خول له السلطين المدنية والدينية معا وأوصاه بضروره إخضاع المصريين بكل الوسائل .

بينما كان قورش في طريقه إلى الأسكندرية ظهر ملاك الرب للأنبا بنيامين البابا الأسكندري الـ ٣٨ ونصحه بالالتجاء إلى الصحراء . فأطاع الأنبا بنيامين الرؤيا السماوية وسافر سيراً على الأقدام إلى مريوط ومنها إلى شيبث ، وأنحدر إلى صعيد مصر ، وأختفى في أحد الأديرة الصغيرة المنتشرة حول منطقته طيه (الأقصر) وظل مخفياً إلى أن دخل عمرو بن العاص مصر حاول قورش بكل ما يملك من سلطان أن يجبر المصريين على قبول قرارات المجمع الخلقيدوني فكان يعذب بعضهم ويغري البعض الآخر ، ويمكر بالبعض ويخدعهم ولكن على الرغم من عنف الأضطهادات وكثرة الآلام التي عاناها المؤمنون ظلوا ثابتي الإيمان مرفوعي الرؤوس .

كانت بره وادي النظرون ودير أنبا مقار من أهم مراكز القيادة الروحية في الكنيسة في ذلك الوقت . لذلك أرسل المقوقس القائد ماجيستر يانوس ومعه مثنى جندي ومجرد وصوله احتل كنيسة أنبا مقار وأعطى أوامره باجتماع الرهبان ، وقرأ عليهم طومس لاون^(١) ورساله المقوقس بوجوب قبول عقيدته المجمع الخلقيدوني وطالبهم بالتوقيع على الطومس وعلى قرارات المجمع وعندما سمعه الشيوخ عز عليهم ما فيه من عقيدة فاسدة .

وإذ كان الأنبا صموئيل هو الأب الروحي لهذه الجماعة بعد أسر القديس يؤنس قمص شيبث غار القديس غيرة الرب وصاح قائلاً « محروم مجمع خلقيدون^(٢) » ، ومحروم لاون المخالف ، وكل من يؤمن بأمانته الفاسدة ، ونحن لا ندين بالولاء لغير أيننا العظيم الأنبا بنيامين » .

١ - طومس لاون هو الرسالة العقيدية التي بعث بها البابا لاون Leo I أسقف رومية إلى فلايانوس Flavian أسقف القسطنطينية في ١٣ يونيو سنة ٤٤٩ م وكانت لسطوريه التعير ومع ذلك اتخذها مجمع القسطنطينية المكافئ المنعقد سنة ٤٤٨ م ، ثم مجمع خلقيدون أساساً لعقيدتهم وهذا مما جعل الأقباط يرفضون الطومس وكتبه والمجمعين اللذين وافقا عليه .

٢ - الأسباب التي حملت آباء الكنيسة القبطية الأرثوذكسية على الاهتمام بعقيدة الطبيعة الواحدة للكلمة المتسجد والاستماتة في الدفاع عنها :

(أ) لا يوجد نص في الكتاب المقدس يقول بالطبعين بعد الاتحاد .
(ب) اتحاد اللاهوت بالناسوت هو القاعدة الأساسية للخلاص فلا يمكن أن يتم الفداء ولا يمكن أن تكون

جن جنون القائد وقال « أقسم بعظمه الأباطور أنني سأقطع رؤوسكم جميعاً إن لم تبادروا بالتوقيع على هذه الرسالة » ، حينئذ خاطبه الأنبا صموئيل بهدوء قائلاً : « أرى رسالتك هذه » فسلمها له القائد ظناً منه أنه قد تأثر من تهديداته . وما كاد الأنبا صموئيل يمسك بالطومس حتى مزقه وألقاه وأكد على حرمان كل من يؤمن بما فيه من عقيدة فاسدة^(١) . وحينما رأى القائد ما فعله القديس وسمع ما قاله ثارت ثورته وأمر جنوده بتعذيب القديس . فأنهالوا عليه ضرباً بالسياط . وأثناء ضربه أصابت عينه اليمنى ضربه مما جعل الدماء تسيل على وجهه القديس ، ووقع على الأرض فتركوه بين حي وميت . وأمر القائد بطرده من الدير ، فخرج أربعه رهبان من تلاميذه هم يعقوب ويوسف وسليمان وسلوانس ، حاملينه إلى مغاره قريبه إذ كان فاقد الوعي .

الكفارة غير محدودة إلا إذا كان اللاهوت متحداً بالناسوت بسر لا ينطق به هو الذي غير عنه آباء الكنيسة بالطبيعة الواحدة للكلمة المتجسد .

ج - ولادة الرب يسوع المسيح والباب مغلق واستمرار بتولية العذراء القديسة مريم كما تنبأ حزقيال^١ فقال لى الرب هذا الباب يكون مغلقاً لا يفتح ولا يدخل منه أنسان لأن الرب إلى إسرائيل دخل منه فيكون مغلقاً ، (حز ٢: ٤٤) وهذه الولادة الحارقة للطبيعة هي دليل على اتحاد اللاهوت بالناسوت لأنه إذا اعتبرت الولادة خاصة بالناسوت فقط (حسب رأيهم) لما استمرت العذراء القديسة مريم بتولا كما كانت قبل الولادة .

د - اعتقاد الخلقدينين بالطبعيتين للرب يسوع المسيح بقودنا إلى التساؤل هل ولدت العذراء مريم الها أم أنساناً فإن قالوا إنها فאלله لا يولد وإن قالوا إنساناً كانت العذراء أم أنسان وتكون إجابته لسطونية محرومة غير متفقة مع لقب « والدة الإله » وإن قلنا ولدت إلهاً وأنساناً كانت أم إله وأنسان فلها أبنان أحدهما إله والآخر إنسان وهذا القول ينقصه العقل فالذى ولدته لا إله إطلاقاً ولا إنساناً بالأطلاق ولا إلهاً وأنساناً بل إلهاً متأنساً وهذا هو الحق .

هـ - شفى الرب يسوع المسيح الأعمى بأن تفل على الأرض وضع من التفل طينا وظل به عينيه الأعمى فلم يكن عمل الناسوت منفرداً وهو التفل على الأرض وتكوين الطين كافياً لشفاء عيني الأعمى كما أن الشفاء لم يكن من عمل اللاهوت منفرداً دون اشتراك الناسوت معه إذن الطبيعة الواحدة للكلمة المتجسد هي التي قامت بمثل هذه الأفعال .

و - وما لاشك فيه أن هذه الاختلافات أسبابها اللاهوتية والتاريخية والشخصية والمناخ الآن أكثر ملائمة للسعى لكى تحقق آمال المسيحيين في الإيمان الواحد .

١ - عالى الكثير من الأقباط الأضطهاد والتعذيب في سبيل المحافظة على الإيمان المستقيم . فقد أحتمل البابا ديوسقوروس بطريرك الاسكندرية (٢٥) آلاماً كثيرة إذ ضرب على وجهه حتى سقط ضرسين من أسنانه ، وتنف شعر لحيته ، ونفى خمس سنوات إلى جزيرة غاغرا بأسيا الصغرى . كما نفى أيضا بطريرك البابا تيموثاوس (٢٦) خليفة وظل سبع سنوات في منفاة أما القديس الأنبا دانيال قمص شبيبت (٤٨٥ - ٥٧٠ م) فعندما حضر مندوب الملك جوستيان ليجبر الرهبان على الموافقة على طوس لأن رفض بشدة فضرروه حتى قارب الموت والتجأ إلى مدينة تسمى تامبوك مركز شراخيت حتى مات جوستيان سنة ٥٦٥ م . وقد أستشهد آلاف المؤمنين لرفضهم طوسون لأن قرارات مجمع خلقيدون منهم القديس مقاريوس الأسقف أحد الثلاثة مقارات القديسين وكذلك مينا شقيق البابا بنيامين البطريرك الاسكندري (٣٨) .

ظهر ملاك الرب للقديس وقال له « لا تخف . قم أمضى إلى الوجه القبيل جهه الفيوم وأسكن هناك وكما أخذت أكليل الاعتراف بالأمانه المستقيمة التي لأبائك القديسين في جبل شبيبت هكذا تأخذ أكليلاً آخر في الفيوم وأكليلاً ثالثاً في بلاد بعيدة ، وبعد هذا تكون لك كرامه عظيمة » فمضى مع تلاميذه وعاشوا في مغاره بالقرب من دير النفلون ، وكانوا مواظبين على الصلاة والتسبيح والشكر لله ليلاً ونهاراً ومنحه الرب موهبه شفاء المرضى فكان يشفى كل من يأتي إليه .

+ في برية النفلون : ΠΕΚΛΩΠΕ

هجوم اعوان المقوقس على أديرة الفيوم : ΠΙΟΛΗ , ΑΡΣΕΝΕΩ

أمر المقوقس بنشر قرارات مجمع خلقيدون بين رهبان أديرة الفيوم وإذا سمع الأنبا صموئيل بذلك جمع الرهبان ، ووعظهم وطلب منهم ان يتفرقوا خارج الدير ويختفوا عده أيام حتى يخلصهم الرب من اضطهاد المقوقس فأطاعوا نصيحته وأختفى هو أيضا مع بعض تلاميذه .

في صباح اليوم التالي حضر جنود المقوقس لتهديد الطريق لزيارته فلم يجدوا أحداً من الرهبان سوى البواب ، فأمسكوه وضربوه وعذبوه ليقر بسبب اختفاء الرهبان . فأخبرهم بأن الأنبا صموئيل هو الذى نصحبهم بالاختفاء .

فلما سمع المقوقس هذا الكلام أمر بالبحث عن الأنبا صموئيل وإحضاره إليه . فلما وجدوه إقتادوه وهو مكتوف اليدين ومقيد بالحديد ، وكان وجهه يتلألأ بالنور السماوى وكان يقول لنفسه « لعل في هذا اليوم أكون مستحقاً لسفك دمي على اسم المسيح » .

+ لقاء الأنبا صموئيل مع المقوقس :

ولما وقف الأنبا صموئيل أمام المقوقس قال له المقوقس « يا صموئيل ، أيها الناسك الشقى ، من ذا أقامك مدبراً للدير حتى تعلم الرهبان أن يلعنوني ويحرموني مذهبي ؟ .. لقد غرّك أن رهبانك يُجلونك ويمدحون زهدك ، ولهذا تجرأت وقويت بنفسك . ولكنى سأعرفك أثر سبابك للعظماء إذ سولت لك نفسك ألا تؤدي لى ما ينبغي عليك أن تؤديه لرئيس الأساقفه وكبير جباة المال والمقدم على جميع مملكة مصر » .

فأجابه القديس قائلا : « ينبغي أن يطاع الله أكثر من الناس وينبغي لنا أن نطيع
رئيس أساقفتنا الأنبا بنيامين ، لا أن تطعمك وأيمانك الفاسد أيها المعاند وضد
المسيح » . ولما سمع المقوقس هذا الكلام ، قال له : « سأعذبك حتى تتكلم جيدا
لأنك لم تستع مني وأنا بطريك ومقدم على كل مملكة مصر » .

ثم أمر الجند فضربوه على قدمه وعذبوه عذابا شديدا وأراد المقوقس أن يقتله لولا أن
أراخته مدينة القيوم استعطفوه وخلصوه من يديه . فأمر المقوقس بطرد الأنبا صموئيل
من الدير قائلا : « انفوه عنا بعيدا لأنه لم يشترك معنا في إيماننا » ، وقال له : « أن
أنا رأيتك غدا في هذا المكان فإنك موتا تموت » فرحل مع تلاميذه من جبل القلمون
بعد أن امضى ثلاث سنوات ونصف ، ومضى جنوبا إلى أحد الجبال القريبة من جبل
القلمون وهو جبل تاكيناش⁽¹⁾ . وقضى ستة شهور .

+ الرب يرشده إلى موقع دير القلمون :

على الرغم من الآلام والعذابات التي قاساها الأنبا صموئيل فإنه كان يعزى
تلاميذه ويواظب معهم على الصلاة والتسبيح والشكر لله . وبينما كان الأنبا صموئيل
يصل في أحد الأيام ظهر له ملاك الرب وقال له : « أخرج من هذا الموضع وأترك
هنا تلاميذك وتعال إلى الموضع الذي أريه لك على الجبل » . فترك تلاميذه وأمرهم أن
لا يبحثوا عنه وعزاهم ووعدهم أن يعود إليهم ، وسار مع الملاك فأرشده إلى دير
القلمون وهناك وجد كنيسة قد تغطت بالرمال لأنه لم يدخل فيها أحد منذ وقت طويل
فقام في ذلك المكان أياما كثيرة وهو يجاهد فيها حتى نظفها . ووجد بجوارها مساكن
قليلة للرهبان الذين كان قد أرسلهم الأنبا أنطونيوس من قبل إلى هذه المنطقة وكانت
أيضا مغطاة بالرمال . فنظف جميعها وكان يقتات من ثمار النخيل ويشرب من ينبوع
ماء كان هناك .

1- Crum, Coptic manuscripts brought from Fayoum by Flinders Petrie papyrus XLV, V, Cod.

b,r, 10 et 11, et note P67.

La Géographie de L'Egypte A'L'époque copte, E. Amelineau Paris 1890, P,121.

جبل قرب من القلمون يسمى TAKINAY — تآكيناش

الفصل الخامس

البربر يأسرون القديس

+ الهجوم الأول للبربر على دير القلمون :

وبعد أن انتهى من تنظيف الكنيسة ومساكن الرهبان بأيام قليلة ، هجم البربر
على الكنيسة ولما رأهم القديس رفع قلبه بالصلاة فسمع صوتا يقول له : « لا تخف
بل ادخل الكنيسة ولا تتكلم فأني لا أدعهم يرونك » ، ففعل كما قيل له . ولكنه
عندما رأى انتهاكهم للمقدسات أخذته الغيرة ونهض من مخبئه وبخهم ، فأمسكوا
به وضربوه ضربا شديدا وعذبوه حتى أشرف على الموت ، ثم جروه إلى موضع جهلمهم
وأخذوه أسيرا . وبينما هم سائرون به في الطريق ظهر له ملاك الرب وقال له : « لماذا
خالفت كلام الرب إذ قال لك ادخل الكنيسة ولا تتكلم ؟ » فبكى بكاء مرا وقال :
« بالحقيقة إنني أخطأت ، لكن أرجو من تحن إلهي أن يغفر لي ويسامحني » ،
وعندما قال هذا توقفت الناقة عن السير ، وضربوها فلم تتحرك من مكانها . فحملوا
القديس إلى ناقة أخرى فحدث لها كما حدث للأولى . واذا رأى البربر ما حدث ألقوا
به على الأرض وتركوه بين حي وميت . وتحامل القديس على نفسه حتى وصل إلى
الدير بعد مسيرة أربعة أيام . وعلى الرغم من شدة آلامه كان يشكر الله ويمجده بكل قلبه
قائلا : « من يفصلني عن محبة المسيح ؟ .. أشدة أم ضيق .. أم اضطهاد .. أم
جوع .. أم عرى .. أم عذاب .. أم سيف ؟ . كما هو مكتوب إننا من أجلك نمت
اليوم كله ، قد حسبنا مثل غنم للذبح . أشكرك وأسبحك يا إلهي فأنت وحدك
غايتي وقوتي » .

+ الهجوم الثاني للبربر على دير القلمون :

ثم هجمت على الدير جماعة أخرى من البربر المجتازين في البرية . فأمسكوا
بالقديس وضربوه وربطوه وحملوه معهم وأخذوه إلى كورتهم وهناك باعوه لكبيرهم في
نفس القرية التي بيع فيها الأنبا يونس قمص شبيهة ولكن في قبيلة أخرى .

+ أسر الأنبا يونس قصص شبيهة :

إن الأنبا يونس قصص شبيهة قد وقع في الأسر ثلاث مرات ، وكان الأسر الثالث سنة ٦٣١ م قبل قدوم المقوقس الوالى الخلقيدوى إلى بركة شبيهة بقليل ، لأنه عندما أحس الأنبا يونس بقرب قدوم البربر حمل أوالى البيعه وأموالها المخصصة لعمارة الدير وخرج ليدفنها تحت الصخرة بقرب البحيرة الداخلية ، ولكنه فوجئ بالبربر فأخذوه أسرا إلى بلادهم وبينما كانت المدة التى قضاها الأنبا صموئيل في الأسر قصيرة ، (حوالى ثلاث سنوات) نجد أن الفترة التى قضاها الأنبا يونس في الأسر كبيرة تمتد إلى حوالى عشر سنوات .

+ تلاقى الأنبا يونس والأنبا صموئيل في الأسر :

بعد أربع سنوات من أسر الأنبا يونس (أى حوالى سنة ٦٣٥) ، وبينما كان الأنبا يونس يرعى الجمال دبرت العناية الإلهية أن يلتقى مع الأنبا صموئيل بينما كان هو يرعى الجمال أيضا . فباركا من بعضهما البعض وجلسا يتحدثان بعظام الله والشدائد التى أعانهم الرب يسوع المسيح على إحتمالها وشكرا الله شكرا كثيرا لأنه جمعهما معا في كورة واحدة ودير لهما هذا اللقاء الذى كان سبب تعزية روحية كبيرة لكليهما . وقد عرف الأنبا يونس الأنبا صموئيل بكل ما حدث له من البربر وعرفه عاداتهم ، ونصحة قائلا : « يا أخى صموئيل انتبه ولا تغفل لتلا يرغمك هؤلاء القوم على السجود للشمس معبودهم ، وأطلب معونة الرب يسوع المسيح ولا تسمع لهم ، فقد ضربوني ضربا شديدا لهذا الغرض ولم أذعن لهم . تقوى يا أخى وتشدد بالرب فهو معين المتجأين اليه وناصرهم في زمان الشدائد » .

+ محاولة إجبار القديس على عبادة الشمس :

ملأ الشيطان قلب الزعيم الذى بيع إليه القديس الأنبا صموئيل ، فكان يرهقه باشغال شاقة . وذات يوم أمره أن يسجد للشمس آله البربر . فلما رفض انهاروا عليه ضربا وطرحوه على الأرض وأوثقوه وتركوه ملقى بين الجمال خمسة أيام بدون طعام أو شراب .

على أن هذه الآلام التى قاساها الأنبا صموئيل على يد البربر لم ترعزعه عن الأيمان أو ترهبه ، لأنه كان من المجاهدين محبى المسيح الذين لم يحبوا حياتهم حتى

الموت وهم غلبوه بدم الحمل وبكلمة شهادتهم (رؤ ١١: ١٢) .

فلما فكروا وثاقه أمضى القديس الأنبا صموئيل أسبوعين وهو راقد مطروح في الكوخ الذى يقطنه متألم من أثر الجراحات الكثيرة التى أصابته فلما رأى إلها القدوس أمانته وصبره وشكره أرسل له ملاكه فشفاه وعزاه بكلام روحانى ، فانهجت نفس القديس وتعزى عزاء عظيما .

وبترتيب من الله الرحيم المتحن كان يجتمع الأنبا يونس مع الأنبا صموئيل أثناء رعاية الجمال ، وكانا يتحدثان بعظام الله وشددان ويشجعان بعضهما بعضا ويمجدان اسمه القدوس .

+ إرغام القديس على الزواج من الجارية :

ولما لم يُجد تعذيب الجسد مع القديس أرشد الشيطان الزعيم البربرى إلى طريقة يُتعب بها القديس روحيا . ذلك أن هذا الزعيم أراد أن يزوجه من إحدى جوارية لكى ينجب له عبيدا آخرين . ولكنه رفض الزواج منها وقال للبربرى : « أنا عبد سيدى يسوع المسيح إله السماء والأرض وقد نذرت أن أحيا بتولا من أجل الله ولا أعرف امرأة قط . والأفضل لى أن أموت ولا أكسر نذرى وأجحد أسكيم رهبتى » . فقال له البربرى غاضبا : « لقد جلبت على نفسك حكم الموت ، ولن أعذبك ولكنى سأتركك مربوطا إلى شجرة السنط هذه حتى توافق على الزواج من الجارية أو تموت » . هكذا ربطه في شجرة السنط وتركه بلا أكل ولا شرب يحتمل برد الليل وحر النهار .. طويلا ايها القديس الأنبا صموئيل اللابس الحياة التى لا تفنى لأجل الصبر الذى أحتملته من أجل الرب يسوع المسيح .

+ ربط القديس مع الجارية :

وإذ رأى الشيطان عدو كل بر ، القديس المجاهد الأنبا صموئيل شاكرا منتصرا على كل حيله حسده ، وظهر في شكل شيخ كبير غريب ونزل ضيفا في بيت الزعيم وفي الصباح وقف يتفرد في شجرة السنط المربوط اليها القديس وقال مخاطبا مضيفه : « لماذا أرى هذا العبد مربوطا في الشجرة وقد أشرف على الموت ؟ » .. أجابه : « إنه يعصى أوامرى ولا يريد أن يتزوج من جارتى » . فقال له الشيطان ناصحا إياه : « لماذا تتركه يموت وتحسر ثمنه ؟ إننى لما كنت صغيرا اشتري أبى راهبا مثل هذا وأراد

يوما أن يزوجه مثل ما صنعت فلم يستطع . وعاقبه بأنواع عذابات كثيرة ولكن لم ينش عن عزمه . ولم يقوى عليه إلا عندما قيد الراهب مع الجارية وأرسلها لرعاية الجمال في النهار والليل ، حتى حبلت الجارية وولدت ستة أولاد يخدمون في بيت أبي . ففرح الزعيم جدا بهذه النصيحة الشيطانية ، وأسرع إلى تنفيذها . وربط القديس مع الجارية بقيد حديدي وتركهما مربوطين يربيان الجمال نهارا وليلا . وكانت الجارية قوية أما القديس فكان جسده واهنا متعبا من عظم الآلام التي قاساها . فكانت تجره من مكان إلى آخر بلا شفقة وبلا حياة وكانت تغريه بوقاحة لكي ينفذ رغبة سيدها . وكانت هذه التجربة من أقسى التجارب على قلب هذا المجاهد العظيم الذي نذر أن يجا بتولا للرب يسوع المسيح الذي أحبه بكل قلبه . وكان القديس يرفع قلبه لله بالصلاة ويبكي بكاءً مرأ ويقول : « أسمع يا رب صلاتي وأنصت الى تضرعي إسمع يا رب تهدي وخلصني من هذه التجربة القاسية التي لا يقوى على إنقاذه منها سوى ذراعك القوية وقوتك العظيمة أصنع معي رحمة يا رب وخلصني » .. فاستجاب الله لصلاه قديسه المختار الأنبا صموئيل .

+ شفاء المقعد والآخرس :

ولقد كان في المكان مقعد مولود من بطن أمه هكذا وآخر آخرس معه يسألان كلامهما صدقه ، فظهر لهما ملاك الرب في شكل إنسان وقال لهما : « إمضيا إلى صموئيل المربوط مع الجارية واطلبا منه أن يصلي من أجلكما ويمنحكما الشفاء » . ففرحا جدا وذهبا إلى القديس فشفاهما بقوة الرب يسوع المسيح . وشاع خبر هذه المعجزة التي صنعها الأنبا صموئيل بين أهل تلك الكورة .

+ شفاء الطفل الأبكم ذو اليد الملتصقة :

ثم أتت إليه امرأة عجوز ومعها طفل عمره ست سنوات ، أصابع يده ملتصقة ببعضها وكان أبكم لا يتكلم منذ ولادته فصلى عليه القديس فشفاه الرب كما فك عقده لسانه .

+ المحلل الحديد :

ثم شاء الآب السماوي أن ينحل الحديد من رجل القديس وسقط على الأرض تلقائيا . أما الجارية فخربت وأصابها مرض عضال أفقدها قوتها فخاف أهل القرية

عندما رأوا هذه المعجزات المتوالية . أما الزعيم الذي أشرى القديس فقد صار في خوف عظيم ، وأخذ القديس بإكرام إلى بيته وكان أهل القرية يقولون عن الأنبا صموئيل إنه رجل سمائي هبط إليهم من السماء .

+ شفاء الجارية :

اشتد المرض على الجارية وانتابها وجع مؤلم ، وكانت تقول في نفسها . إن كل ما أصابني هو بسبب الشر الذي فعلته مع الرجل صموئيل . وفي أحد الأيام زادت آلام الجارية حتى أصبحت أقوى مما يمكن إحتماله ، فذهبت إلى القديس الأنبا صموئيل متوجة باكية وأمسكت بقدمية التي كانت آثار جراح السلسلة التي ربط بها معها مازالت باقية بها وقبلتها باكية متوسلة إليه أن يشفيها ففعل على ماء ورشها به ، فالت الشفاء بقوة الرب يسوع المسيح وبصلوات قديسه الأنبا صموئيل وحينما كان البربر يرون هذه المعجزات الباهرة تم أمامهم كانوا ينظرون إلى القديس بكل إكرام وتقدير .

+ مرض زوجة زعيم البربر :

ثم مرضت زوجة زعيم البربر مرضا شديدا وامتلا جسدها بالقروح وكانت تصبح إلى حد أن عبيدها كانوا يحملونها على سرير ويضعونها أمام إلههم الشمس لكي يشفيها ، ولكن جهودهم ضاعت عبثا ، بلا فائدة . وإذ طال عليها المرض طلبت إلى زوجها أن يستدعي صموئيل لعله يشفيها كما شفى المقعد والآخرس والجارية وكانت جموع كثيرة من البربر محيطة بزوجة زعيمهم المريضة .

ولما دخل الأنبا صموئيل إليها أمسكت بيده ووضعتها على رأسها فقال لها القديس : « رب وإلهي يسوع المسيح يشفيك من مرضك » .. فبرأت لوقتها . وعندما رأى الزعيم زوجته وقد برئت من مرضها صرخ قائلاً : « واحد هو الله إله رجل الله صموئيل » . ثم قال له : « أرجو أن تساعدني عن كل ما فعلته بك فعظيم حقا هو إلهك وقادر على كل شيء » .

+ العاقر تلد :

وفي الوقت عينه كانت زوجة الزعيم عاقراً . فطلبت إلى القديس أن يصلي من أجلها فقال القديس لزوجها : « أتؤمن بإلهي وأنه قادر على أن يعطيك نسلا ؟ » ..

فأجابه قائلاً : « أؤمن أنك تقدر أن تصنع كل شيء بأسم الهك » .. فقال له
القدّيس : « رب وإلهي يسوع المسيح يعطيك كمايمانك » . وعندها وعده الزعيم أن
يعتقه إذا رزق نسلاً .

وحيث زوجة البربري بصلاه القدّيس الأنبا صموئيل ولما كملت أيامها ولدت
ولداً ، وكان فرح عظيم في بيت الزعيم فضاغف في إكرام القدّيس وتوقيره ، بل إنه قبل
وكل بيته وكل قبيلته سر العماد المقدس على يدي القدّيس الذي علمهم أيضاً حقائير
الإيمان المستقيم .

الفصل السادس

عودة القدّيس إلى ديره

بعد ذلك طلب القدّيس من الزعيم البربري أن يفي بوعدته ويتركه ليعود إلى ديره .
إلا أن هذا الزعيم كان قد أصبح يحب رجل الله فأخذ يطلب إليه بالحاج أن يبقى
معهم ، ولكنه في النهاية وافقه على طلبه . وقبل عودته إلى ديره ذهب القدّيس الأنبا
صموئيل إلى القدّيس الأنبا يونس وأقام عنده خمسة أسابيع . وكان القدّيس الأنبا
صموئيل لا يشاء أن يتركه في تلك الكورة مع عبدة الأوثان ، على أن الأنبا يونس قال
له : « لا تؤجل عودتك إلى ديرك فأني لا أريد أن تبقى في هذا الموضع من أجل وأنا
أؤمن أن الله بصلاتك يعتقني ويخلصني أنا أيضاً » وكان وداعاً حاراً بين هذين
القدّيسين . وانهمرت دموعهما لتعبّر عن المحبة الروحانية العميقة التي كانت تربطهما
في المسيح يسوع ربنا وقال له الأنبا يونس : « أمضي إلى مسكنك بسلام واذكرني
دائماً في صلواتك المقدسة فقد لا نرى بعضنا بعضاً في الجسد . فأجابه الأنبا
صموئيل : أن كنا لا ننظر بعضنا بعضاً بعين الجسد فأننا نرجو من الله أن نتلاقى مع
بعضنا البعض في الملكوت بصحبه جميع القدّيسين . ثم صليا صلاة قلبية عميقة وقبلّا
بعضهما بعضاً بقبلة المحبة الأخوية الروحية وافترقا وقلباهما متألّمان حزينا على مفارقة
أحدهما لأخيه .

ثم مضى الأنبا صموئيل إلى الزعيم وطلب منه أن ينفذ وعده له ويسمح له بالعودة

إلى ديره فأعطاه جملاً ليركب عليه وغلماناً لكي يرشدوه في طريق العودة إلى ديره
الحبيب يحملون معهم الهدايا الوفيرة ، وقد استغرقت الرحلة سبعة عشر يوماً حتى
وصلوا إلى منطقة ΔΕΛΤΑΝΙΑΚΗ (واحة سيوه) . لم تتركه المرشدون ليكمل
الطريق وحده إلى القلمون .

+ ظهور السيدة العذراء مريم للقدّيس :

وما أن وصل القدّيس الأنبا صموئيل إلى ديره حتى دخل البيعة ورفع يديه إلى الله
وصلى قائلاً : أشكرك يا رب وإلهي ومخلصي يسوع المسيح لأنك جعلتني أهلاً أن
أدخل إلى هذا الموضع المقدس مرة أخرى . تباركك نفسي الضعيفة وتسبحك يا إلهي
القدّير ، يا من لم تُردّ وجهك عن صلاتي ولم تُبعد عني مراحمك . وبينما كان القدّيس
يصلّي ظهرت له السيدة العذراء مريم بهاء عظيم ، وفي يدها قصبة ذهبية وحوّلها رجال
ذو هيبة ووقار . فأمسكت القصبة التي بيدها وحددت بها شرقاً وغرباً وشمالاً وجنوباً
وبعد ذلك رأى كرسيًا عظيمًا في وسط الموضع الذي قاسته السيدة العذراء مريم ،
وسمعها تقول : « هذا المسكن أحلّ فيه لأني أحببت المقام مع أبنى صموئيل من أجل
طهارته وصبره ، وسأبقى معه ومع أولاده الروحانيين الذين فيهم خشية الله وطاقته
إلى نهاية الدهر ووعدته العذراء القدّيسة مريم بأنه لن يعود البربر يغيرون على هذا



الموضع كل أيام حياته . وعندها غمر القديس فرح روحاني عجيب وشملته سعادة لا توصف وأتجهت نفسه بهذه الرؤيا .

ومضى الأنبا صموئيل الى جبل تاكيناش حيث أوصى تلاميذه بالبقاء ولما علم رهبان دير النقلون بعودة الأنبا صموئيل مضى أربعة عشر راهبا منهم ومكثوا معه في القلمون .

وبعد ذلك بنى الأنبا صموئيل كنيسة على اسم السيدة العذراء مريم في المكان الذي حددته بالقصة الذهبية وذاع صيت قداسة وتكاثر عدد تلاميذه ووجدوا الدير ، واجتهدوا في عمارته ، وبدأوا يعتنون بعيون الماء والزراعة وشملتهم بركة عظيمه من قبل الرب . وكان المؤمنون يأتون من كل مكان ملتجئين بركة المجاهد العظيم الأنبا صموئيل وكان المرضى اللذين بهم أرواح شريرة يأتون اليه أيضا فينعم عليهم الرب بالشفاء بصلواته وطلباته واتخذ القديس مغارة في الجبل شرق الدير على مسافة ثلاثة أو أربعة كيلو مترات كان يحتل فيها للصلاة والتأمل .

+ كنيسة السيدة العذراء :

بعد أن اعد الانبا صموئيل كل شيء لبناء الكنيسة بمساعدة الأنبا يوساب اسقف الفيوم وساعدهم الرب في كل ما يحتاجون إليه وكان المسيحيون في جميع أنحاء مصر يرسلون لهم كل ما يحتاجونه لبناء الكنيسة .

وقد أرسل مينا رئيس أرخن من مدينه بلهيب ΠΕΛΥΠ (مسقط رأس القديس الأنبا صموئيل) . سفنا محملة بمواد البناء ثم بعد الانتهاء من بناء الكنيسة عزم الاخوة على تكريسها على اسم الأنبا صموئيل ولكنه رفض وقال لهم : « لا ينبغي أن يكون هذا يا أولادى بل نكرسها على اسم العذراء القديسة مريم » وقد تنبأ الأنبا صموئيل بأنه بعد نياحته بأربعة أجيال يرسل الرب من يبنى الكنيسة على اسمه بالدير .

حضر الانبا يوساب أسقف الفيوم بفرح وعندما رأى الكنيسة قال : « حقا إن هذا هو مكان المغفرة ، هذا مسكن الله وملائكته ، هذا هو المسكن الذى طهره الله وحل في وسطه » . ثم كرس الكنيسة ورسم لها قسوسا وشمامسة .

الفصل السابع

معجزات القديس بعد عودته للدير

١ - اقامة الراهب اندراوس من الموت :

كان اخوان راهبان اسم احدهما يونس والاخر اندراوس . أرسلهما القديس الأنبا صموئيل للحصاد مع الإخوة فمرض أحدهما وهو أندراوس وكان الإخوة متألين من أجل مرضه . وعندما أرادوا أن يحملوه على الدابة الى الدير لم يستطيع الركوب من شدة الآلام فأرسلوا الراهب يونس مع اثنين منهما ليبلغوا الخبر للقديس فلما أعلموه بما كان ، أمرهم أن يذهبوا اليه ويقولوا له : « أن أباك يريد أن يراك فقم وأحضر بسرعة » . وما أن خرج الأخوة من عنده حتى بدأ القديس الأنبا صموئيل يصلى باجتهاد ويطلب الى الله أن يشفى ولده الراهب أندراوس وفيما هو يصلى ظهرت له القديسة مريم وقالت له : « لماذا أنت مترجع القلب تصلى من أجل شفاء ابنك اندراوس وتطلب من الله أن تراه ها أنا أخبرك انه قد تنجح ولكن الرب يسوع المسيح الإله القادر على كل شيء سيقبلك من الأموات ويأتى به اليك فتراه أنت وجميع الإخوة فيكون لكم في رؤيته عزاء ، وبعد ذلك يتنحى بسلام » .

في هذه الأثناء وصل يونس الى أخيه فوجده قد تنجح فسجد إلى جانبه باكيا وقال له : « إن أباك الانبا صموئيل يقول لك قم وتعال معنا لأنه يريد أن يراك وهوذا قد وجدناك تنبحت فماذا نفعل الآن » ، فالتفت قام أندراوس ومضى أمام الإخوة الى الدير وكان أبانا الأنبا صموئيل قد جمع الإخوة إلى البيعة . وعندما وصل الراهب أندراوس إليهم سلم على أبيه وأخوته الرهبان وخاطبهم قائلا : « إلى قد أخذت إلى الفردوس . رأيت نفوس الشهداء والقديسين في راحة وسعاده عظيمة لا يعبر عنها فرحين ومتهللين بالرجاء الأكيد في الملكوت الأبدى السماوى الدائم الى الأبد . ولقد قال لى هؤلاء القديسين هذا هو مسكن الانبا صموئيل وأولاده الذين فيهم خشية الله وطاعته » . ثم أسلم روحه الطاهرة ، فخر الأنبا صموئيل على وجهه باكيا وقال لهم يا أولادى الاحباء طوبى للأموات الذين يموتون في الرب منذ الآن نعم يقول الروح لكى

يستريحوا من اتعابهم وأعمالهم سبعمهم (رو ١٤: ١٣) . « وطوباك أنت يا أبني
فقد فزت .. جاهدة وتكملت » ، ثم جمع الأنبا صموئيل الإخوة فصلوا جميعا عليه
ودفنه كعادته الرهبان .

٢ - الرب يكشف له خطايا قائد مدينة البهنسا^(١) :

كان قائد من مدينة البهنسا مستمرا في الخطية ولما سمع بصيت القديس الأنبا
صموئيل أراد ان يراه فلما تقدم الى القديس انهره ووجهه يشده على الخطايا التي كان
يرتكبها ولم يعترف بها فأنتابه خوف عظيم وانطرح عند قدميه تائبا معترفا بخطيئته وقال
اننى لن أعود ارتكب هذه الخطايا مرة أخرى .

٣ - شفاء أسقف القيس :

سمع انبا اغريغوريوس اسقف القيس (Koiic) (حاليا مركز بنى مزار محافظة
المنيا)^(٢) وانبا يعقوب تلميذه وأهل مدينته بفضائل القديس الأنبا صموئيل فذهبوا
اليه وكان الاسقف مريضا وما التقى بالقديس حتى زال عنه المرض وقد كلمهم الأنبا
صموئيل بكلام روحاني وأعطاهم نصائح كثيرة وأخبرهم بما سيحل بالنصارى في
أواخر الأيام من متاعب ومظالم من أجل الخطايا التي يصنعونها حتى أن الأنبا
اغريغوريوس بكى بكاء مرأ على المزمع أن يحل بنصارى ذلك الزمان وبعد أن عاد الى
بلدته أرسل عطايا كثيرة للدير .

٤ - اخراج الأرواح النجسة :

كان أخ به روح نجس وكان يصصره ليلا ونهارا فأحضره للقديس الأنبا صموئيل
ليصل من أجله فقال له القديس ألم تسمع قول الرب إن هذا الجسد لا يخرج إلا
بالصلاة والصوم ؟ فلماذا رفضت هذا الكلام ؟ ثم قال له تحفظ منذ الآن وداوم على
الصلاة والصوم ، والرب يسوع المسيح ينجحك الشفاء . فسمع لنصيحة القديس

١ - البهنسا ΠΕΝΗΣΗ . ΕΓΓΕΡΙΧΟΣ

٢ - اختلف العلماء على أسم أسقف القيس وقد ذكر بحث ABBOTT من ٣٩ أن أسمه جورج ولكن
الأسم الصحيح هو اغريغوريوس كما تذكر المخطوط القبطية وقد ذكر الأنبا ساويرس مقابله بين أسقف القيس
والبطريرك حنا السنودى (٦٨٠ - ٦٨٩) كما ذكر ايضا أن البطريرك اسحق (٦٩٠ - ٦٩٣) بعد
اختياره وقرار عبد العزيز له دخل الاسكندرية وكان معه جريجور أسقف القيس وهذا يؤكد صحة أسم جريجور .

1- Butler, Arab conquest of Egypt, P. 138

Paul Van Caurvenbergh, Etude sur les moines d'Egypte Poiris 1914, P. 89.

ولى تمام ثلاثة أيام أعطاه الرب يسوع نعمة الشفاء .

وكان الرب يشفى بصلاة القديس كل من أعتراه روح نجس .

٥ - إنقاذ أحد الإخوة من فخ ابليس :

مضى أحد الإخوة الى إحدى القرى في مهمة للدير وكان في تلك القرية أمراه
شريرة فتكلمت معه بمكر وقالت له : « أصنع محبة وتعال الى منزلى لتصل من أجل
زوجى المريض ولأعطيك آتية للدير » . فتبعها الاخ المحب لله فمضت الى منزلها
وأغلقت الباب وبدأت تصوب نحوه سهامها الرديئة فصرخ من كل قلبه وقال : « يا
إله أبى القديس الأنبا صموئيل أعنى ولا تدع جهاد رهبانتي يضيع اليوم » . وللحال
أصاب المرأه شبه ذهول وخلص بمعونه الرب ومضى الى دهره شاكرًا الله الصانع
العجائب المجد فى قديسيه .

٦ - القديس موسى السائح :

ولد القديس الأنبا موسى السائح في نواحي الاسكندرية فلما بلغ الثالثة عشره من
عمره مضى الى برية الأسقيط وسكن في قلاية صغيره وتعلم الفضيله فلما بلغ
العشرين من عمره دخل الى البرية الجوانية وعاش فيها خمسة وثلاثين سنة لا يرى وجه
إنسان وكان يقات من الأعشاب الجبلية وكان الله يجعل مراتها حلوه في حلقه وكان
يلبس ثيابا يصنعها من ليف النخيل ويشرب من مياه الامطار التي تتجمع في كهوف
الجبال والأودية وكان يتأنس بالوحوش .

ظهر له الشيطان في هيئة شيخ وقاده من خدعه الى خدعه حتى اخرجته من البرية
وأتى به الى ضيعه بالقرب من مدينة الاسكندرية وقاده من خطيه الى خطيه . أعاده
الشيطان ثانيه الى مكان مقفر في البرية وتركه الشيطان في هذا المكان بعد أن أظهر له
أنه هو الذى خدعه وأسقطه في هذه الخطايا مریدا بذلك أن يلقى في هوة اليأس .

عاد القديس الى نفسه وبكى على خطايا تائبًا ومتضرعًا الى الله أن يقبله ويغفر له
آثامه واذا رأى الله توبته القلبية الصادقة أرسل له ملاكا عزاه وقال له بعد ثلاثة أيام
تنتيح وأنا أرسل لك عبدى صموئيل .

التقى القديس الأنبا موسى السائح مع الأنبا صموئيل المعترف وأعترف عليه بكل

خطاباه ثم ذهباً إلى كنيسة بصل فيها الآباء السواح وصلى الأنبا صموئيل القدامس
الأهلى وناولوه من الأسرار المقدسة .

كانت إلى جوار الكنيسة مقبرة للآباء القديسين فدخل إليها الأنبا موسى ليتبارك
منهم وسجد وبعد مده دخل الأنبا صموئيل إليه فوجده قد تبيح فصلى عليه وتبارك
منه وكتب سيرته المقدسة .

هذه بعض المعجزات القليلة التي صنعها الرب بصلاة القديس الأنبا صموئيل في
سنى حياته الرهبانية الطويلة التي دامت قرابة أربعة وسبعين عاماً . ومازال حتى الآن
يعمل الكثير من العجائب والأشفياء لطالبي صلواته وطلباته المقدسة من أجلهم .
+ محاربات الشياطين للقديس في أيامه الأخيرة :

اشد المرض على القديس قرب نياحته حتى أصبح لا يستطيع الخروج فاجتمعت
جماعة من الشياطين وأتوا إلى مغارته وكانوا يصرخون حوله قائلين « هلموا ننتقم الآن
منه لأنه قد وقع في أيدينا . لقد تركه الله وليس من بعينه » . وتقدموا إليه وبأيديهم
سيوف مسلولة . وكانوا يقولون بعضهم لبعض هلموا ندخل إليه ونقتله . وجماعة
أخرى منهم كانت تقول : « لا بل نتركه يموت وحده » . وكان القديس يرفع قلبه
إلى الرب يسوع المسيح الذي أحبه بكل قلبه وبكل قدرته ويقول : « إليك يا رب
رفعت نفسي إني عليك توكلت فلا أخزى . ولا يقترب إلى الشر . لا تفرح في
أعدائي لأن جميع الذين يتكلمون عليك لا يحزنون » وكانت الشياطين تصير كالدخان
أمام هذه الصلاة العميقة . وأعطاه الرب قوة فاستطاع السير ونهض وخرج من مغارته
قاصداً الدير . وإذا بالشيطان يظهر له في شكل دب مخيف يخرج من أنفه نارا ،
وتقدم نحوه وكان منظره مفرعاً جداً . فصلى القديس قائلاً : « أمل يا رب أذنك
واسمعي فإني مسكين وبائس أنا . احفظ نفسي لأنى ضعيف يا إلهي . خلّص عبدك
المتكل عليك . ارحمني يا رب فإني إليك صرخت اليوم كله » . وبينما كان القديس
يصلى صار الشيطان مثل الدخان وأختفى .

فلنحرص يا إخواني بكل قوتنا في زمان غربتنا التي على الأرض لأن أعدائنا
الشياطين لا يفترون عن محاربتنا حتى ننتقل إلى الرب .

الفصل الثامن نياحة القديس

بينما كان القديس يصلى ظهر له ملاك الرب وأعطاه السلام وقال له : « بعد ثمانية
أيام ينتجيك الرب من سائر أتعابك وتنال جزاءك ، وتجد نصيباً مع جميع
القديسين » . وأعطى الرب للأنبا صموئيل قوة عظيمة فلم تنقص قوته على السير أو
الوقوف أمام الله . ولم تتغير ذاكرته بل كان كلامه بقوة . وكان مواظباً على الصلاة
والصوم باجتهاد . ولم يكن يدع أحد يخدمه ولا حتى يسقيه ماء ولم يكن أحد يسبقه
إلى البيعة جميع أيام حياته .

ثم شعر الأنبا صموئيل بحمى شديدة في جسده . وكان يشكر الله وينتظر الوقت
المعين لانتقاله واجتمع حوله الأخوة وطلبوا إليه أن يزودهم بنصائحه الروحانية وقبل
نياحته نهض باجتهاد ومكث الليل كله يكلمهم بكلام روحاني . فأيقظ قلوبهم
وشجّعهم على التمسك بحبة الله وبحبة الأخوة والصلاة والاتضاع أمام الله بمحبة
روحانية والنسك بإفراز وسائر الفضائل المسيحية .

ولما فرغ من وصيه أولاده عين لهم تلميذه أبوللو أباً روحياً ورئيساً للدير خلفاً له .
ولما كان الثامن من شهر كيهك تخطف عقله إلى السماء فأخذ يتكلم بكلمات
روحانية . وكان الأنبا أبوللو وجميع الإخوة حوله باكين فقال لهم : « لماذا تبكون يا
أولادي إني ماضٍ إلى الرب » . وسأله تلميذه أبوللو : « لماذا ظلت شاخصاً هذا
الوقت ولم تكلمنا ؟ » ، فقال لهم : « رأيت القديسة مريم وجمعاً كبيراً بملايس
بيضاء فأبتهج قلبي وبقيت شاخصاً إليهم » ، وأشرق وجهه بضياء عظيم متبهجاً .
وفاج منه طيب كثير ثم أسلم القديس العظيم والمعترف الجليل والقوى المجاهد الأنبا
صموئيل روحه الطاهر بيد الرب الذي أحبه وصبر على الأتعاب والآلام حتى الموت
بفرح من أجله وكان عمره ستة وتسعين عاماً عاش منها أربعة وسبعين عاماً راهباً
مجاهداً .

معجزات القديس يوم نياحته :

شفاء الراهب الكفيف خريستوفوروس بعد أن تبيح الأنبا صموئيل دخولوا به الى البيعة بقبلونه واحدا واحدا . وكان مرتل الدير راهباً كفيفاً من مدينة البهنسا اسمه خريستوفوروس وكان الأنبا صموئيل يحبه لنشاطه وفضائله الكثيرة . وكان له في الدير أربع عشرة سنة مشهوداً له من جميع الإخوة بالقداسة والفضل . فاقناده الإخوة لينبارك من جسد أينا الأنبا صموئيل وبقبله . وإيمانه بقداسة أبيه الأنبا صموئيل أمسك يده ووضعها على عينه فأبصر لوقته . فسبح الإخوة الله وشكروه ومجدوا اسمه العظيم القدوس .

الفصل التاسع

نبوءة الأنبا صموئيل

قالا الأنبا صموئيل واعطا الاخوه :

إن النصارى في الأجيال القادمة سيحسدون الأشرار على أعمالهم الرديئة ويمثلوهم في أمورهم المغضبة لربنا ولولا نحن الخالق تبارك اسمه وطول أناته لما كان يتمهل . لأن المسيحيون سينحرفون إغرافاً كبيراً ويصبحون متكاسلين عن عبادة الله . ويكون فخرهم شهواتهم الجسدية والأكل والشرب ويكونون جلوساً في الشوارع تاركين كنائس الله مهتمين بأمور العالم . وإذا حضروا إلى البيعة يكون ذلك آخر القداس غير عارفين الفصول التي قرئت ويلحق بالنصارى كسل عظيم ويحيدون عن الحق ويتشبهون بالأشرار ويتركون أسماء الملائكة والقديسين والأنبياء والرسل والشهداء وأقول لكم إن الذين يتركون أسماء القديسين يكونون بعيدين عن بركة القديسين ، ويتركون اللغة القبطية التي نطق بها آباؤنا الروحانيين . وحتى الكهنة والرهبان لا يتكلمون بها داخل الهيكل . ويتهاونون بطقوس الكنيسة ولا يتممونها وتجد الناس في ذلك الزمان يطلبون رتب الكهنوت وهم لم يستحقوا بعد أن يكونوا قارئى الفصول على الشعب وتبطل كتب كثيرة من الكنيسة لأنه لا يوجد مهتم بها . وتصبح القلوب راعية في الكتب الغريبة . وينسى الشهداء وسيرهم زعماً أنها باطلة وإذا وجد الكتاب نجد

الشعب لا يعرفون ولا يفهمون ما قرء عليهم . وكنائس كثيرة تكون خالية في أيام الأعياد وليالي الآحاد . ولا يوجد من يقرأ في الكنائس في الأربعين المقدسة . فما أعظم هذا الحزن من أعمال النصارى في ذلك الزمان بالحقيقة يتألم قلبي كثيراً في وصفى لك هذا القول . ففي ذلك الزمان يعمل الناس خطايا كثيرة وليس من يؤنبهم ولا يعلمهم ولا يتوجع قلبه عليهم . لأنهم كلهم يخطئون ويعلم الأب بشر أنه ولا يؤنبه . والأم تستحسن لابتها الردىء ولا تؤدبها بل تشترك معها في الخطية . النفس لا تعلم الصغير والصغير غير مطيع للكبير . لأنهم تركوا وصايا الرب وقوانين البيعة ونواميس الآباء .

القديسين حتى إنهم يحلون الأصوام المفروضة . والذين يصومون لا يكملون صومهم كما يجب حتى أنهم يحثوا الناس على أن يفطروا معهم . ويأخذون بالوجوه ويقومون بالكنيسة بالخلال وكسل ويتشاحنون مع بعض على الأعمال الباطلة التي للعالم . ويستهنون بالأسرار المقدسة . وإذا غار أحدهم غيرة الرب نجد الباقيين يفتحون عليه أفواههم كالأسود الضارية والنساء يكن في البيعة مشاغبات كثيرات الكلام وليس هن مؤدب بينا الرسول بولس يقول يجب على النساء ان يكن بسكوت في البيعة ويفطين رؤوسهن . الكهنة يكونون غير معتمدين ليخضعوا للتعليم الصحيح وإن اهتم أحدهم ان يقول كلام تعليم فانه يقول بغير حرقه على الشعب لهذا يغضب الله عليهم لانهم خرجوا عن قوانين البيعة والتعليم الذى لآبائنا القديسين ويتسلط عليهم الاشرار ويحملونهم خراجات ثقيله جدا لا يقدرُونَ عليها ويحصل افتقار عظيم وتتهب الايتام والارامل ، وتمتن الشيوخ وتحدث أمور لا يحسن للإنسان الأديب أن يذكرها ، ويحتقر مذهب النصارى ويستهزء بالكهنة والرهبان ويصنع بالكنائس قبائح كثيرة ويهزأ البعض بكلام الكتب المقدسة التي هي انفس الله .

وان نصارى كثيرين في ذلك الزمان يجحدون المسيح له المجد من اجل زمن يسير يزول بعضهم يجحد المسيح من اجل اتعاب تأتى عليهم وكونهم لا يجدون من يقوهم ويعلمهم خوف الله ، ويسقط البعض من اجل بواطل الدنيا المرتبطة بها عقولهم ، والبعض من اجل تلذذ المأكول والمشرب والملابس وبعض من اجل راحة الجسد وظلمة الخطية ، ثم ان اخوتهم ونسائهم لم يبكوا عليهم ولا يحزنوا لأجلهم بل يفتخرون بهم يأكلون ويشربون معهم . وبعد ذلك يحسدونهم ويتشبهون بهم أيضا فيسقطون في أسفل الجحيم الى الأبد . وعندما يعملون هذه الأعمال حينئذ يتسلط عليهم الأشرار

كما هو مكتوب إنهم إذا نسوا حقوق ولم يحفظوا وصاياهم فأنقذ بالعصا آثمهم
وبالسطح خطاياهم . فصلوا يا أولادى كى لا يكمل علينا هذا المكتوب فى الزمائر .
فلما انتهى أبونا الأنبا صموئيل من كلامه للحاضرين بكى الأسقف الأرض
غريغوريوس أسقف القيس بكاءً مرًا حتى بلى ثيابه بدموعه من أجل المزمع أن
يكون . فقال له الأنبا صموئيل « يا أنى هوذا أدب يسير يؤدب الله به أهل ذلك
الزمان من أجل خطاياهم . فمن قبل تأديب الرب بشكر واعترف وأقر بخطاياهم
وتاب عنها وصبر لكل ما يأتى عليه من أجل السيد المسيح فإنه يخلص كما قال و
الانجيل المقدس . وإذا تاب النصارى ورجعوا عن أعمالهم الرديئة وحفظوا قوانين
الكنيسة سلكوا فيها بحرص ونحفظ واستقامة فإن الرب يرفع عنهم هذه التآديبات
ويرسلهم من يخلصهم . ويكون فرح عظيم للنصارى ويفتحون أبواب الكنائس
علانية وينشرون بيوتًا ويغرسون كروما فرحين بالرب الههم » . نسأل الله الرحيم الجزيل
الرحمة أن لا يتخلل عن شعبه وأن يذكر عروسه الكنيسة ولا يصنع مع نصارى ذلك
الزمان كمثل خطاياهم ولا يجازيهم سيئاتهم . وأطلب إليكم وأنضرع أن توصوا من
يأتى بعدكم وأولئك أن يوصوا من يأتى بعدهم إلى كمال الأجيال أن يحفظوا نفوسهم
غاية لحفظ .

الفضل العاشر

وصايا الأنبا صموئيل للإخوة

وبعد أن شرح الأنبا صموئيل هذه الأقوال التفت للإخوة وقال لهم : هوذا قد
سمعت عظيم الشدة التى تنال الذين يجسرون أن يغيروا القوانين المقدسة والتعليم
الصحيح الذى آباءنا . فاحفظوا أنتم يا أولادى الأحباء ، احتفظوا وتيقظوا فإن
الطوبى والبركات للذى يحفظ ويتيقظ .

فلتجتهد يا أولادى الأحباء فى كل حين أن نبتعد عن كل أغراض الشيطان ولا نتبع
هوى قلوبنا وأجسادنا . لأن الشيطان يُضل القلب وي طرح فيه أفكاره . فلنهرب من

أغراضنا . وسيدنا يسوع المسيح له المجد يُنعم علينا بخيرات ملكوته الدائمة الأبدية .
احتفظوا يا أولادى الأحباء من التغافل لأن الغفلة هى أم الأوجاع ، وهى ترى
الزوان ، احتفظوا يا أولادى واهربوا منها فإنها تظلم العقل ولا تدع الإنسان يتيقظ
لوصايا الله وتجعله غريبًا عن الروح القدس ولا تدع الإنسان يفهم وصايا الله .
احتفظوا من شهوة البطن فإنها تجعل الإنسان غريبًا عن خيرات الفردوس . احتفظوا
من النجاسة فإنها تغضب الله . واحتفظوا من الكبرياء فإنها رأس كل شر وهى تُبعد
الإنسان عن الله تعالى ، لا تكونوا جنباء فى الحق فإن الجبان الضعيف الذى يعطى
للكسل موضعا فى نفسه بملاءه الشيطان بكل حيلة باطلة . وإذا خفتم وبقيت
بضعف القلب وفرطتم فى قوانين الكنيسة وتكاسلتم عن الصلوات والأنعاب فإنكم
تصيرون غرباء عن ناموس الله . كونوا ذوى قلوب أسود وسباع . واطرحوا عنكم كل
فكر خبيث يقاومكم ؛ اهربوا من راحة الجسد التى ترى الزوان داخل القلب .
احترسوا يا أولادى الأحباء من الزنا فإنه طرح أناسًا كثيرين إلى أسفل الجحيم ؛ اهربوا
من الأعمال الرديئة التى تُهبط الإنسان إلى الجحيم وتسلمه للعذاب . اعملوا الأعمال
الصالحة المؤدية إلى ملكوت الله وهى الطهارة والانتضاع والصلاة والصوم والنسك
الحسن والمحبة للإخوة .

احتملوا أيها الاخوة التعب والذل والاحتقار واطرحوا عنكم كل كسل وضعف
العزيمة فإن آباءنا كملوا سيرتهم بالتعب الكثير والجوع والعطش .

اجتنبوا شرب الخمر كلية . اوصوا أولادكم أن يوصوا من يأتى بعدهم حتى آخر
الأجيال أن يحترسوا ويتحفظوا أن يكملوا كل أعمال الرهبنة بخوف الله لكى يستحقوا
ميراث ملكوت السموات لأنه سيكون زمان رهبان كثيرون يخرجون ويلهون فيجذف
على الرهبنة بسببهم ويطرحوا عنهم القوانين والفرائض التى وضعها الآباء العظام
المصاييح المضيئة آباءنا القديسين ، الواجب عليكم يا أولادى الأحباء . أن تكملوا
تكميلا حسنا كل الوصايا وواجبات الرهبنة ووالده الإله القديسه مريم تسأل ابنها
الحبيب عن كل من تمسك منكم بوصايا الله طوباكم يا أولادى الأحباء لانكم
استحققتم أن تسكنوا فى ديار العذراء الطاهرة فرتلوا وسبحوا الله فى هذه الكنيسة التى
اختارتها والده الإله ، وقد رأيتها يا أولادى مرارا ووعدتنى قائلة : « هذا هو مسكنى
وأنا احل فيه لأنى احببت أن احل فيه مع عبدى صموئيل ومع اولاده الرهبان الاتين

بعده المتسكون بوصاياه ، واطلب الى ابني الحبيب من اجل الساكنين في هذه
البيوت والذين يتباركون فيها تائبين وطالين غفران خطاياهم » .

احرصوا بكل قوتكم أن تكملوا بنشاط صلواتكم المفروضة ، صلوات ساعات
النهار والليل . واحترموا من الكلام وقت القداس فإن هذا إثم عظيم أن يكون في
البيعة ترتيل وصلاته وينشغل الناس بالحديث . ها قد قلت لكم يا أولادى الأحباء
فمن سمع وأطاع فإنه يخلص ، والمخالف ينال كما يستحق ويجازى كمثل مخالفته . فالآن
فلنصنع أثماراً تليق بالتوبة لنجد رحمة ورافة يوم الحكم المرهوب الذى فيه يجازى الله
كل واحد كنحو عمله . والله الرؤوف يؤهلنا لنجد رحمة وغفراناً لخطايانا ونفوز
بميراث الملكوت الأبدى .. آمين .

جسد الأنبا صموئيل :

كان الجسد مخبأ تحت مذبح كنيسة الأنبا ميصائل الأثرية في جرز نخلة .
وكذلك جسد الأنبا أبوللو . وقد اكتشفهما الأنبا اسحق ووضعهما في صندوق
خشبي بالكنيسة . وتحدث كثير من المعجزات مع الآباء الرهبان ومع الزائرين الذين
يتباركون بإيمان من هذا الجسد المقدس .

وتحتفل الكنيسة بتذكاري نياحة القديس صموئيل في ٨ كيهك . بركة صلوات أيينا
القديس الأنبا صموئيل المعترف وشفاعات والدته الأله القديسة الطاهرة مريم وكافة
الشهداء والمعترفين والقديسين تشملنا إلى الأبد آمين .

الفصل الحادى عشر مديحة في الأنبا صموئيل

وقد وردت ضمن مجموعة من التمجيدات لقديسي شيبث . وجدت في بعض
الكتب الكنسية المخطوطة في دير القديس مقاريوس بيرة شيبث . وهذه المخطوطة
عبارة عن ورقتين $\overline{q3}$ ، $\overline{q8}$ وهي ترنيمة كاملة للأنبا صموئيل القلموني ،
ومكتوبة باللغة القبطية . وقد قمنا بترجمتها وتقسيمها إلى أستيخونات يمكن
استخدامها كذ كصولوجية أو تمجيد للقديس الأنبا صموئيل .

+++

ΠΕΡΙΩΤ	ΑΠΑ	يا أبانا الأنبا صموئيل
ΣΑΜΟΥΗΛ :	ΟΥΨΟΥΕΝΠΕ	مذاق مختار
ΕΥΣΩΤΠ :	ΟΥΚΑΠΠΟΣ Η	رائحة بخور
ΕΘΟΙΠΟΥΓΙ :	ΟΥΘΥΣΙΑ	وذبيحة
ΕΘΟΥΑΒ .		مقدسة
ΕΣΡΑΠΑΣ	ΜΕΦΤ :	مرضية لله
ΠΕ ΠΕΚΨΥΛΗΛ	ΕΘΟΥΑΒ :	صلواتك المقدسة
ΠΕΜ ΠΕΚΠΟΛΗΤΙΑ :	Ω	مباركتك
ΠΕΡΙΩΤ ΗΔΙΚΕΟΣ		يا أبانا الصديق
ΑΒΒΑ ΣΑΜΟΥΗΛ .		الأنبا صموئيل

Ουπιϋτ̃ ἡδιακοπια :

τεκεχπομομη ζεν

συχωρα ἡψεμο : οσοε

ἡβαρβαρος : ἡπαερ -

ποσμεῖ .

Α Ποε Ἰης Πχε :

εθρεκιρι ἡεανμηιρι :

πεμ εανπιϋτ̃ ἡψφηρι :

ζεν πιμα ἑτεῖλλατ̃ .

Πεμπε ακοροτ̃ -

σαχι : πιδαλετ̃ ακ -

θροτ̃ μοϋ : πιειολλε

ετοι ἡαβρηη : ακ -

θροτ̃ μεισι ἡεανψηρι .

Α πεκραη ερσωιτ̃ :

ζεν ἡχωρα ἡΠελλαζ̃ :

οσοε ἡωοτ̃ πακ :

ἡφρητ̃ ἡ ἡιαποστ -

ολος .

Ατ̃σπηχωρη πακ :

κατα φρωϋ ἡ πεκ -

خدمة عظيمة

صبرك -

في قرية غريبة

للبربر ، سوف

أذكرهم .

الرب يسوع

المسيح أعطاك أن تعمل

معجزات وعجائب

عظيمة .

في ذلك المكان .

الأخرس نطق .

والكسيح مشى

والعاقر ولدت

أبناء .

أشتهر اسمك

في كورة التماكس

وكرموك مثل

الرسل

كروية قلبك

عادت

ἡπαχα ρωι αν :

ἑ πεκποληντια : πεμ

πεκασκεσις : ἑτακ -

αιτοτ̃ ζεν ψιητ̃ .

Παλιστα πιζισι :

ετακχαι ζαρωοτ̃ :

ειτεη πιττραπεος :

ἡχακιδανος⁽¹⁾ .

Ακτ̃ ἡτεκψτ̃χη :

εθαε ἡομολοζια ἡτε

πιναετ̃ ετσοτ̃τω(η) :

ἡτε ἡοριας εβοταε .

Ακτ̃αχρο ἡπεκεντ̃ :

ἡφρητ̃ ἡοτ̃μαρτ̃τρος :

ψαἡτεκδ̃ι ἡπιχλομ :

ἡτε ἡεχπομομη .

Ατ̃βοχι ἡσωκ εβολ -

ζεν ψιητ̃ : ψατεκι τεκ -

οτ̃ωε ζεν ἡτ̃ωοτ̃ ἡ

πεκλονε : εβολ ζεν φαί :

ἡτ̃ωοτ̃ ἡτεκαναϋ .

ولسن أسكت عن

سبرتك ونسكك

الذي عملته

في شيبث .

وبالأكر

الأنعاب التي

تحملتها على يد

الكافر الظالم .

وضعت نفسك

من أجل الاعتراف

بالإيمان المستقيم

بالثالوث القدوس

حفظت قلبك

مثل شهيد

لتعال إكليل

المسبر .

طردوك من

شيبث فسكنت

في جبل القلون

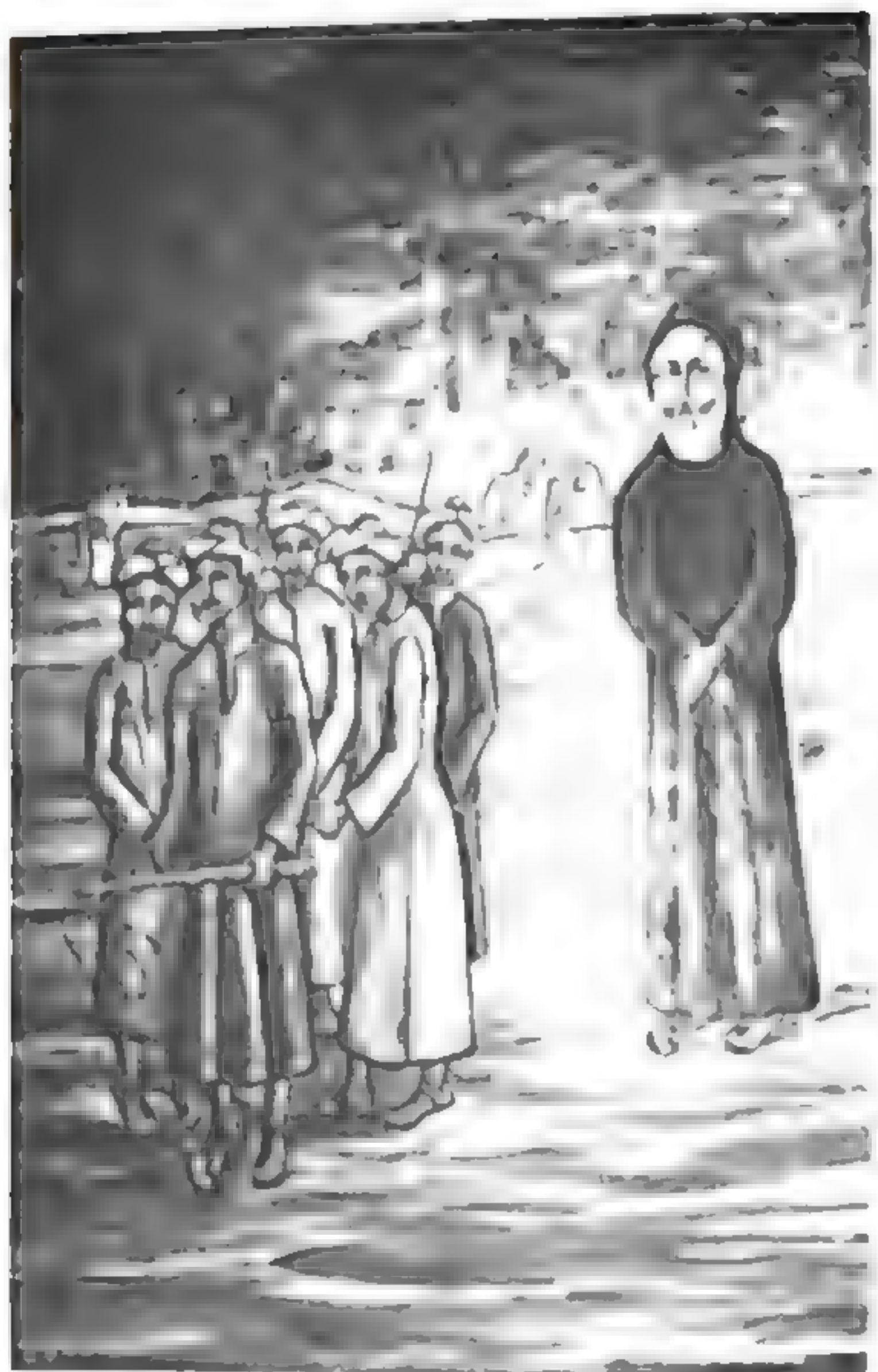
ثم منها إلى جبل

تاكنشاش

(1) هو الأسم القبطي للبرابرة الذين كانوا يسمون Maziees وقد ورد هذا الاسم في المخطوطة القبطية أيضاً



القديس يوزق طومس لاون



البربرياسرون القديس

ენტ : უანტეკი ტეკ-
ოთვე : ჴემ ტტოთ
ჩკალაშენ.

Παα ετα Ποτ
φ : ερητ ἄμοϥ
ჩაკ : εθρεკ უაპი ἡ
ჴნტϥ : ნემ ნეკუჴრი
უა ენე.

Ακωοσϯ ἔϋοση :
ποσλος εϣοϥ : ἡ
θμετσρο ნნიϣნოσι :
ειτεπ ნეკῶληλ εθ-
σαβ.

وسك

في جبل

القلعون

المكان الذي اختاره

السرب الإله

لتكن فيه

مع أولادك إلى

الأبد

جمعت إليك

شعباً كبيراً

لملكوت السموات

بصلواتك

المقدسة .

طرح لعيد الأنبا صموئيل المعترف

+ السلام لأينا الأنبا صموئيل العمود العظيم الذى أضاء بركة القلمون . السلام
لأينا الأنبا صموئيل اللابس الروح رئيس الشركة المقدسة التى لدير العذراء مريم بجبل
القلمون . السلام لأينا الأنبا صموئيل النبی العظيم الذى سكن فى البرية مثل يوحنا
ابن زكريا .

+ السلام لأينا الأنبا صموئيل الوديع مثل موسى رئيس الأنبياء السلام لأينا الأنبا
صموئيل معزى نفوسنا مثل أنطونيوس أبى الرهبان . السلام للقوى الأنبا صموئيل
الذى غار غيرة الرب من أجل الايمان المستقيم .

+ السلام لأينا الأنبا صموئيل الذى لبس الطهارة الحقيقية منذ صغره الى كبره .
السلام لأينا الأنبا صموئيل المزين بكل فضائل الروح القدس البار قليط . السلام
لأينا الأنبا صموئيل الذى صار حبيبا لسيدنا يسوع المسيح ولبس الأكاليل الغير
مضمحلله وفاز بالخيرات الأبدية .

+ السلام للقوى الأنبا صموئيل الذى فُتات عينه اليمنى من أجل المحافظة على
الإيمان المستقيم .

+ السلام لجسدك الطاهر الذى صبر على الضرب والتعذيب من أجل المسيح .
السلام لجسدك الطاهر الذى نبع منه الشفاء لكل الأمراض .

+ عظيم هو جهادك يا أيينا القديس الأنبا صموئيل ، وعظيمة هى الأتعاب التى
قبلتها لما حملوك البربر أسيراً إلى كورتهم وكثيرة هى المعجزات التى صنعتها بأسم ربنا
يسوع المسيح .

+ أحضروا الأكفان المكرمه والأطياب العطرة الفاخرة والبخور الزكية والروائح
اللافتة وتقدموا بحرص لنضعها على هذا الجسد الطاهر ونفرح اليوم فرحاً روحانياً
بالتذكار المكرم الذى لأينا الأنبا صموئيل المعترف .

+ حقاً لقد حرك قلبى أنا الشقى الغير مستحق تذكارك الجليل يا أبى الأنبا
صموئيل . صلى عنا ليغفر لنا الرب خطايانا ويثبتنا فى الإيمان الأرثوذكسى ويفرق
أعداء البيعة ويملاء قلوبنا من شوق محبته الحقيقية .

+ استيقظ جرو الأسد الأنبا صموئيل من جبل شيهيت فأرعب كل أحد من
زبوره الصعب . قام وهو نائم مثل شبل الليث وتبع جميع أعدائه فخافوا منهم .

+ أيتها الشجرة المقدسة المرتفعة فى جبل شيهيت لقد غرست فروعها فى جبل
القلمون الذى هو أبونا الأنبا صموئيل الليث العظيم الذى مزق طومس لاون النجس
الملعون .

+ صوّر لنا سيرتك وفضائلك المقدسة أيها الشيخ المبارك العظيم الأنبا صموئيل
لأن الرب الإله ضابط الكل أرسل ملاكه وهداك بسلام الى جبل القلمون . فدفعت
نفسك المحبة لله الى الصلوات والأصوام فصار لك طعاماً نهارة وليلاً .

+ إن العدو الشرير مسبباً بأعماله وصنائعه الرديئة أهاج عليك البربر فأخذوك
معهم ، ففعلت فى تلك الكورة آيات وعجائب أيها الطبيب العظيم شافى النفوس
والأجساد . فضحت أبلّيس وجنوده الأشرار بالنعمة الكائنة معك وبصبرك الى
التمام . فصار فرح عظيم وبهجة فى كورة مصر فى الوقت الذى ردك الرب يسوع
المسيح الى مسكنك بسلام .

+ أطلب من الرب عنا يا أبانا القديس العظيم الأنبا صموئيل المعترف لكى يجعل
الهدوء والطمأنينة فى البيعة المقدسة ويحفظ لنا وعلينا حياة وقيام أيينا الطوباوى المكرم
البابا شنودة الثالث وسائر أساقفتنا الأرثوذكسين ويخضع أعداء الكنيسة تحت موطئ
أقدامهم سريعاً .

ΑΒΒΑ ΣΑΜΟΤΗΛ ΠΙ-
 ΟΜΟΛΟΓΙΤΗΣ: ΝΘΟΥ ΑΥ-
 ΕΡΓΥΠΟΜΟΝΗ: ΕΧΕΝ ΝΙ-
 ΘΙΣΙ ΝΤΕ ΠΙΔΙΩΣΜΟΣ:
 ΝΕΜ ΤΕΧΜΑΛΩΣΙΑ ΝΤΕ
 ΝΙΒΑΡΒΑΡΟΣ.

ΧΕΡΕ ΠΕΝΙΩΤ ΑΒΒΑ
 ΣΑΜΟΤΗΛ: ΦΝΕΤΑΪΡΙ
 ΝΓΑΝΜΗΝΙ ΝΕΜ ΖΑΝ-
 ΨΗΡΙ: ΟΤΟΖ ΑΥΤΑΛΒΟ
 ΝΝΗΕΤΨΩΝΙ: ΘΕΝ ΠΙΜΟ-
 ΝΑΣΤΗΡΙΟΝ ΝΕΜ ΘΒΑΚΙ
 ΝΝΙΒΑΡΒΑΡΟΣ.

ΧΕΡΕ ΠΕΝΙΩΤ ΑΒΒΑ
 ΣΑΜΟΤΗΛ: ΦΝΕΤΑΪ-
 ΨΩΠΙ ΝΙΩΤ ΝΝΑΝΤ:
 ΝΕΜ ΟΤΡΕΪΤ'ΣΒΩ ΝΑΓΑ-
 ΘΟΣ: ΝΝΕΪΨΗΡΙ ΞΜΟ-
 ΝΑΧΟΣ.

ΧΕΡΕ ΠΕΝΙΩΤ ΑΒΒΑ
 ΣΑΜΟΤΗΛ: ΦΝΕΤΑΪΕΡ-

أنا صموئيل
 . عرف .

قد صر
 على
 أتماب الاضطهاد

والربير .

السلام لأينا أنا

صموئيل . الذي

صنع آيات

وعجائب كثيرة وشفى

المريض في

الدير ومدينة

الربير .

السلام لأينا أنا

صموئيل الذي

صار أباً رجيماً

ومعلماً صالحاً

لأبنائنا

الرهبان .

السلام لأينا أنا

صموئيل . الذي صار

ذوكصولوجية للقديس أنا صموئيل المعترف

ΧΕΡΕ ΠΕΝΙΩΤ ΑΒΒΑ
 ΣΑΜΟΤΗΛ: ΠΙΝΙΨ-
 ΘΕΝ ΝΙΑΣΙΟΣ: ΦΝΕ-
 ΤΑΪΡΙ ΝΓΑΝΜΗΨΤ ΝΑ-
 ΡΕΤΗ: ΘΕΝ ΠΤΩΟΥ ΝΤΕ
 ΨΙΖΗΤ.

ΧΕΡΕ ΠΕΝΙΩΤ ΑΒΒΑ
 ΣΑΜΟΤΗΛ: ΦΝΕΤΑΪ-
 ΦΩΘ ΞΠΤΟΜΟΣ ΝΛΕ-
 ΩΝ: ΟΤΟΖ ΑΥΤΑΧΡΟ
 ΝΝΕΪΣΝΗΟΥ: ΘΕΝ
 ΠΙΝΑΖΤ ΝΟΡΘΟΔΟΧΟΣ.

ΕΘΕ ΦΑΙ ΑΥΒΟΧΙ
 ΝΣΩΪ: ΝΧΕ ΜΑΚΙΣ
 ΑΤΡΙΔΑΝΟΣ ΠΙΑΣΕΒΗΣ:
 ΟΤΟΖ ΑΪΙ ΖΑ ΠΤΩΟΥ
 ΝΚΑΛΑΜΟΝ: ΝΕΜ Δ
 ΝΣΩΤΠ ΞΜΟΝΑΧΟΣ.

السلام لأينا أنا

صموئيل . العظيم في

القديسين الذي صنع

فضائل عظيمة

في جبل

شهب

السلام لأينا أنا

صموئيل . الذي

مرق طومس (خطاب)

لأول وثبت

إحوته في الإيمان

الأثروذكسي .

لأجل هذا طارده

ماكيس اتربانوس

الدفق . فأتى

إلى جبل القلمون

بأربعة رهبان

مختارين .

تواريخ بعض الحوادث الهامة

تذكّر نياحة البابا تيموثيوس الثاني الذي ترهب في الدير .	٤٧٧ م
الغارة الرابعة على برية شيبث أيام الأنبا دانيال قمص شيبث .	٥٧٠
ميلاد الأنبا يونس قمص شيبث .	٥٨٥
ميلاد الأنبا صموئيل المعترف .	٥٩٧
رهبنة الأنبا يونس قمص شيبث .	٦٠٣
غارة الفرس واحتلالهم لمصر .	٦١٦-٦١٧
زمن بطريركية الأنبا بنيامين البطريرك الـ ٣٨ .	٦٢٢-٦٦١
انتصار هرقل على الفرس في دستاجرد .	٦٢٨
ظلت شيبث تعاني من غارات متعددة في هذه السنة .	٦٣١
أسر الأنبا يونس قمص شيبث .	٦٣١
اختباء الأنبا بنيامين في الأديرة المختلفة .	٦٣١
قدوم قورس الوالى الخلقيدونى الى شيبث لعرض طومس لاون .	٦٣١
أسر الأنبا صموئيل .	٦٣٥
عودة الأنبا صموئيل من الأسر .	٦٣٨
عودة الأنبا يونس من الأسر .	٦٤١
دخول العرب مصر بقيادة عمرو بن العاص .	٦٤١
موت كيرس (لقد أختفى هذا الظالم من تاريخ مصر نهائيا منذ أن وقع على تسليمها لعمرو بن العاص) .	٦٤٢
عودة الأنبا بنيامين البابا الاسكندري إلى مقر رئاسته .	٦٤٤
نياحة الأنبا يونس قمص شيبث .	٦٧٥
نياحة الأنبا صموئيل .	٦٩٥
عصر بطريركية البابا غريال الخامس الـ ٨٨ الذى ترهب في الدير .	١٤٠٩-١٤٢٨

١١١٢ ̅ⲉⲙⲁⲩⲱⲱ : ̅ⲃⲉⲛ
 ̅ⲧⲫⲉⲛⲉⲙⲉⲓⲭⲉⲛⲡⲓⲕⲁⲩⲓ :
 ̅ⲃⲁⲧⲉⲛⲫⲧⲛⲉⲙⲛⲓⲣⲱⲙⲓ .
 ̅ⲓⲱⲃⲉ ⲓⲡⲟⲥ ⲉ̀ⲩⲣⲛⲓ
 ⲉ̀ⲭⲱⲛ : ̅ⲱⲡⲉⲛⲓⲱⲧ ⲉ̀ⲟⲩ
 ⲁⲃⲃⲁ ⲥⲁⲙⲟⲩⲛⲁ : ⲛⲉⲙ
 ⲛⲉⲩⲱⲛⲣⲓ ⲓⲙⲟⲛⲁⲭⲟⲥ :
 ̅ⲛⲧⲉⲩⲭⲁ ⲛⲉⲛⲛⲟⲃⲓ ⲛⲁⲛ
 ⲉ̀ⲃⲟⲗ .

عظيمًا جدًا في
 السماء وعلى الأرض
 أمام الله والناس .
 أطلب من الرب
 ياأبانا القديس
 صموئيل .
 وأولاده الرهبان .
 ليغفر لنا
 خطايانا .



معجزات القديس في الأسر

نقل انتشاراً من نصوص نابولي وأكسفورد مع حذف وأندر في بعض الأحداث .
كتاب السيرة :

كتب هذه السيرة المباركة الأنبا إسحق^(١) من دير القلمون وزمن كتابة السيرة القرن التاسع الميلادي ويذكر الأنبا إسحق أنه نقل هذه السيرة من تلاميذ الأنبا صموئيل الذين رأوه باعينهم وعاشوه بانفسهم . وقد قاموا بنقل السيرة الى اسيانهم الروحانيين ، وأبناء أبنائهم الذين هم آباء المؤلف أي أن سيرة القديس الأنبا صموئيل كتبت بعده بأربعة أجيال ، أي في القرن التاسع تقريباً .

مصادر السيرة

النص القبطي لحياة الأنبا صموئيل^(٢) المعترف^(٣) :

النص القبطي الصعيدى لسيرة الأنبا صموئيل نشرة العلامة أميلينو :
Amélineau (M.M.F.C., T.IV, P. 770-789)

ويوجد جزء منه في المكتبة القومية بنابولي
(IB8, n°59 = Borgicsah - ccxxi, 6 folios)

ويوجد جزء في مكتبة بودليان باكسفورد
(Clarendon Press bs 5, fol, 29-30)

ويوجد بالمكتبة الأهلية في باريس
(Copt, 12913, fol. 30, 45)

كما تشمل مجموعة بفينا على جزء من سيرة الأنبا صموئيل وهي مكونة من مجموعة الأنبا إسحق من دير القلمون كما يوجد بالمتحف البريطاني جزء من نفس القصة ومن المخطوطات الهامة المخطوط الموجود في مكتبة Pierpont Morgan بنيويورك وهو مكون من نفس القصة من ٦٨ ورقة في حالة ممتازة^(٤)
(A.Alcock, oxford 1972) .

الترجمة الأنثوية لسيرة الأنبا صموئيل :

في عام ١٨٩٤ نشر بيريرا M. Pereira النص الأنثوي للسيرة نقلاً عن مخطوط بالمكتبة الملكية ببرلين وكذلك نقلاً عن مخطوطتين بالمتحف البريطاني .

وقد توصل بيريرا Pereira إلى أن النص الإثيوبي هو ترجمة لمخطوط قبطي قديم

١ - صموئيل اسم عبري معناه « اسم الله أو اسمه إلى أي الله » .

٢ - معنى كلمة معترف : المعترف هو المسيحي الذي اضطلع من أجل الإيمان واحتمل عذابات لا تقل عن عذابات الشهداء وأحياناً تفوقها لكن الله لم يسمح بأن ينفك دمه من أجل الإيمان بالرغم من عزمه واستعداده لذلك وتذكرهم الكنيسة بعد الشهداء مباشرة .

٣ - مخطوط ٥٧٨ رقم ٨ صعيدى .

1- FORGET Syn. Alex. P. 141 8th Khoiak

Nabia Abbott (P. 34)

Paul Van Canenbergh. Etude sur les moines d'Egypte (Paris, 1914) PP. 46f.

أسماء بعض الشخصيات في السيرة

المخطوطات القبطية	المخطوطات الآرامية
والده القديس	Kosmiane
والده القديس	Silas
القائد الذي	Mayistrianos
هاجم دهر	Sokortes
أبو مقار	Joseph
زعيم الهر	Solomon
تلاميذ الأنبا	Seibane
صموئيل	Hatre
نعمى الأنبا	Houmise
صموئيل الذان	Apollo
أقام أحدهم	Christophoros
من الموت	
تلاميذ الأنبا	
صموئيل	

(1) Crum, coptic dictionary, P. 726.

حatre معناها مثنى - مزدوج والترجمة العربية للإسم هدر - هدرى
 (2) Crum, coptic dictionary, P. 185. ومعنى الكلمة ميلاد وقد ورد
 هذا الإسم على ورقة بردى في الأشمونين. British Museum, Catalogue, P.470 (1116).

الباب الثاني

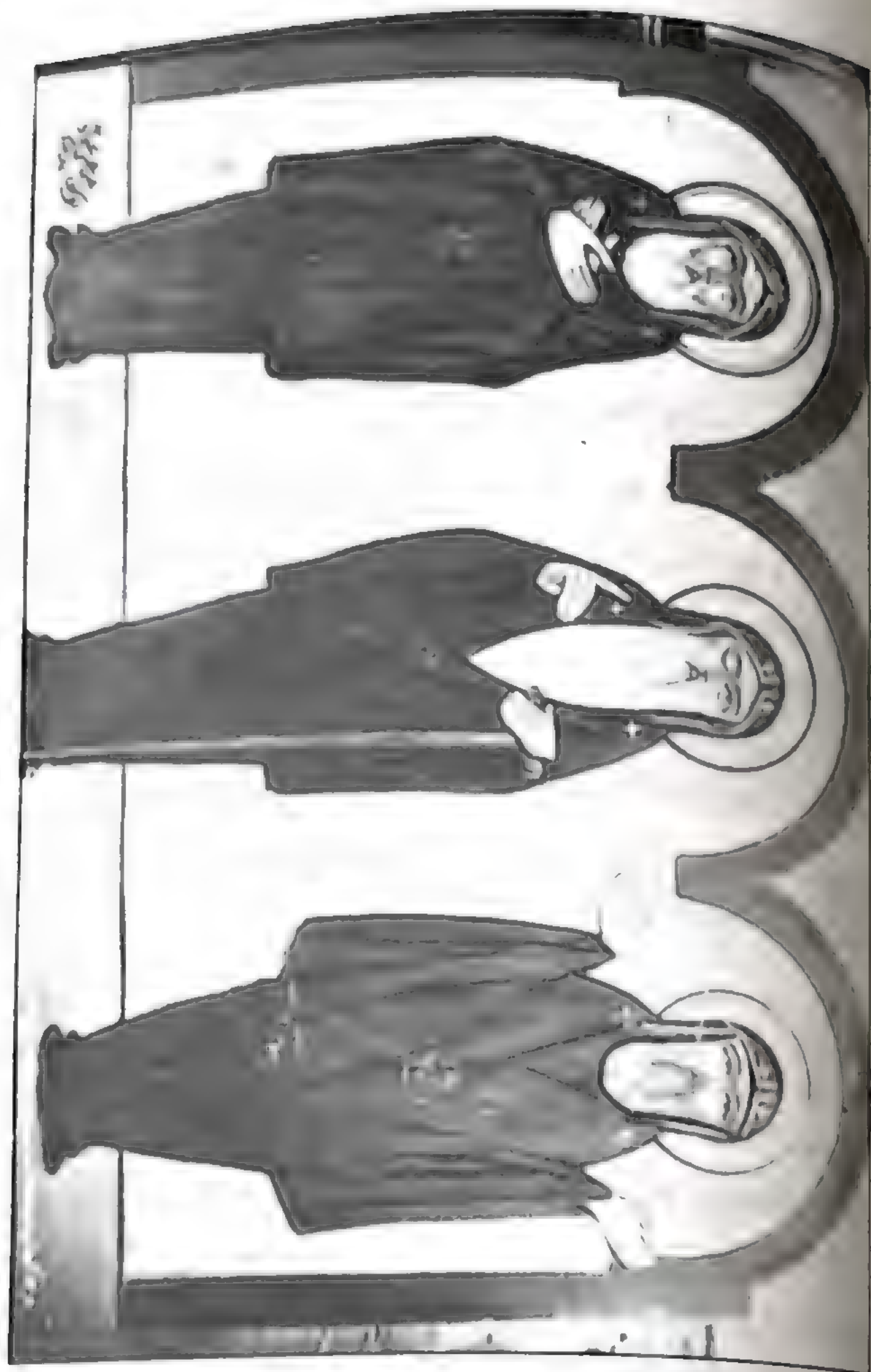
سير قديسى دير الأنبا صموئيل وبرية القلمون

- القديس الأنبا بسطس .
- القديس الأنبا أبوللو .
- القديس الأنبا اسطفانوس الأسقف .
- القديس الأنبا غالين السائح .
- القديس الأنبا اسطفانوس السائح .
- القديس الأنبا ميصائيل السائح .
- راهب قديس : مجهول الاسم .
- البواب القديس .
- القديسة السائحة في برية القلمون .
- الأنبا بسادة .
- القس صليب الصموئيل .
- الشهيد أبسخيرون القليني .

تمهيد الباب الثاني :

هذا الباب يشمل سير مجموعة من القديسين عاشوا في برية القلمون . وهم وإن كان قد جمعهم مكان واحد هو برية القلمون . وساروا في طريق واحد هو طريق الكمال المسيحي واتموا في محبة ربنا يسوع المسيح وأحبوا حياة القداسة وتحرروا من قيود هذا العالم الزائل ، وأصبحت حياتهم إنجيلا حيا عاشوا تائبين في البراري والقفار . وإد وجدوا من أحبه قلوبهم النقية تركوا كل شيء وتبعوه . ولكن على الرغم من أن الهدف الواحد جمعهم إلا أننا عندما نتابع سيرهم نحس وكأننا سائحين في روضه تنوع أشجارها ، وتختلف ألوان أزهارها ، ورائحة ثمارها ، وتشتبي النفس المحبة للمسيح أن تظل سائحه في رياضها مبهوره بنغمات هذه السيمفونية الرائعة 'لقداسة' . وهؤلاء القديسون وغيرهم يؤلفون صورة رائعة للإنسانية المثلى التي ترى فيها كيف أراد الله التنوع حتى في قديسه فمثلا نرى في القديس ابوللو الحكمة والتدبير وفي بسطس مثال الصبر والاحتمال حتى الموت كذلك نرى الشاب السائح ميصائيل والشيخ الكهل غاليون والمرهف الاحاسيس اسطفانوس والعذراء التي غربتها محبة المسيح فعاشت غربيه عن البشر والبشرىات والقديس الراهب صليب الذي عاش في القرن العشرين إن عمل الله هو هو أمس واليوم وإلى الأبد وصوت الرب يسوع يدعو الجميع ليكونوا قديسين يدعوهم لترك ذواتهم بين يديه وتسليم حياتهم له وهو يصهرهم وينقيهم ويصوغهم ويجعلهم نماذج رائعة للقداسة .

بركة صلواتهم المقدسة تشملنا جميعا آمين .



القديس أبوللو

القديس الأنبا صموئيل المعترف

القديس بسطس

الفصل الأول

سيره القديس يسطس^(١)

+ كاتب السيرة :

كتب سيرته المباركه الأنبا هرياتوس أسقف مدينة البهنسا .

+ ميلاد القديس وتركه العالم :

ولد القديس يسطس في مدينة أنطاكية ، وكان له أخت عذراء تُسمى مدرونة . وكانا أولاد قوم محبين لله كريمين في جنسهما وتنبح أبواهما وتركاهما أيتاما . وعلى الرغم من كثرة غناهم لم تخطر محبة العالم على قلبهم . فعندما كان القديس يسطس ابن عشرين سنة أشتاق الى حياة الرهبنة . ولما علمت أخته مدرونة بما عزم عليه أصرت على المضي معه . فحلفت شعر رأسها وتزيت بزى الرجال ونهيات للسفر معه ثم خرجا من قصرهما ليلا ولم يأخذا معهما شيئا البتة من مال . وصليا صلاة قلبية حارة . ثم تركا باب القصر مفتوحا ومضيا . مكث القديسان يسطس وأخته مدرونة يومين سائرين على الأقدام ، فتعبا لأنهما لم يكونا معتادين على هذا المشى .

+ سبى البربر للقديسين :

وفي الطريق وجدا شيخا راعى غنم اسمه سيرا فأخذهما إلى كوخه الصغير ليسترحيا من عناء السفر ، وأعلمه القديس يسطس أنهما ذاهبين إلى الاسكندرية وطلبا منه أن يرشدهما للطريق فأرسل معهما راعى صغير ليدلهم على الطريق وسار معهما حتى وصلا الى شاطئ البحر . وكانت في البحر سفينتان سائرتين في اتجاه واحد ، فلما نظرهما ركاب السفينه وكانوا قوما من البربر ظنوا أنهما تاجران يسبوهما ويأخذون ما

١ — المخطوط رقم ٢٧ كنيسة السيدة العذراء الاثرية بحارة نويلة — القاهرة — المخطوط رقم ٣٠١ ميامر دير

السرطان العامر .

يسطس أسم لاتينى معناه « عادل » .

معهما . ولما فتنوهما ولم يجدوا شيئا معهما ، سبوهما لبيعوهما كعبيد في مصر ، ثم
أقترعوا على الأخوين ، وأخذت كل سفينة واحدا منهما ، وهكذا افترق الأخوان عن
بعضهما البعض وكان الوداع حارا مليئا بمشاعر الحب ولكنهما أيضا كان يشدّان
ويستحمان بعضهما على احتمال الشدائد من أجل الرب يسوع المسيح وبعد أن مكثا
سنة وعشرين يوما في البحر وصلوا إلى جزيرة ، وباعوا فيها الشاب بسطس كعبد
لأرخن من أكابر مرمبوط اسمه أرشليدس وكان هذا الأرخن معتاداً على الذهاب إلى
شيوخ شبيبت ليتبارك منهم . وقد مكث القديس بسطس خمس سنوات يخدم في
بيت سيده وكان محبوباً من الجميع .

+ تجارب في بيت الأرخن :

كان لأرشليدس ابنة متزوجة . وكان القديس بسطس يتولى تربية طفلها الصغير .
وذات يوم بينما كان حاملاً الطفل سقط منه على حجر فسأل دمه . فخاف القديس
وترك الطفل وهرب ظناً منه أن الطفل قد مات . ولما رأى الناس أنه هرب سرقوا الطوق
الذهبي من الطفل وحملوه وجاءوا به إلى بيت أبيه . وعندها بحث العبيد عن القديس
بسطس ولما وجدوه ضربه ضرباً مؤلماً وجروه على الأرض فكانت الحجارة والصخور
تمزق جسده الرقيق وكان يرفع قلبه بالصلاة قائلاً : « لتكن أراؤك يا رب ودبر حياتي
حسب مشيقتك الصالحة فإن لك الحمد على الدوام » . ولما وصلوا إلى منزل والد
الطفل أمر بضربه ضرباً مؤلماً حتى قارب الموت . ولكن زوجته المحبة لله انقذته من يديه
وقد ظل سبعة أيام وهو مثل الميت من عقوبة سيده .

زحف القديس بسطس قليلاً قليلاً حتى خرج من باب القصر وتحامل على نفسه
وسار في الطريق حتى وجد حظيرة خراف فاستراح بجوارها . وعندما جاء الراعي
ووجده راقدًا وكانت القروح تملأ جسده أشفق عليه وكان ينظف جراحاته وأما
القديس بسطس فكان يخاطب نفسه قائلاً : « أذكر أيها الجسد أنك أقمت زماناً
تتمتع بأفخر المأكولات وكنت راكباً على أكتاف العبيد والجواري والخيول المختارة ،
والآن تنال العقاب لكبريائك وجهلك ، أذكر أيها الجسد أنك أقمت زماناً تتعطر
بالروائح الزكية فالواجب عليك أن تقبل رائحة القروح النتنة لأنك مستحقها ، أذكر
أيها الجسد أنك كنت متكئاً على الأسرة العالية ولابد لك أن تندرج إلى القبر ، أيها
الجسد احتمل التعب والعذاب ، وضع في قلبك أنك من اليوم في القبر ، أيها الجسد

الأفضل لك أن تضعف من الجوع والعطش من أن تضعف من عطش النار التي لا
تطفئ . اذكرى يا نفسي أنك غريمه ولم تصل بعد إلى الطريق المؤدى للملك . وإن
كان ليس الأسماك البالية يحزنك فإن فضيحة العري الذي هناك أعظم بكثير مما هي
هنا » . وكان الراعي يسترق السمع لهذه الكلمات متنعها منها .

وبعد أن يمينا يوماً تقوى جسده قليلاً والتأمت جراحاته وقام ليمشي حول حظيرة
الراعي . فوجد كوخاً صغيراً فطلب من الراعي أن يسكن فيه وكان يصلي لله قائلاً :
« أشكرك يا رب يسوع المسيح لأنك جعلتني مستحقاً لهذه المسكنة فإنك اخترت
مساكين العالم ليكونوا لك رسلاً وقلت ما أعسر دخول غنى للملكوت السموات ،
فالمساكين الفقير لعازر تتيح في حضن إبراهيم والغنى تعذب في الجحيم . ويوحنا
المعمدان على الرغم من عظم كرامته وانتسابه للسيد المسيح لم يتزين بل كان لباسه
من وبر الأبل ومنطقة من جلد على حقوبة » .

ولقد ظل القديس بسطس على هذه الحالة سبعة شهور .

+ لقاء الأنبا صموئيل بالأرخن :

كان الأرخن أرشليدس مريضاً فمضى إلى جبل شبيبت ليتبارك من الشيوخ
القديسين ، وشفى بصلواتهم . وهناك تقابل مع الأنبا صموئيل وطلب منه أن يصلي
من أجله لكي يشفيه الرب . فقال له الأنبا صموئيل : « قم اذهب بسلام وانت
تستريح قبل أن تصل إلى بيتك » . فقال له الأرخن متألماً : « لعل أموت في
الطريق ، فإن كان الأمر كذلك فخير لي أن أتيح في هذا الجبل المقدس » . فلما
رأى الأنبا صموئيل حزن الأرخن قال له : « لا تخف فإنك لن تموت في هذه السنة
قم اذهب إلى مدينتك فستجد في الطريق رجلاً حاملاً جرة ماء أشرب منها وأنت
تشفى من مرضك بصلاته » . فلما سمع الأرخن هذا قام مسرعاً وركب دابته وسار
متوجعاً من شدة آلام المرض فلما أصبح بالقرب من مدينته رآه القديس بسطس
فأسرع وملاؤه الجرة ليسقيه هو ومن معه كحسب عادته مع كل المسافرين ، وعندما
اقرب منهم فوجيء أنه أمام سيده أرشليدس فخاف وطأطأ رأسه إلى أسفل وصلى
طالباً معونة الله وقدم له جرة الماء ليشرب ولم يعرفه أرشليدس ولا عبيده . ثم مضى
أرشليدس في طريقه . وبعد قليل أحس بالشفاء وتذكر كلمات القديس الأنبا
صموئيل وبحث عن القديس الذي لا يعرف اسمه الذي اعطاه ليشرب وإذا لم يجده ترك
له ذهباً في كوخه ومضى .

عاد القديس بسطس الى كوخه فوجد الذهب وفكر في نفسه قائلاً : « لعل
الأرخب ترك هذا الذهب ليحرضي وربما يعود فيقتادوني اليه مرة أخرى
وأصبح في نباح جسدی وأحرم من نباح الملكوت » . ولوقت ودع الراعي شاكرًا لله
على كل ما صنع معه من الخير ويكى الراعي متألمًا لفراقه وقال له : « إنك يا ولدي
من حين جئت الى برك الرب في بيتي وأولادي وانني مستعد أن أخسر كل شيء لكي
لا تتركني وعرض عليه الراعي أن يزوجه بامرأه ومطية نصيبا في ماله كأحد أولاده .
ولكنه رفض وودع الراعي ومضى .

+ القديس وقلته الطيب :

مكث القديس بسطس خمسة أيام سائرًا حتى وجد قرية صغيرة فنزل فيها عند
طبيب اسمه قلته وأقام عنده خمس سنوات يطبعه مثل العبد . وكان يخدم المرضى
والفقراء والغرباء حتى أنه كان يقطع الحطب ويبيعه وينفق من ثمنه على المساكين .
وكان يفرج ينظف جراحات المرضى ولم يخالف الطبيب في شيء .

وبعد خمس سنوات مرضت زوجته أرشليدس وفشل الأطباء في علاجها . وتذكر
أرشليدس القديس الذي شرب من جرته وشفى . فطلب من عبيده أن يذهبوا اليه
وكتب له رسالة متوسلا اليه أن يحضر إليهم ليتباركوا منه وليشفى زوجته . ولما وصل
العبد الكوخ الذي يسكنه القديس بسطس لم يجدوه فسألوا الراعي عنه وأخبروه
بشفاء سيدهم من مرضه عندما شرب من جرة الماء وعرفوه بمرض زوجته سيدهم ،
ولكن الراعي لم يكن يعرف الى اين مضى القديس وعرفهم أن اسمه بسطس . فرجع
العبد وأخبروا سيدهم بما حدث .

أشار بعض أصدقاء أرشليدس باستدعاء قلته الطبيب لعلاج زوجته ، ومضى
عبد أرشليدس ليحضره . وفي طريقهم تقابلوا مع القديس بسطس وهو يحمل
الحطب كعادته لبيعه وينفق ثمنه على الفقراء والمرضى . فسأله عن قلته الطبيب
وعرف القديس أنهم عبيد أرشليدس فأوصلهم الى قلته الذي أكرم ضيافتهم . وكان
القديس يخفى نفسه عنهم لئلا يعرفوه . فلما أرادوا العودة الى سيدهم ، دعا قلته
القديس بسطس وقال له : « يا ولدي قم أذهب مع عبيد هذا السيد لتعالج
زوجته » . فأجابه القديس قائلاً : « يا سيدي كيف أعالج المرضى وأنا لست
طبيباً ؟ وكيف أشفي آخرين ولم استطع أن أشفي ذاتي ؟ » وإذا كان الطبيب قلته

بمضط على القديس لمضى مع العبيد حاول أن يهرب سرا فأمسكوا به ووضعوه على
حافة ومضوا به الى سيدهم أرشليدس .
+ لقاء زوجه أرشليدس :

رأى أرشليدس القديس فعرف أنه ذلك الإنسان الى شرب من جرته وشفى .
وقد صلب القديس لزوجة أرشليدس فشفاهما الرب بصلواته . لم مضت أبنه
أرشليدس وقالت لأبيها : « يا أبى هل عرفت هذا الإنسان وما اسمه إنه بسطس
عبدك الذي أشرته وقد عرفته من آثار الجراحات في جسده وأنه عندما أمر زوجي
فجره العبيد على الأرض وقد سمعته يصلى ويذكر الآلام التي حدثت له » .

أما الأرخب أرشليدس فاستدعى القديس اليه وقال له : « أرجوك أن تصنع عجة
وتخبرني بسرتك من أجل الرب يسوع المسيح لا تكلم عني أمرك . وأتعهد أن أنفذ
كل ما تطلبه مني » . فبدأ القديس يكي قائلاً : « أنا عبدك العاصي الذي هرب
من بيتك وهذا أنا أمامك لتعاقبني على الخطية التي صنعتها » . ففرح أرشليدس
عندما سمع هذا الكلام وأمر عبيده أن ينزعوا عنه الحرق البالية التي يلبسها ويلبسوه
حلة جديدة وأمر أيضا أن يكون وكيلا على كل ما في بيته ولكن القديس رفض قائلاً :
« إن وجدت نعمة في أعينكم لا تغصبوني على أن أخلع ثيابي . وتذكر يا سيدي
وعدك بأن تنفذ ما أطلبه منك إلى أرجو أن ترسلني لأتبارك من شيوخ شبيبت
القديسين » . ولكن زوجة أرشليدس منعتة قائلة : « لن أتركك تذهب من
عندي » . وأعاقته ستة أشهر عن الذهاب الى شبيبت . بعد ذلك مرضت زوجة
أرشليدس ثانية فطلبت من القديس بسطس أن يشفيها . فقال لها : « لن تبرئ من
مرضك ما لم أذهب الى شبيبت » . واستجاب أرشليدس لطلبه وأرسله مع عبيده
الى جبل شبيبت ومعه رسالة الى الشيوخ هناك يقول لهم فيها : « أنا الحقير
أرشليدس أكتب الى آباء الأطهار . هوذا قد أرسلت لكم هذا الانسان الذي
ابنته كعبد فوجدته مثل طبيب يشفي أسقامي . والآن يا آباء الأطهار لا أستطيع
كتابة فضائله لأنه يهرب من مجد العالم الباطل . وقد أرسلته لكم كإرادته في أن يصير
راعبا . كونوا معافين بالرب يا آباء القديسين » .

+ لقاء القديس مع الأنبا صموئيل :

عندما اقترب العبيد من جبل شبيبت اختفى القديس بسطس عنهم ، وأرشدته

شيئا من هذا المجد الباطل . ولكن هكذا دبر الله محب البشر أن تكتشف سيره هذا
القديس . وعاد الأسقف الى بلده وأخذ ينشر سيرة القديس يسطس بين أهل
أنطاكية .

+ القديس والبربر :

هاجبت جماعة من البربر المجتازين قلاية الأنبا صموئيل وتلميذه يسطس وأمسكوا
بهما وضربوهما بالسياط ثم ربطوهما في أذنان الخيل . وكانوا يضربونهما على وجوهيهما
ليخبروهما عن مكان أموال الدبر . ثم ربطوا القديس الأنبا صموئيل وولده يسطس
وألقوا عليهم زيتاً ومضوا بهم وأضرموا فيهما النار حتى كادا أن يسلموا الروح . ثم تركهم
البربر ومضوا . فأرسل الرب ملاكه وأنقدهما وشفاهما من جراحاتهما وقال لهما :
« تشددا وتشجعا حتى تتكما جهادكما وستأق عليكما تجارب وأتعاب ولكن الرب
يسوع المسيح يحرسكما ويقويكما » .

+ شفاء رئيس من مدينة أنطاكية :

جاء أحد الرؤساء من مدينة أنطاكية الى الأسقف الذي شفاه القديس
يسطس . وكان مريضا منذ سنة ولم يستطع الأطباء علاجه وطلب إلى الأسقف أن
يصل من أجله لكي يشفى . فنصحه الأسقف بالذهاب الى القديس يسطس في
جبل شيبث . فقال له الرئيس : « يا أبني الأسقف عندما تقابلت مع القديس
يسطس ألم تلمس جسده أو أسكيمه المقدس » . فقال له الأسقف : « نعم قبلت
يديه وأسكيمه مرات كثيرة » . فاجاب الرئيس قائلاً : « يا أبني إن الرب يعطى كل
واحد حسب إيمانه وأنا أو من أبني أشفى إن وضعت يدك التي لمست جسد القديس
يسطس على » . ثم أخذ يد الأسقف بايمان ووضعها على رأسه فنال الشفاء .

بعد مدة مضى الرئيس الى جبل شيبث ليتبارك من القديس يسطس . ولما رآه
قال له مباركة هذه الساعة التي استحققت فيها أن أراك لأنك سبقت وأتيت بالروح
بقوة الرب يسوع المسيح الكائنة معك وشفيتني . وإني أخبرك أن سيدى الملك
يدعوك لكي تمضى اليه في قصره ، فبكى القديس ثم ترك المكان وهرب لئلا يأخذوه
قهرًا الى الملك . وقال في نفسه لعلني إذا رأيت أقاربي أتذكر الأيام التي كنت فيها معهم
ممتعا بمباهج الدنيا وملاذها الباطلة فيتوجع قلبي وأصبح ملوما أمام منبر المسيح

ملاك الرب الى قلاية الأنبا صموئيل . وكان ملاك الرب قد أعلم الأنبا صموئيل بكل
ما كان من أمره ، فتقابل القديسان وجلسا معا يصليان ويتحدثان بعظام الله . وقال
له القديس يسطس : « أنا عبد عاصي . فاقبلني واصنع رحمة مع ضعفى » . وبينما
هما يتكلمان وصل العيد وأعطوا الرسالة لشيخ شيبث فلما قرأوها بحثوا عن
القديس فوجدوه في مغارة الأنبا صموئيل فأعلموه برسالة أرشليدس فأعطاه قلاية
يسكن فيها وصار القديس يسطس تلميذاً للأنبا صموئيل من ذلك اليوم . وكان
مملوا نعمة وفضيلة . وبعد ستة شهور ألبسوه الاسكيم المقدس وصار راهبا . فزاد
من نسكه وكان يجهد نفسه في عبادات كثيرة .

+ شفاء الأسقف :

مرض أسقف المدينة التي نشأ فيها القديس يسطس فمضوا به الى شيبث ليتبارك
من القديسين ويشفى بصلواتهم على أن المرض اشتد عليه واقترب من الموت . فأرسل
الشيخ الى الإخوة ليأتوا ويتباركوا من الأسقف قبل نياحته . ولكن القديس يسطس
تخلف عن الحضور معهم لأنه خاف أن تكتشف حقيقته ويعرف شرف عائلته . ولما
رأى الأنبا صموئيل أولاده الرهبان يتباركون من الأسقف وليس بينهم ولده يسطس
أرسل إليه أحد الرهبان . وفكر القديس يسطس في نفسه قائلاً : « إن لم أسمع كلام
أبى صرت مخالفا لوصيته . ولكن فلتكن إرادة الله » . فقام القديس يسطس ومضى الى
الأسقف . وكان الرهبان مجتمعين حوله فاقرب القديس يسطس منه ورأسه مغطى
ووجهه الى الأرض ، وصنع مطانية للأسقف قائلاً : « اذكرنى يا أبني وبارك على
ضعفى » . فباركة الأسقف وقبل القديس يسطس يده ، وللوقت جلس الأسقف
وأمسك بيد القديس وقد شفى من كل أمراضه وقال : « لقد قبلت أتعاباً كثيرة يا
ولدى لأتمكن من أن أنظر هذه اليد . مبارك أنت يا من حسبوه عبداً وهو سيد » . ثم
خاطب الرهبان قائلاً : « إن الأخ يسطس من جنس الملوك . وكان لوالديه كرامة
عظيمة في أنطاكية ، وهذا هو اليوم الثالث منذ ثقل على المرض وقد قيل لى إن لم يضع
القديس يسطس يده عليك لا تشفى » .

كما أخبرت أيضا أن القديس يسطس سيأتى إلى . فلما أقرب منى رأته وملاك
يمشى معه . وأشار الملاك إلى قائلاً : « يا أسقف هوذا يسطس قد جاء اليك وستنال
الشفاء على يديه » . وقف القديس يسطس يسمع هذه الكلمات باكيا لأنه لم يشته

بك . ومضى القديس ليلا الى الوادى هاربا . وبغته وجده بعض البربر المجتازين
فأمسكوا به وصبروه معهم الى كورنهم .
بحث الرئيس عنه لم يجده ، فأخذ تراها من الموضع الذى كان يسير فيه وذهب الى
أسفله وأخبر بما حدث .

+ أسر البربر :

بكى الأنبا صموئيل عندما علم بسى ولده وإن ملاك الرب ظهر له قائلا : « لا
يتوَجَّع قلبك من أجل ولدك فإنك ستراه وتوارى جسده فى جبل البهنا » .
بيع القديس بسطس الى رجل بربرى يعمل حدادا . وكان يكلفه بأن يضرب
بالمطرقة فلم يكن يقدر لضعف جسده فكان البربرى يأخذ قضيب حديد محمى
بالنار ويلصقه بجسد القديس لكى يجبره على أن يضرب بالمطرقة وكان يحتمل كل هذا
بصبر وشكر مدة ثلاثة شهور .

وذات يوم أمره البربرى أن يسجد لاهته ولما رفض ضربه ضربا شديدا جدا . ولولا
نحْنُ الرب وحفظه للقديس لقتله البربرى ، وظل القديس ملقى على الأرض ثلاثة أيام
بعالى من شدة الآلام وكثرة العذابات . ولكن على الرغم من كل هذه الآلام كان
يشكر الله ويقول : « أشكرك يا رب يسوع المسيح وأبارك أسمك القدوس فى كل
حين يا ملكى وإلهى ، قد كثر الذين يحزنوننى فاسمع صلاتى . فأنت فى كل حين
عولى ورجائى » . وتحامل القديس على نفسه وخرج خارج المدينة فوجد مقبرة
فسكن فيها أربعة شهور وأرسل الرب له ملاكا وخاطبه قائلا : « أنا ملاكك الحارس
افرح بتعبك وجهادك وصلواتك النقية وأصعدها أمام الله وأعرفك أنه قد بقى عليك
تعب قليل واضطهاد فى هذه الأرض قبل أن تذهب الى جبل البهنا وسناك تكمل
جهادك » . ثم أعطاه السلام واختفى .

+ الحرب مع الشياطين :

لما رأى الشيطان جهاده وصبره نصب له فخا ليهلكه . فأخذ شبه جماعة من
الرهبان بشيخوخة كاذبة ، ثم قال له واحد منهم « لقد تعبنا وأنا أبحت عنك .
ولكن الملاك أرشدنى إليك لأن شيوخ شبيبت يريدون أن يروك . والرئيس الذى
هربت منه يريد أن يهدم قلالى الرهبان لأجلك لأنك ابن رجل عظيم فى المملكة .

فأرسل مسكر وخش كل جبل شبيبت . فلما رأها أننا لا نقدر على احتمال أوامرهم
بحثنا عنك . وهذا المسكر مقبلين ليحملوك معهم » ، ثم أظهر له الشياطين
مركبات ذهبية ونهبولا وجنوداً بملابس فاخرة . وصرخ واحد قائلا أسرع اخلع
اسكبحك واركب هذه المركبة قبل أن يحيط بك الجنود ويأخذوه منك وأنت قوى
وتقدر أن تتجو من الخطية وأنت معهم . وكانت الشياطين المنشبهون بالجنود يصرخون
قائلين : « أسرعوا عروه اسكيم الرهبنة والبسوه الحلة الملكية الجميلة » ، وجماعه
أخرى تصرخ : « منطلقوه بالذهب والبسوه الخاتم الذهبى واحملوه على المركبة » ،
وكانوا يحيطون به بخيالات كاذبة . وإذا لم يسمع اسم الرب يسوع المسيح من أفواههم
ولم يرى علامة الصليب المقدس مع أحد منهم أدرك أنهم شياطين ، فرسمهم بعلامة
الصليب وصرخ قائلا : « اللهم التفت الى وأعنى فالى ضعيف » . فأرسل الرب
ملاكه فطردهم بخزى عظيم وعزى القديس وقواه .

+ انتقال القديس الى مصر :

ضل بعض التجار الطريق وصادفوا الموضع الذى كان القديس بسطس يسكن
فيه فطلبوا منه أن يسقيهم ماء ، هم وعبيدهم وأهلهم وإذا خاف أن تكون خدعة
شيطانية رسمهم بعلامة الصليب المقدس فقال له التجار : « فلتكن بركة إشارة
الصليب المقدس مع جميعنا » . فلما سمع منهم هذا الاعتراف عرف أنهم مسيحيون
فقام لوقته وأخذ جرة الماء ومضى الى موضع العبيد والأهل فوجد ناقة مرصه فرش عليها
قليل من الماء فشفت وقفزت حتى وصلت الى موضع باقى الأهل ، فأسرع العبيد
وأعلموا التجار بما جرى . فمجدوا الله لأنهم تقابلوا مع رجل قديس . بات التجار
مع القديس تلك الليلة . وليلتذاك رأى القديس جماعة من القديسين ، فقال لهم :
« من أنتم يا أبائى ؟ » . فقالوا له : « نحن من أرض مصر وكنا نسكن جبل
البهنا . وكان عدد الرهبان فى هذا الجبل ثلاثة عشر الف راهب وهم يعيشون حياة
ملائكية مقدسة . ولما أثار دقلديانوس الاضطهاد على المسيحيين استشهد قوم منا .
وأما نحن فاختفينا فى هذا الموضع . وبعد مدة قليلة امسكوا بنا وامرونا أن نبخر
للأوثان . وعندما رفضنا حبسونا فى طافوس حتى تنيحنا . وهذا قد أخبرناك بسيرتنا
وأتينا نفتقدك قبل أن تمضى الى جبل البهنا » . وفتح الرب عيون التجار فرأوا الرؤيا
التي رآها القديس فازدادوا تعلقا بالقديس ومحبة له . ثم مضوا الى البربرى وطلبوا إليه

أن يمشروا القديس بسطس منه . وأما البربري فقال لهم : « أسألوه وحيثما أراد أن يذهب فليذهب فلن أمنعه بعد وهو حر من الآن ليذهب حيثما يشاء » . وودع البربري القديس بسطس وأرسل معه عشرة عبيد أوصلوه إلى حدود مصر ثم عادوا إلى بلادهم . وطلب التجار من القديس أن يمضي معهم ولكنه رفض لأنهم كانوا من مدينة أنطاكية ، وأقام القديس بعد ذلك سنة كاملة عند راهب اسمه بينودة . ثم بعد ذلك مضى إلى جبل البهنا .

+ القديس في البهنا :

كان الرب يصنع على يديه أشفية وعجائب كثيرة فذاع صيت قداسه في جبل البهنا ، ومكث على هذه الحالة ثلاث سنوات .

+ تجربة كبرى في البهنا :

مرضت جارية أحد أراخنة المدينة . فلما سمعت عن المعجزات التي يصنعها القديس بسطس مضت إليه وفي الطريق قابلها رجل شرير فأخطأ معها . ولما كملت أيامها ولدت أبنين وكانت تريد أن تقتلهم ولكن بعض الناس رأوها فأخبروا سيدها . فأحضرها واستفهم منها عن صنع بها هذا الإثم . فقالت له : يا سيدي إنه القديس بسطس » . فأرسل واستدعاه وكنت أنا الأسقف الحقيق حاضراً (كاتب السيرة) في بيت الأرخن . فأمرت أن يؤتى به حتى أعلم حقيقة الأمر . فلما دخل العبيد الذين أرسلهم الأرخن إلى قلاية القديس إنزالوا عليه ضرباً بالسياط وكانوا يصرخون قائلين : « أيها الراهب الشرير امض إلى مكان اثمك » . ولما سمع القديس هذا الكلام عرف أنها تجربة من الشيطان . فرفع عينيه إلى السماء باكية وقال : « يا سيدي يسوع المسيح أمل سمعك إلى عبدك وشدد ضعفي حتى أكمل جهادي . أعطني يا رب صبراً واحتمالاً فإن لك الحمد إلى الأبد آمين » . وربط الغلمان القديس بسطس بحبل وسحبوه على الأرض أمام الجميع وكانت الجارية واقفة تنهم بوقاحة بينما ظل القديس صامناً .

وكانت جموع كثيرة مجتمعة فسحبوه وجروه في شوارع المدينة وأسواقها وهم يستهزأون به ، حتى أنه قارب الموت وعندها ألقيوا به خارج المدينة وألقوا بالطفلين إلى جواره .

لما رأى الرب صبره واحتماله وشكره أرسل إليه ملاكاً فقواه وعراه وشفاه من آلامه . فقام وحمل الطفلين وأخذ يطوف بهما على المرضعات شهراً من الزمان . ولكن الأرخن طلب من الأسقف أن يمنع كل من يقبل هذا القديس في المدينة . فطرده خارجها فكان يمضي إلى رعاة الغنم يرضع الطفلين من لبها سبعة شهور . ولما علم الرعاة أن الأسقف منع كل من يقبل القديس طردوه هم أيضاً من موضعهم . فمضى وهو لا يعرف إلى أين يذهب وكيف يرضع الطفلين . وكان من عادة القديس إذا وجد لبناً للطفلين يأكل وإن لم يجد لا يأكل هو أيضاً وكان يصل قائلاً : « أخطأت أمامك يا رب يسوع المسيح ولهذا كثرت شدائدي . انظر إلى وارحمي ، أنا أعلم أنني أغضبتك وصنعت الشر أمامك فانظر إلى بكاء الطفلين واحفظهم يا معطي طعاماً لكل ذى جسد ، دبر بقبه أيام غرثتي لكي لا أخزي أمام منبرك المرهوب فإن كل الاحتقار والآلام التي احتملتها لا تساوي لحظة واحدة في مجدك . لك الحمد إلى الأبد آمين » .

وكان الطفلان يكيان من الجوع والقديس يعملهم في البرية باكية مترجياً مراحم الرب . فأرسل الرب له قطعاً من الغزلان أتت إليه ووقفت بجانبه . فعلم أن الرب أعد طعاماً للطفلين فقرح جداً وكان يرضعهما من لبن هذا القطيع .

+ اللقاء مع أيه الأنبا صموئيل :

وظهر ملاك الرب للأنبا صموئيل وأخبره بأن القديس بسطس في مدينة البهنا وأنه يشناق أن يراه . فقام بسرعة ومضى إلى جبل تلك المدينة . وكان يسأل الرب أن يرشده إلى مكان القديس وإذا القطيع الذي يرضع منه الطفلان جاء قدماه وبدأ يحرك رؤوسه كمن يقول له امشي معنا . فأحس القديس بأن الرب أرسلهم ليرشدوه إلى الطريق . وسار معهم حتى وصلوا إلى القديس بسطس الذي ضرب له مطانية . ثم قبلا بعضهما بعضاً وجلسا يتحدثان بعظام الله وعمله معهم . ولما رأى الأنبا صموئيل الطفلين وقد علم بالروح بحقيقة الأمر مضى إليهما وباركهما وقال للقديس بسطس يا ولدي الحبيب نعمة ربنا يسوع المسيح معك فقد افضحت الشيطان وأبطلت سهامه ونزعت سلاحة وحاربت وغلبت مثل أنطونيوس ومقاريوس مبارك أنت يا أنني الحبيب لأنك صبرت على هذه الأوجاع . فبكى القديس بسطس وقال بانضاع : « صلواتك يا أي القديس أعانتني على احتمال كل هذه الأنعاب » .

+ نياحة القديس :

بعد ذلك ظهر له ملاك الرب وقال له : « استعد فقد بقي لك زمن يسير ونمضي من هذا العالم وترث الملكوت الأبدى » . واختفى عنه الملاك . ثم ظهر لى أنا الغير مستحق الأسقف هرياقوس وعرفنى بسيرة القديس يسطس وبيراثته . وللموت حالته . ولكن خطيئتي لم تدعنى أمضى إليه وهو حى لأتبارك منه إذ خجلت حتى من أن أراه فظلمت بعيدا الى يوم نياحته . وقد شهد الأنبا صموئيل أنه فى اليوم الذى حالته فيه تناول من الأسرار المقدسة . وأقام سبعة أيام ثم تبيح بسلام ودفن فى مدينة البهنا .

ولما علمت من الملاك والقديس الأنبا صموئيل بسيرة القديس يسطس مضيت أنا الأسقف هرياقوس الى قبره باكيا نادماً على ما فعلته معه بجهالة وكذلك فعل شيوخ الرهبان .

+ اعتراف الجارية :

وأما الأرغن والجارية فقد أصيب الاثنان بالحرس ولم يقدرآ على الكلام البتة إلى أن كتبت الجارية بيدها معترفة بأن القديس لم يلمسها قط ولم يكن هو فاعل الإثم . وأما الأرغن فلما عرف من اعتراف الجارية بما كان شق ثيابه وبكى على قبر القديس معترفا بخطيئته وللموت انطلق لسانه ولكنه ظل حزينا نادماً على خطيئته .

+ القديسة مدرونة :

حفظ الرب القديسة مدرونة ونجاها من سبى البربر حتى أتت الى المدينة المحبة للمسيح البهنا وسكنت هناك بكل تقوى وعفاف . وبعد أن كتبت أنا الحقيقير هرياقوس سيرة أخيها يسطس من صغره الى كبره واسم مدينته ، عرفت هى من هذه السيرة أنه أخوها . فقامت الى قبره باكية بدموع غزيرة . لماذا تبكى يا مدرونة على موت الطوباوى ؟ .. ولم الحزن على من رفعت الملائكة نفسه بمجد وكرامة لا ينطق بها ؟ ولم الدموع على من رافقته ملائكة النور الى بلد النور ؟ .. كفكفى دموعك وودعى أحزانك وفرحى مع السمائيين فقد تنوج أعز أحبابك ومضى الغريب التائه الحارب من كل نياح جسدانى الى موطن راحته السعيد الدائم ، أفرحى يا مدرونة النقية وأسعدى للقاءه ، وفى اليوم الموعود سيأتى يسطس المحبوب مع الملائكة والقديسين

ليرقوا روحك الطاهرة وهم يرمون تريممة الغلبة وتسبحه الخلاص .

ولقد تعجب أهل المدينة من سر الأخوين القديسين وكيف أنهما من أنطاكية وفتربا اضطراباً عن بعضهما وتغربا من أجل محبة المسيح ثم جمعهما الله مع بعضهم ثابته فى مدينة البهنا .

+ تذكار نياحة القديس يسطس :

تحتفل الكنيسة بتذكار نياحته فى العاشر من شهر طوبة المبارك ، بركة صلوات القديس يسطس وأخته القديسة مدرونة تكون معنا .. آمين .

الفصل الثانى

القديس الأنبا ابللو

تلميذ على يد الأنبا صموئيل وكان حكيما وذا غيره فى العمل بخوف الله وكان يقوم فى نصف الليل يملأ الماء ويكنس مسكن الأخوة وهو الذى يجعل الجمال ويقودها .

+ حكمة :

قيل عن ناسك كبير بالدير أقام عشرين سنة مداوما على النسك الزائد ، إن الشيطان أراد أن يخدعه وقال له لقد تعبت باطلا وحتى لم تأكل طعاما مثل الاخوة وأشار عليه أن يمضى الى دير آخر وكان الناسك يقول فى نفسه إلى لا أستطيع أن ابطل النسك هنا فلننتقل الى دير آخر لا يعرفنى احد فيه ، واتفق مع تلميذه على ترك الدير فى منتصف الليل وعلم الأنبا صموئيل بالروح ، فأخبر تلميذه ابللو بالامر فذهب الأنبا ابللو ورقد عند بوابة الدير وغطى وجهه لكى يظن من يراه انه ليس راهبا . وعندما هم الناسك وتلميذه بالخروج من باب الدير بادهم الأنبا ابللو بالكلام وقال للناسك ايها الأخ الحبيب الى اين تمضى الا تجد احدا تكشف له افكارك حتى لا تتبع هوى قلبك فتتلف جميع تعبك فى سبيل راحة وقتيه ووعظة من الكتاب المقدس عن بركات الاحتمال والنسك والجهاد وفرح جميع المجاهدين فى المجد العتيد ان يستعلن فينا . فاستراح قلب الناسك لكلامه وضرب له مطانية وعاد الى قلايته .

+ لفته في الله :

وأتفق في تلك الأيام أن صدر أمر من السلطان بتسخير جمال الدير مدة ستة شهور ولم يحملوا فيها أى مؤنة الدير حتى أنه لم يبق بالدير الا خبز يوم واحد فصل الأنا أبللو وقال : « يا إله أيينا القديس الأنبا صموئيل إرسل إلينا اليوم بركتك . وكأ أنك لم تتخل عن أيينا البار فلا تتركنى انا ايضا من اجل خطاياى فإن بركة الرب تغنى ولا يزيد معها تعب » . وفي اليوم ذاته أرسل الرب قوما يحملون خبزاً لمؤنة الدير .

ولما تكاثرت الجموع على الأنبا صموئيل ولكونهم لم يتركوه يتفرغ للاختلاء مع الله جمع الأنبا صموئيل الرهبان وأقام الأنبا أبللو في وسط الأخوة واختاره مديراً عليهم أما الأنبا صموئيل فكان يمضى فترات طويلة في مغارته .

وقبل نياحة الأنبا صموئيل بستة أيام ، وبينما الإخوة محيطين به مشتاقين لكلماته الروحانية قال للأنبا أبللو هوذا أنا ذاهب الى الرب مثل جميع آبائى ، والآن أسلم الإخوة لله ولك لتهم بهم من اليوم وانتبه لئلا تصير عثرة لواحد منهم فيخسر نفسه ويطلبها الله منك . وبعد هذا أمر الإخوة أن يصلوا لأن كان وقت صلاة منتصف الليل . وتوجد رفات القديس الأنبا أبللو بالمقصورة الموجودة بالجهة البحرية من كنيسة السيدة العذراء بدير الأنبا صموئيل بجبل القلمون .

بركة صلوات القديس الأنبا أبللو فلتكن معنا .. آمين .

الفصل الثالث

الأنبا استفانوس الأسقف

تلمذ للأنبا صموئيل وكان ناسكاً عظيماً ، أقام ثمانية عشر سنة لم يتناول فيها سوى الخبز الجاف . وقد أهله الله لموهبة شفاء المرضى . ولكثرة النسك أصيب بمرض عضال . فأمر الأنبا صموئيل الإخوة أن يعدوا له طبيخاً ليأكل ولكنه اعتذر وقال : « لن آكل طبيخاً قط الى أن يفتقدنى الرب » . فلما سمع الأنبا صموئيل بذلك قال له : « يا أبنى استفانوس إنه خير لك أن تأكل طبيخاً من تصرفك هذا الذى لا يلقى بالرهبان وهو عدم الطاعة وعندما سمع استفانوس هذا الكلام ضرب

ببطانية لايه باكباً ثانياً » . وعندما رآه الأنبا صموئيل على هذا الحال قال له : « يا نسي لا تحزن وإلى أبئك بأنك ستصير أسقفاً » .

ولما طال به المرض أشار عليه القديس الأنبا صموئيل بالمضى الى جبل الهنسا لعلاج فمضى الى هناك . واشاع خبر محبته لله في المدينة كلها . وكان الرب يصنع على يديه معجزات شفاء كثيرة . وبعد أيام تفتح أسقف كرسى الهنسا ووقع الاختيار على الأنبا استفانوس ورسموه أسقفاً وهكذا تحققت نبوءة الأنبا صموئيل .

بركة صلوات هذا القديس تكون معنا .. آمين .

الفصل الرابع

الأنبا غاليون السائح^(١)

قال الأنبا إسحق رئيس دير القلمون : « كان في الدير راهب متوحداً قديس اسمه غاليون وقد نشأ في إحدى قرى الصعيد . وقد منحه الله موهبة شفاء المرضى . وكان لا يمل الصلاة والتسبيح ليلاً ونهاراً ولا يأكل غير دفعة واحدة كل أسبوع وكان قارئاً للصوت جميل ، خبيراً بقراءة الكتب ، حافظاً لطقوس الكنيسة وألحانها وتسبيحها ، مواظباً على حضور الكنيسة . وكان كاملاً في كل الفضائل . دخل الى الدير وهو شاب وظل فيه الى أن بلغ عمره قرابة التسعين عاماً ولم يخرج خلالها من باب الدير .

ولقد تعب الشياطين من جهاد هذا القديس وثباته وصبره وانتصاره عليهم طوال هذه السنين فنصبوا له شباكههم الرديئة . ذلك أن الشيطان اتى اليه في شكل راهب وقابله وهو خارج ليلاً من قلايته ليشارك في الصلاة في الكنيسة في منتصف الليل وقال له : « يا أخى غاليون إننا كنا اثنتى عشر رجلاً نسيح في هذه البنية واليوم مات

١ - من هو السائح : هو بشر مثلنا له جسد يأكل ويشرب ويجوع ويعطش ويتألم ويمرض ، وهو ليس معصوماً من الخطأ وهو يعترف ويتناول من الأسرار المقدسة وغالباً يكون من الرهبان الساك الذين تدرجوا في الوحدة حتى سكنوا في البرية الجوانية في أماكن غير معروفة ويمكن أن تمر عليه عشرات السنوات لا يرى وجه إنسان وتختلف الفترة التي يقضيها في السباحة حتى تصل الى ثمانين عاماً كما في سيرة الانبا بولا السائح .

أحدنا ، ونحن لا نرغب . ان ينقص عددنا . فأنت تكون كمال العدد لأنك تاملت
عجب الإخوة عجب للصلاه والتسبيح . وأنت مستحق أن تكون معنا . وستنظر
غدا عند باب الدير لناخذك معنا فأحفظ هذا الكلام سرا ولا تعرفه لأحد .

وفي الموعد المحدد خرج الأنبا غاليون ومعه عصاه فوجد أحد عشر رجلا في ديرة
الرهبان فصاروا أمامه وهو يتبعهم . وعبروا تلالا ومرتفعات . وفي منتصف النهار
وصلوا الى جبل عال في مكان مقفر ليس فيه طعام ولا ماء ولا أحد البتة وحيثما
جلسوا وأخذوا يهزأون به . . يضحكون بطريقة لا تليق بالرهبان . وكانوا فرحين
يقولون : « لقد اصطدنا في هذه الليلة صيدا صالحا وسيموت الآن في هذا القفر
وتحدر شيبته بحزن الى الهاوية . فانتبه الأنبا غاليون من غفلته وفكر في أمره وقال
لنفسه : « هؤلاء القوم شياطين وليسوا قديسون » . ورشم ذاته بعلامة الصليب
المقدس فلم يجد أحدا منهم . وتأكد أنه قد أخذ من الشياطين ، فظل يركب على
خطيئته ويطلب من الرب الرحيم أن يقبل توبته وينقذه من ورطته واعترف امام الله بأنه
أخطأ في كسر قانونه واستمع لخداع الشياطين ولم يستشر أبا اعترافه فأخطأ أيضا في
ذلك إذ سار خلفهم تائها . ثم فتح فاه باكيا وقال : « يا رب لا تبكتني بغضبك ولا
تؤدبني بسخطك . أرحمني فأني ضعيف اشقى فان عظامي وهنت ونفسي هزعت
جدا . فأنت تعلم ألى أحبك يا ربى وقوى . أنت ثباتى أنت ملجأى » . وان الله
الرحيم رأى توبته الصادقة وقلبه المملوء نقاوة وحبا شاء أن يخلصه ، فاستجاب لطلبه
وبينا هو يصلى سمع صوتا فالتفت فرأى ثلاثة أشخاص يرغمون قائلين : « سبحوا
الرب تسبيحا جديدا . الرب الصانع العجائب العظام وحده هملوبا » . وكانت
أصواتهم كأصوات الملائكة . وكان الأنبا غاليون يعرف اللحن فترنم معهم . وكان
حذرا من الشيطان لئلا يكون يريد أن يخدعه بجيلة أخرى . ولكنه قال في نفسه لا
يستطيع الشيطان أن يصلى مزامير داود النبي . وظلوا تلك الليلة جميعها يصلون
ويسبحون حتى الصباح . ولم يسألوا الأنبا غاليون عن أمره ولا هو سألهم . ثم جلسوا
في الصباح فسألهم الأنبا غاليون عن شخصيتهم وإذا هم رهبان من دير القديس الأنبا
شنودة رئيس المتوحدين يسبحون في البرية . وقالوا له : « لقد عرفنا بالروح ما
أصابك فاشكر الله ولنشكره جميعا لأنه ينقذ المتواضعين » . وأقام القديس الأنبا
غاليون معهم سائحا سنة كاملة . وكانوا قد وجدوا عين ماء عذب فيها سمك كانوا
يقتاتون ويشربون منها . وفي إحدى الأيام قال أحد الرهبان الثلاثة للأنبا غاليون :

« إن أباك إسحق سأل الله أن يراك قبل وفاته . فأسرع وامضى إليه » . فسمع لهم
وإذا كان لا يعرف الطريق . أوصلوه الى باب الدير . وكنت أنا إسحق واقفا أنتظره
وفرحت برؤيته . وقص على خبره من أوله الى آخره واخذ مني الحل ، وأنا إسحق
أخبركم أنه من حين غاب ابني غاليون عن الدير كنت أدعو الله أن يعرفني أمره .
فأريت في منامي من يقول لي أنت اليوم تنظره في الجسد ، وفي اليوم السابع ينتقل من
دار الباطل الى دار الحق والبقاء . ولم يكن في الدير قارىء مثله ولا من يحفظ التساييح
والألحان مثله . فبكيت عليه وكان هو يعرف اليوم الذى فيه يتنيح كما عرفت أنا ولم
أكن أعرف أنه يعلم . فتقدمت اليه وقلت له خذ اليك موسى الشاب القارىء وعلمه
طقوس الكنيسة والألحان . فأخذ موسى اليه وقال : « يا ولدى إقبل مني الروح الذى
فنى فأتى الى اليوم السابع أعيش ثم أنتيح . وأخذ موسى ينمو في القراءة وحفظ الألحان
نموا عجيبا جدا . وفي اليوم السابع تنيح الأنبا غاليون وحضر الآباء وصلوا عليه
كعادة الرهبان » . بركة صلاته فلتكن معنا .. آمين .

الفصل الخامس

من سيره الأنبا استفانوس السائح

جاء عن الأنبا استفانوس السائح الذى من دير الأنبا صموئيل بجبل القلمون أنه
خاطب الإخوة قائلا : « إننى كنت يوما أطوف البرية أتأمل جمال الصحراء وأسبح
الرب الإله العظيم الكثير الرحمة . وبينا أنا على هذا الحال رأيت جمجمة ملقاة في
الصحراء ، ولما رأيتها مجدت الله وقلت في نفسي ترى لمن هذه الرأس ؟ .. وماذا كان
إيمان صاحبها ؟ .. وكيف صارت الى هذه البرية ؟ » . وصليت وطلبت من الله أن
يكشف لي أمره فأستجاب لي الله وسمعت صوتا من الجمجمة يقول لي : « أيها الأب

ملحوظة :

يوجد شمال غرب دير الأنبا صموئيل بجبل القلمون جبل يبعد عن الدير حوالى ثمانية كيلومترا
باسم الأنبا غاليون . كما توجد مغارة غرب الدير على بعد كليومترين ونصف تسمى مغارة الأنبا غاليون .
١ - عن مخطوطة بدير السريان العامر رقم ٢٨٣ - ٢ - ميامر .

استفانوس اسمع مني فأخبرك فإن الله تعالى يحذرك وقص ما تسمعه على إخوانك وحذرك من يوم الغفاب . وحققهم على الصلوات ، وأنذرهم بالمعاصي ويوم الحساب عندما يسكت المسار وتترد الحواس وتسترخي الأعضاء ولا ينفع الإنسان إلا ما قدمت بداه . إن الرحمة تقرب الإنسان إلى ربه والصلوة تضيء القلب بأسرار الله والسهر يقوى العقل ويبعد الشيطان . وإياك والغفلة والتواني في مرضاة الله .

إني كنت ناهراً محباً للجمال مرايياً أخذ ما ليس لي وأحسد ولا أتصدق ولا أرحم ولا أصل ولا أصل . وكان جسدي معافى من الأمراض وكان لي أولاد كثيرون الرحمة والصدقة . وكانوا يمشون علي أن أعمل الخير فلم أكن أسمع لهم . كانت محبتي للمسافر قوية مما دعاني إلى السفر إلى أماكن بعيدة لما في ذلك من ربح وفير . وذات مرة جهزت نفسي للسفر عبر الصحراء واستأجرت جملاً وغلماناً ودليلاً يدلني على الطريق . وفي أثناء سيرنا ضل الدليل الطريق فظللنا ثلاثة أيام نطوف البوابة تائهين . فهرب الغلمان وتركوني . وخارت قواي من حرق على ضياع مالي . وأمضيت ثلاثة أيام أخرى تائها حتى فرغ الزاد مني . ثم أقمت بعد ذلك ثلاثة أيام في اليوم الأول منها كنت لا أقوى على الوقوف على قدمي وفي اليوم الثاني ثقلت عياني وفي الثالث كنت أسمع هبوب الريح وهذا آخر ما أحسست به . ثم أحاطت بي وجوه شنيعة وأظهرت لي كل ما عملته من الشرور ومضت بي بقسوة إلى المنازل المظلمة المملوءة فرعاً ورعاً حيث لا ينفذ ندم ولا تفيد الدموع . فاحذر يا أي استفانوس وأنذر كل من بالدنيا أن يعرضوا عن متاعها الباطل ، ويتحفظوا من فعل الخطية وارتكاب المعاصي والشهوات ، وترك الوصايا ومخالفة الآباء . واعلم أن الإيمان بالرب يسوع الله الواحد الذي اتخذ جسداً من العذراء مريم وتألّم وصلب وقام من الأموات هو السبيل للخلاص من العذاب الأبدي . وبعد ذلك سألتني الصلاة من أجله والسؤال إلى الله الرحيم لكي يريحه من العذاب . وتوسل إلي كثيراً حتى تمزق قلبي حزناً عليه . وبكيت من أجله إلى الله متضرعاً وقارعاً باب مراحه . ثم أخذت الجمجمة وحفرت لها حفرة ودفنتها ومضيت إلى إخواني منتفعا بما سمح الله الرحيم أن يسمعي .

فلتأمل يا إخواني في حالة الأشرار المتقلين وما يكابدون من عذاب عندما يتذكرون أعمالهم الشريرة والهلاك العتيد أن يكون نصيبهم يوم الدينونة العظيم الخوف والنبادر



الأنبا غالليون السائح
مع ثلاثة سواح من دير الأنبا شنودة



الأنبا اسطفانوس السائح



الأنبا ميثايل السائح



راهب من القلمون يشمع
(أيقونة خشبية)

بالتوبة لكي يمنحنا الرب الصيب الصالح مع كانه قديس وسمح وسمعنا الصوت
العلوي فرحنا تعالوا إلى يا مباركى أنى رثوا الملك المعد لكم من قبل إنشاء العالم .
بركة صلوات القديس الأنبا استفانوس السائح فلتكن معنا .. آمين .

الفصل السادس

سيرة الأنبا ميصائيل السائح

كان الأنبا إسحق رئيساً فاضلاً لدير القلمون لايلىس أحد أذى الرهبنة الا بعد أن
يختبر سيرته ويدفعه لأحد الشيوخ ليعلمه قراءة الكتب الكنسية ولا سيما سفر
المزامير . وقد كتب الأنبا إسحق سيرة ولده القديس ميصائيل ، فقال : « أنا
الضعيف إسحق أذكر لكم سيرة ولدى ميصائيل وهى فى أحد الأيام دخل على شاب
ابن اثنتى عشرة سنة أو أكثر . فلما رأيته صلبت على وجهه كمادة الرهبان وضرب لى
مطانيه ، وقال لى : « يا أبانا الأنبا إسحق من أجل السيد المسيح إقبل مسكتنى
وساعدنى على خلاص نفسى . واجعلنى من جملة أولادك » . فتعجبت منه إنه
عرف اسمى ، وقلت له : « من أعلمك باسمى ؟ » فقال الشاب : « النعمة التى
عليك هى التى عرفتى » . فقلت له : « الله يجعلك هيكلاً مقدساً ويسكن
فيك . اجلس يا ولدى وعرفنى جميع أخبارك » . فقال لى : « كان أبواى غنيين
معيين للعالم منشغلين ببلذاته ومقتنياته عن عبادة الله وطاعة وصاياه . ولم يكن لهما
نسل . وفى أحد الأيام استضاف أنى راهباً قديساً وشكاه حزنه لحرمانه من ولد يرث
غناه .

فقال له الراهب الشيخ : « أصلح طريقك مع الله محب البشر وهو قادر أن
يرزقك ولداً مباركاً » . فقال له والدى : « وكيف أصلح طريقى مع الله ؟ » .
أجابه الشيخ : « واطلب على الصوم والصلاه النهارية والليلية ، ولا سيما صلاة نصف
الليل ، ولا تنقطع عن البيعة المقدسة . وليكن لك أبو اعتراف تستشير فى كل
أمورك . فإذا فعلت هذا أنت وزوجتك نلت من الرب مقصودك . لأن الموت
قريب » .

وأيقظت هذه الكلمات الروحانية والدي من غفلته ، وعمل هو ووالدتي جميع ما أوصاهما به الراهب الشيخ . فصنعا صدقات كثيرة ورزقهما الله في ، فسميان ميصائيل ورياني تربية صالحة . ثم تبيح والدي وأنا في الخامسة من عمري . وتبيحت والدي وأنا في السادسة ، ومضيا إلى الرب يسوع المسيح . واهم الأب الأسقف بأمرى ، وتكفل برعايتي ، وحفظ لي ممتلكاتي . ولما بلغت الثانية عشر من عمري شعرت بأن الدنيا كلاً شيئاً وأنها زائلة . فاشتقت إلى الرهبة واتيت إليك لكي أصير واحداً من تلاميذك » . فأخبرتني في التعب والكثرة ومحبته الصلاة والتسبيح ومحبته الإخوة . وأمرته بأن يحفظ مزامير داود . وخصصت له شيخاً قديساً ليعلمه كتب البيعة وآداب الرهبة . فكان مجتهداً وأتقنها جميعاً في فترة قصيرة مما جعلني ألبس أسكيم الرهبة . ثم أعطيتني قلابة ينفرد للصلاة فيها .

فلما انفرد في قلابته بدأ يشجع نفسه على الجهاد ويقول لها : « يا نفسي اعرف مقدار الكرامة والمهبة التي أنعم الله بها عليك أنك صرت بهذا الشكل من جملة أجناد الملائكة المقدسين الذين لا يفترقون عن تسبيح ملكهم . ابتعدى عن كل ملاذ العالم وشهواته وليكن لباسك حقيراً ولا تلبس جديداً بل عتيقاً يستر عورة الجسد . احذري أن يكون لهذا الجسد المائت حكماً عليك . واصبري على كل ما يأتي عليك من الشدائد والأحزان . فإن من غرس شجرة الصبر أثمرت لغارسها الغلبة على كل أعدائه . وإن أسعد السعداء من سما إلى العلو . فحقت من الله واعمل بوصاياه . ومن غرس شجرة الكسل أثمرت له الحرمان . فإن أشق الأشقياء من تطلع إلى شيء وليس هو له » .

وإن أحد الإخوة عندما سمع القديس يردد هذه الألفاظ وغيرها . أن الشيطان يحاربه . فأخبرني فمضيت إليه فوجدته واقفاً في صلاة نصف الليل . فصلينا وتباركنا من بعضنا البعض . وقلت له : « سمعت أنك تعاتب نفسك فهل أذاك الشيطان العدو كعادته ؟ » . أجابني : « لا تخف علي يا أي فإني الله يشفق علي . وأما الشيطان فإنه يهرب من الصلاة إذا كانت بحرقه قلب » . فسبحت الله وخرجت من عنده . وبعد مدة طويلة مضيت إليه لأفتقده فوجدته واقفاً في الصلاة قائلاً : « اللهم خلصني وانظر إلى ذلي من لاثمي فإن أي وأمي تركاني وأما الرب فقبلني إليه » . وكان جسده قد ضعف وصار كالجريدة المحروقة . فبكيت أنا المسكين إسحق . فقال

لي : « ما الذي يبكيك يا أي ؟ » . فقلت له : « يا ابني قد دخلت الدير وانت شاب حسن الصورة وكأنك من أولاد الملوك . وهوذا انت قد صرت مثل الميت واحترق جسدي » . فأجابني قائلاً : « لا تنظر إلى جسدي فإنه قد أخطأ وعدل عن الوصايا واتبع الشهوات . ولكن الله لم يتركني لأنه قد وهبني نور عيني وسمع اذني عن الوصايا المقدسة وأسمع الكلمات الروحانية ووهب لي أيضاً له الشكر قوة على لأطالع الكتب المقدسة وأسمع الكلمات الروحانية ووهب لي أيضاً له الشكر قوة على الوقوف أمامه في الصلاة » . ولما أردت الخروج من عنده أمسك بي وقال : « يا أي سأخبرك بما رأيته في منامي . إنه بعد ثلاثة أيام يأتي قوم منشبهون بالجنود ويطلبوني منك فلا تمنعهم لأنها إرادة الله . وسيأتي في العام القادم جوع على الأرض وعندها سأتي وأفتقدك . وأرجو أن تشملني بركة صلواتك يا أي من أجل ضعفي ومسكنتي » .

ثم تركته ومضيت وأحسست بأن هذه من الله . وبعد ثلاثة أيام أتت جماعة من السواح وأخذوا ولدي ميصائيل معهم وجعلوه واحداً منهم . وبدأت أنا الضعيف إسحق احتفظ ببعض الحبوب لقوت الرهبان في زمان المجاعة التي تنبأ عنها ولدي ميصائيل .

ثم علم الوالى أن بالدير طعاماً فأتى وطلبه وأشدت في الطلب جداً وأحاط جنده بالدير . وللوقت إذا بمركبة مقبلة على الدير لم أر مثلها من قبل . ولما رأى الدين في المركبة الوالى ومن معه قالوا لهم : « ما الذي أتى بكم إلى هنا ؟ .. وماذا تريدون من هذه البرية ؟ .. امضوا من هاهنا ولا تعودوا تطلبون هذا الدير والآن تموتون » . وإذا كان لمنظر المركبة والراكبين فيها جلال ملكي ، وهيبة لا تقاوم ، ارتعب الوالى ومضى مع جنوده ولم يرجعوا إلى الدير مرة ثانية . فقامت أنا إسحق لأعرف من بالمركبة وسألهم فقالوا لي : « نحن موكلون من قبل الملك ولا ندع احداً يؤذي أهل هذه البرية » . فرحبت بهم وقدمت لهم شيئاً ليأكلوا فقالوا : « لا نحتاج لشيء » . وإن واحداً منهم انفرد لي وقال لي : « أنا ولدك ميصائيل وهؤلاء هم القوم الذين أتوا وأخذوني وهم من السواح . فطلبت منه أن يكون معهم . فقال لي : « يا أي إسحق إبق في خدمتك فإنها إرادة الله الصالحة لك » . ثم قال لي : « أطلب إليك يا أي أن تصنع عبه وتمضي إلى أي الأسقف أناسيوس بالكورة التي ولدت فيها واطلب منه أن يسلمك مال أي ، وهو بالنعمة التي فيه يسلمك كل المال . فابني به كنيسة فذهبت إلى الأسقف وأخذت منه المال وكان سبعمائة متقال ذهب ، وتسعمائة

درهم فضه ، ومجلدات وكتب ، ومخمساته رأس غنم ، وقماش ومصاغ وألوان كثيرة . وأخذت أنا الضعيف إسحق القلاية التي كان ساكنا فيها ولدى ميصائيل . وبنيت عليها كنيسة جميلة بالدير . ولما كملت دعوت الأب الأسقف أنثاسيوس وجماعة من الأساقفة والكهنة وأراخنة الشعب لتكريسها . وكان موعد التكريس في اليوم الثالث عشر من شهر كيهك المبارك . وفي يوم التكريس رأيت ولدى ميصائيل وجماعة من السواح واقفين بجانب البيعة ووجوههم منيرة وفي يد كل واحد منهم عكاز على شكل صليب منير . فتقدمت وسجدت لهم وتباركت منهم . وبعد صرف الناس في نهاية التكريس لم أجد أحدا من السواح الا ولدى ميصائيل . فجلسنا معا وقال لي : « يا أبنى إسحق اصنع لك مدفنا في هذه البيعة فإنك في العام القادم في مثل هذا اليوم تتنحى وتمضى الى الرب يسوع المسيح . أبشر وافرح » . ثم انصرف عني ولم أره مرة أخرى . وصنعت لجسدي مكانا بالجهة البحرية من الكنيسة .

بركة صلوات القديس الأنبا ميصائيل السائح فلنكن معنا .. آمين .

+ كنيسة الأنبا ميصائيل السائح بجبل القلمون :

يتضح من الدراسة التاريخية للدير أن بناء هذه الكنيسة تم في القرن التاسع الميلادي تقريبا . وقد ظلت بقاياها فقط . وقد ورد ذكرها في زيارة بلزوى سنة ١٨١٩ ، وشونيفرت سنة ١٨٨٦ . وأبداء من زيارة بيدنل سنة ١٨٩٩ لم يرد لها ذكر . وكان موقعها في الجهة الشمالية الغربية من الدير الحالي . وما يؤسف له أن هذه الكنيسة قد أخذت أحجارها في زمان خراب الدير بواسطة جماعات من العاملين في الملاحات ، وبنى بها مسجد في بلدة القابات وضريح الشيخ القاياتي^(١) أما الجزء القليل الباقي من هذه الاحجار فاستخدم ضمن مباني الدير القديم .

ويوجد بالدير حاليا قليل من رؤوس الأعمدة وعدد من الأعمدة الرخامية والاحجار المنقوشة الخاصة بهذه الكنيسة .

وتحتفل الكنيسة بتذكار تكريس كنيسة الأنبا ميصائيل السائح بجبل القلمون يوم ١٣ كيهك .

1- MEINARDUS, D., Monks and Monasteries, Cairo.

الفصل السابع

راهب قديس^(١)

يذكر التقليد الاثيوبي جانباً من سيرة أحد رهبان دير الأنبا صموئيل والمعجزة التي صنعها العذراء القديسة مريم معه ، وهي : كان بدير الأنبا صموئيل كنيسة باسم العذراء مريم وعلى حائطها الغربي أيقونه كبيرة جميلة للعذراء . وكان بالدير راهب قديس مواظب على الصلاة والتسبيح وعمل التمجيدات وطلب شفاعه العذراء والملوك جبرائيل . وكان لا يفتر عن الصلاة ليلا ونهارا .

واعتاد هذا الراهب أن يأكل كل يوم عند شروق الشمس بعضاً من البقول والأعشاب ثم يظل صائما حتى صباح اليوم التالي . ولم يكن يخبر أحداً بتدبيره في الصوم . وكان يتناول من الأسرار المقدسة ثلاث مرات في السنة في أعياد الميلاد والغطاس والقيامة . وإذا كان الرهبان يرونه يأكل كل يوم في الصباح الباكر كانوا يظنون أنه لا يصوم ويخالف قانون الرهبان في الصوم . وكان هذا الراهب يتظاهر بالبلاهة أمام كل من يقابله . لذلك كان الرهبان يعاملونه باحتقار .

وفي تذكار ميلاد السيدة العذراء مريم أمر القمص إسحق مدير الدير الرهبان بأن يمسكوا هذا الراهب ويحضروه الى الكنيسة ويحرسوه . فأحضروه بعنف وأدخلوه الكنيسة وأوقفوه بجوار أيقونة السيدة العذراء مريم . فخلع غطاء قديم كان يضعه على رأسه وعلقه في الكنيسة ثم ركع أمام الأيقونة مستشفعا . ولما كانت السيدة العذراء تعرف بقداسة هذا الراهب وازدراء الرهبان له جعلته يحس في قلبه أنها سوف تظهر نفسها للرهبان وعاد الراهب يواصل صلواته واستشفاعه وسجوده أمام الله بالسيدة العذراء . وفجأة ظهرت العذراء القديسة مريم وانشق حائط الكنيسة الى نصفين وخرج الراهب من الشق الى خارج الكنيسة . وبعد خروجه عاد الحائط الى حاله الأول ولم يبق من الشق سوى فتحة صغيرة في حجم قبضة اليد . وهذه العلامة أدرك الرهبان قداسة هذا الراهب وبحوثا عنه فلم يجدوه ولم يعرفوا مكانه . وأخبروا الأنبا

1- Budge, The miracles of the Blessed Virgin Mary, P. 75-83.

إسحق بما حدث .

فأخذ غطاء الرأس الذي تركه الراهب وحفظه في مخزن الكنيسة وكان إذا وضع على مريض شفى . وجمع الأنبا إسحق الرهبان وعلمهم قائلا : « ينبغي أن لا تدبوا أحدا ، ولا يردل ولا يزدري أحدكم . بغيره إذا رأى ضعفا في راهب فالواجب علينا أن نلقى اللوم دائما على أنفسنا ولا نطرح خوف الله من قلوبنا . ولنعلم أن الموت يأتي مثل اللص فالويل للنفس التي تكسل عن فعل الخير والصلاح . الويل للنفس التي ترغب أن تقتنى ما ليس لها وهم بأمور العالم الزائل وتغفل عن وصايا الله » .

وعندما سمع الأب البطريك بخبر هذه المعجزة أرسل إلى الأنبا إسحق يطلب إليه أن يبارك من غطاء الرأس فوضعه الأنبا إسحق في صندوق خشبي وأحكم إغلاقه وسلمه لرسول الأب البطريك وبه الغطاء وطلب إليه أن يسلم الصندوق للأب البطريك نفسه ولا يفتحه أحد غيره . ولما أرادوا أن يحملوا الصندوق لم يقدر أن يحركوه فتركوه ومضوا إلى الأب البطريك وأخبروه بما حدث فازداد تعجبه وأرسل أحد الأساقفة . ولما حضر الأسقف شاهد الحائط الذي أنشق والفتحة الباقية وتبارك من أيقونه السيدة العذراء ومن غطاء الرأس . وكلما حاول الأب الأسقف أن يأخذ غطاء الرأس كان يعود بطريقة إعجازه إلى مكانه في الكنيسة .

بركة صلوات هذا القديس الذي لا نعرف اسمه فلتكن معنا .. آمين .

الفصل الثامن

البواب القديس

حدث أن هاجم جماعة من البربر أرض مصر وكانوا يهينون ويسلبون كل ما يجدونه في طريقهم . وعندما سمع الأنبا إسحق رئيس دير القلمون (دير الأنبا صموئيل بجبل القلمون) اضطرب من هؤلاء القوم (الذين لا يخافون الله) لتلا سيئوا إلى الأبناء الرهبان أو يسلبوا الدير . فأجتمع مع الرهبان ليفكروا معاً في الأمر . وكان بالدير رجل من الواحات يخدم الدير والرهبان . وكان يقف عند باب الدير دائما . ولم يكن

أحد يعرف أن فيه خوف الله وأنه يعمل ما يرضيه . ذهب هذا الرجل إلى الأنبا إسحق وقال له : « يا أبني لا تخف فإن هذا الدير وكل ما فيه ومن فيه في أمان ، فإن هؤلاء البربر بعدما يسلبون ويهينون أماكن كثيرة يهجم عليهم قوم من وادي النيل ويقتلون عددا كبيرا منهم . ومن ينجو منهم سيعود خائفا قاصدا إلى موطنه . ويمرون على ديرنا هذا مروراً ويستجد معهم رجلا ذا عين واحدة — هذا هو رئيسهم . فهو يسألك عن الطريق إلى أرضه فأرشدته إليه وأعطاه طعاما وماء له ولمن معه . وأسأله أن يعطيك كتاب أمان لهذا الدير لأنه سيعود في العام المقبل بجيوش قوية وينهب ويسلب أماكن كثيرة . ولما سمع الأنبا إسحق والرهبان هذا الكلام أدركوا أن الله عزاهم بكلام هذا الأخ البواب .

وقبل أن يمضي كل واحد من الإخوة إلى قلايته صلوا معا وشكروا وسبحوا الله باتفاق روحاني وفرح قلبي قائلين : « أشكروا الرب لأنه صالح وإلى الأبد رحمته . هو يرعانا إلى أبد الأبد . سبحوه مجدوه زيدوه علوا إلى الأبد . سبحو الرب إله آبائنا . سبحوه مجدوه زيدوه علوا إلى الأبد رحمته » .

وبعد فترة يسيرة قدم إلى الدير جماعة من البربر وكان بينهم رجل ذو عين واحدة ، كما قال البواب . فتقدم إليه الأنبا إسحق وقدم له ولرجاله طعاما وماء . وفي اليوم الثالث وقبل أن يرحلوا طلب رئيسهم ذو العين الواحدة إلى الأنبا إسحق أن يخبره بما يريد وأبدى له استعداده لتنفيذ كل ما يطلب . فقال له الأنبا إسحق : « أرجو أن تعطيني مال الكنائس التي أخذها رجالك والأسرى المسيحيين الذين معكم » . وإن رئيس البربر أطلق الأسرى وأعطى للأنبا إسحق مال الكنائس . وكتب له كتاب أمان للدير . وحفظ الأنبا إسحق المال وأرسله إلى الكنائس التي نهبا هؤلاء البربر . ومن كان يأتي ويتعرف على ما كان ملكاً لكنيسته كان يعطيه أياه . فلتأمل يا أحبائي في مقدار قداسه هذا البواب المبارك الذي عاش في الدير مجهولا من الكل ولكنه كان معروفا أمام الله ، بلا قدر أمام البشريين ومكرم ومختار أمام رب السمائيين حقا ، طوبى لمن كان ينبوعهم القلب الطاهر وفيهم يظهر الله نور أسرار الخفية .

بركة هذا البواب القديس فلتكن معنا .. آمين .

الفصل التاسع

العدراء السائحة في بركة القلمون

كان راهب قديس اسمه القس سيلاس من أهل البلقان اليونان يعيش في مغارة بدير قريب من بيت المقدس يدعى الجبل . هذا الاب قال للإخوة إنه كان صديقاً لرجل سائح يسكن إحدى المغائر في جبل القلمون . وكانت عادة القس سيلاس أن يحمل له بعض الطعام ويذهب اليه في الأعياد السيديه ليتبارك منه .

قال القس سيلاس : « بعد عيد الفصح حملت بعض الخبز والبقول قاصداً هذا الرجل السائح فأخذت أبحث عن مغارته كثيراً فلم أعثر عليه أبداً . فحزنت وتغيرت جداً وتمت في هذا الجبل المتسع وأدركني الحر والعطش ، واشتدت حرارة الشمس جداً ، بينما أنا على هذه الحالة أبصرت أثر قدم صبي أو امرأة فتبعته الأثر فأرشدني الى مدخل إحدى المغارات وضع على بابها بعض القش فقلت : « اصنع حجة يا أي القديس واسمح لي أن أدخل » . فلم يجب أحد فتجاسرت ودخلت المغارة فأبصرت راهبا جالسا فتحدثت اليه وطلبت منه أن يباركني فقال لي : « أسمع وبارك على أنت يا أي القديس وصل من أجلى » . فطلبت أنا منه ذلك وألححت عليه في الطلب . فقال لي : « أنت الذي ينبغي لك أن تصل من أجلى وتباركني لأنك قسيس » . فصليت ثم جلسنا . وأخذت أفكر في قلبي قائلاً أعله خصي أو امرأة وإذا به يقول : « لماذا كثرت أفكارك من نحوى ؟ أنت تفكر قائلاً أعله خصي أو امرأة » ، فتعجبت لكثرة إفرازه وعلمت أنه قديس ، فسجدت له وطلبت منه أن يعرفني خبره . فطلب مني وعداً ألا أبوح بسر له أحد ما دام على قيد الحياة فوعده ، فقال لي : « أنا امرأة وكنت ابنة لأحد أشرف مدينة القسطنطينية وأراد أحد الأشراف (كان صديقاً لوالدي) أن يأخذني زوجة لابنه . ولكنني كنت أحب البتولية وأشتاق للرهبة من عمق قلبي . ولم أكن أريد الزواج ، ولم أخبر والدي بهذا ، ولأحد الأهم قال لي والدي : تأقبي يا ابنتي فإن أفراح عرسك قد حان أوانها ، فطلبت من والدي أن اذهب للصلاه في الأراضي المقدسة وأتبارك من كنيسة القيامة قبل الزواج . فوافق والدي وأرسل معي جواري وعبيداً وأعطاني مالاً كثيراً . فذهبت الى بيت المقدس

وبعد أن تباركت من الأراضي المقدسة كتبت خطابين : واحداً لوالدي والثاني للخادم الحارس أخبرهما فيهما بعزمي على الرهبة وطلبت منهما الا يبحثا عني لأني سأذهب الى الموضع الذي يرشدني اليه الرب ووضعت الخطابين في ثيبي وتركت الجماعة المرافقة لي وخرجت مخفية . وكنت أصلي كثيراً لكي يعينني الرب ويسهل خروجي من هذا العالم الباطل ويرشدني الى الموضع الذي أسكن فيه فاستجاب الله طلبي ووجدت راهبا قديسا ناسكا فعرفته بما كان من أمرى وتوسلت اليه أن يلبسني اسكيم الرهبة . بعد أن تأكد من صدق رغبتى وثبات نيتي خلق شعر رأسي وألبسني الاسكيم المقدس وعلمني آداب الرهبة وقوانينها وكشف حيل الشياطين وخداعهم ، وبعد فترة طلبت الى الشيخ القديس أن يسمح لي أن أنطلق من عنده فسمح لي وزودني بنصائحه وإرشادته وبركته وخرجت من عنده وأنا أصلي الى الله أن يرشدني الى الموضع الذي أكمل فيه بقية أيام غربتي . فأرشدني الرب الى هذا الموضع وسكنت فيه . ولقد خرجت من بيت أبي وعمري ثمانية عشر سنة ولما في هذه البرية ثمانية وعشرون سنة لم أر فيها وجه إنسان غيرك يا أي القس » .

وعلى الرغم من هذه الحياة القاسية التي عاشت فيها هذه الراهبة القديسة كان وجهها مشرقاً تغمره نعمة كبيرة يعكس مزيجاً من القداسة والصفاء الروحي العجيب . ثم طلبت منها أنا المسكين سيلاس أن تأكل بعضاً مما معي من الطعام فأعذرت ولم أكن أشعر في مغارتي بشيء من الحر أو العطش ثم صلينا معا وتباركت منها وكنت أخاف من العطش في الطريق حتى أصل الى قلايتي ، وطلبت منها ان تصلني من اجلى وأن تطلب من الرب لكي يقويني ويعين ضعفي . فأنصرفت وبصلواتها رفع الرب عني الاحساس بالعطش حتى عدت الى موضعي ، وبعد مده عدت الى بركة القلمون قاصداً مغارة هذه القديسة ، وبحث عنها فلم أعرف موضعها ولم استدل على أي شيء من أخبارها بركة صلواتها تكون معنا .. آمين .

الفصل العاشر القديس الأنبا بسادة

في عام ١٩٧٦ بدأ الدير ببناء بعض الحجرات بالحجر . ونظراً لقلة امكانيات الدير كان السقف القديم من عروق الخشب المغطى بجريد النخل . وفي اليوم التالي للأنهاء من عمل سقف أحد هذه الحجرات (الحجرة الثانية من الجهة الغربية) سمع لربها صوتاً غريباً في هذه الحجرة . وعندما ذهبنا الى هناك وجدنا أن الصوت ناتج من شرخ أحد العروق الخشبية الحاملة للسقف ، ولضعف إمكانيات الدير وصعوبة وصول الأشياء اليه لوعورة الطريق حاولنا إيجاد حل مناسب لظروف الدير . فأحضرنا ماسورة حديدية قديمة كانت موجودة بالدير لاستعمالها كدعامة سقف . وبقياس طول الماسورة وجدناه أطول من ارتفاع السقف بحوالي متر . فبدأنا بعمل حفرة تتدرج في العمق حتى تصل الى عمق متر في الوضع الرأسى للماسورة . وجدنا بعض عظام لأجساد متحللة فوضعناها في طافوس الدير . وكانت المفاجأة بعد ذلك إذ وجدنا على بعد حوالي عشرين سم تقريباً من الوضع الرأسى للماسورة أصابع قدمين سليمة بأظافرها وكأنها لشخص حي . وبدأنا الحفر بحرص حول القدمين . ثم حول باقي الجسد فوجدنا الجسد كاملاً سليماً تعلو رأسه عمامة كاهن وشعر لحية ووجه لونها أحمر ، والجسم ملفوفاً بقماش سميك ، ويده اليمنى موضوعة على صدره ، وشكل أصابع يده اليمنى يدل على أنها كانت ممسكة بصليب ، ووجهه متجه الى الشرق . كما لوحظ أيضاً وجود منطقة من جلد على حقويه كعادة الرهبان . وبعد إتمام الحفر حول الجسد حاولنا رفعه بواسطة عتلات حديدية فلم نتمكن من رفع الجسد .

ثم قام أحد العمال واسمه غالى من بلدة الكوم الأخضر (مركز مغاغة) بضرب ساق الجسد بفأسه للإسراع من إنجاز عملية إخراج الجسد التي استغرقت وقتاً وجهداً ليس بقليل . ولكن الضربة ارتدت الى ساق العامل غالى فأصابتهابها بجرح شديد ظلت آثاره باقية لعدة شهور . وأما ساق الجسد فلم تتأثر بهذه الضربة على الإطلاق . ونظراً



صورة القديس الأنبا بسادة وكنيسة القديس

صعوبة رفع الجسد قال أحد الحاضرين : « هلمنا نصلى جميعاً الصلاة الربانية وأن
كن جسد قديس سيسهل الرب رفعه من الأرض » . وفعلوا صلى الجميع الصلاة
الربانية معاً . ورفع الجسد من أول محاولة بعد الصلاة مباشرة فأرقدناه على لوح
خشبي عريض ووضعناه في أحد القلالي . ثم نقلناه الى إحدى الحجرات بمبنى
الضيوف العلوى المجاور لكنيسة الأنبا ميصائيل السائح . وكنا نجهل اسم هذا
القديس إذ لم نجده مكتوباً مع جثمانه الطاهر . لذلك صلى مجمع الآباء لكى يكشف
الرب لهم حقيقة هذا الجسد . واستجاب الله لصلاتهم وكشف لأحد الرهبان أن هذا
الجسد هو جسد راهب قديس اسمه بسادة كان يعيش في الدير بعد نياحة الأنبا
صموئيل بحوالى مائتى سنة أى في القرن التاسع وقد ظل يخدم فترة في القرى المجاورة
للدير .

في يوم الاثنين الموافق ١٤/٢/١٩٧٧ — أول أيام الصوم الأربعينى المقدس — تم
وضع الجسد في مكان تُخصص له بكنيسة الأنبا ميصائيل السائح في الجهة البحرية
منها بعد لفه بقماش أبيض ، ووضع تحته لوح خشبي مغطى بقماش أحمر وترك
الرأس والقدمان واليدان ومكان المنطقة غير ملفوفين بالقماش الأبيض لكى يرى
الجميع هذا الجسد المقدس ويتباركوا منه كذلك وضع جسد القديس دوماديوس
بجواره . وهذا القديس حضر الى الدير مع القمص إسحق البرموسى عند بدء تعمير
الدير سنة ١٨٩٥ ، وهو معروف لشيوخ الدير . وكان جسده كاملاً سليماً في
طافوس الدير (مدفن الآباء الرهبان) .

وفي يوم الجمعة ١١/٣/١٩٧٧ لوحظ ظهور قليل من سائل أحمر حول يد الأنبا
بسادة اليمنى . وفي يوم السبت ١٢/٣/١٩٧٧ لوحظ ظهور السائل الأحمر في أكثر
من موضع من جسده . وكان السائل الأحمر يظهر أولاً على شكل صليب قبطى
واضحاً تماماً ثم أخذ ينتشر على القماش الأبيض تدريجياً حتى أصبح يغطيه . وقد قام
نيافه الأنبا غريغوريوس بزيارة الدير وكتب تقريراً عما رآه يوم الخميس ١٩/٥/١٩٧٧
الموافق ١١ بشنس ١٦٩٣ .

تم عمل تحليل للسائل الذى كان يخرج من جسد الأنبا بسادة قام به الدكتور
هنرى نصيف الذى يعمل بمستشفى مغاغة الأميرى . وكان يعمل قبلاً بالتحاليل
الطبية بالإدارة العامة للتحاليل بالقاهرة سنة ١٩٦٣ — ١٩٧٠ . وقد قام شخصياً

بأخذ عينات من جسد الأنبا بسادة وسلمت العينة الى معمل تحاليل مستشفى
مغاغة الأميرى الذى أرسل تقريراً موقعا عليه من الدكتور هنرى نصيف والمختصين
بالتحليل فى المستشفى ومختوما بخاتم المستشفى بفيد الآتى :

١ - وجود كرات دم حمراء .

٢ - وجود كرات دم بيضاء .

٣ - وجود خلايا ليفاوية .

وهذه المكونات إذا وجدت فى عينة تثبت علميا أن هذه العينة دم . وبعد ما تم
تحليل عينة أخرى أخذت أيضا بمعرفة الدكتور هنرى نصيف وقام بعمل التحليل
الدكتور سامى بدر فركوح أخصائى التحاليل الطبية بالقاهرة الذى أكد أيضا وجود
كرات دم حمراء بالعينة .

وقد رأى هذه الظاهرة الإعجازية الكثير من الزوار من مختلف البلاد . كما كتب
الصحفى الأستاذ مسعد صادق فى جريدة وطنى بعدد ٩٦٠ للسنة التاسعة عشر
يوم ١٧/٤/١٩٧٧ بعد زيارته شخصيا للدير (بدون سابق علم للدير بهذه الزيارة)
لكى يرى الظاهرة الإعجازية على طبيعتها كما قال سيادته . وقد رأى الجسد والدم
الذى كان ينزف منه .

لوحظ أيضا ظهور بعض الفطريات فى أماكن متفرقة حول الجسد . وقد أشار
نيافة الأنبا غريغوريوس الى ذلك فى تقريره ويؤكد المتخصصون فى دراسة هذه
الفطريات أن هذا النوع منها لا يعيش على جسد متحجر . وقد توقف حاليا نزف
الدم من جسد القديس بسادة وصاحب ذلك أيضا اختفاء الفطريات التى سبق
ذكرها .

ولكن جسد القديسين الأنبا بسادة والأنبا دوماديوس مازالا سليمين حتى الآن
تحدث بعظام الله فى قديسيه الذين أحبه من كل قلبهم .

بركة صلوات القديسين الأنبا بسادة والأنبا دوماديوس فلتكن معنا . آمين .

تقرير نيافة الأنبا غريغوريوس المورخ ١٩ من مايو سنة ١٩٧٧ م :

تشرفنا وتباركنا بزيارة القديس العظيم الأنبا صموئيل المعترف بديره المبارك الخالد
عجل القلمون . ولم تكن هذه الزيارة هى الأولى ، ولكنها الثالثة ، غير أنى لمست فى
هذه المرة أكثر من ظاهرة أحسست منها بإحساس خاص جعلنى أشعر بأن هذه
الزيارة ستكون لها بركة الله آثار فى نفسى باقية ما بقيت الحياة .. (حياتى) .

الظاهرة الأولى ولعلها الأعظم هى هذا الكشف العظيم عن جثمان قديس من أزمنة
غابرة ، كان راهبا تعلو رأسه عمامة سوداء أما لحيته فلونها أحمر ، والجسم كله
مغطى بقماش سميك وعلى الرغم من أن رأسه كله قد تحجر وفمه مفتوح من وقت أن
لفظ أنفاسه الأخيرة وبده اليمنى على صدره متحجرة ولونها أسود قائم ، لكن سبابة اليد
تبدو فيها جرح جديد كشق أو قطع كما لو كان بموس أو سكين ويظهر الشق أو
القطع واضحا وبه دم كأنه لقطع حديث جدا .

وفى قاعدة السبابة بالقرب من راحة اليد منظر قوية لامعة عليها يياض على الرغم
من السواد الشديد فى كل اليد وفى كل الجسم . وهذه القوة اللامعة تبدو كما لو
كانت حية حديثة ، وهى ظاهرة عجيبة لا أظن أن هناك وسيلة من الوسائل الحديثة
بقادرة على أن تنقلها لعين الإنسان نقلا آمينا كاملا سليما . ولذلك فلا بد من
رؤياها بالعين المجردة والمشاهدة العينية بذات العين . أما الأنف فقد زال الجزء
الغضروفي الظاهر منه ولم يتبق منه غير فتحة متحجرة كما هو الحال بالنسبة للجماجم
من العظام . وذلك للمعان من تحت فتحة الأنف وفوق الفم واضح وبهنا الناظر
وكأنه بلبل ، ولكن من غير لون خاص غير اللون الأسود القاتم متحجرة وعندما رفع
جثمان الراهب الذى كشفوا عنه من غير توقع وبطريقة أقرب الى المعجزة تشهد بأن
إرادة الله وحده هى وراء هذا الكشف فى هذا الوقت بالذات وأرادوا أن يرفعوه من
مكانه فى الأرض وجدوه ثقيل جدا فلم يستطيعوا تحريكه من مكانه فى الأرض لينقلوه
الى مقره الجديد بالكنيسة العليا بالدير . فصلوا الصلاة الربانية بحرارة . واقتربوا الى
الجثة المتحجرة فوجدوا أنها خفيفة فحملوها الى مقرها الجديد . ولفوها بقماش بفتة
أبيض ووضعوها فى تابوت زجاجى ، ووضعوا الى جانبها جثمان شخص آخر من
عمر ستين سنة مضت اسمه دوماديوس . أما جثمان الأكثر أهمية فقد ظهر صاحبه
لأحد الرهبان وعرفه باسمه وهو (بسادة) وأنه يرجع الى الف ومائة عام . وبعد قليل

بدأ على القماش الملفوف به الجثمان بلل ذو لون أحمر في مواضع متفرقة من الجسد تحت الرأس المتحجرة وعلى الكتف واليد اليمنى ، وفي مواضع متفرقة من الجسد واليد اليسرى وفي الخزع وعند الساقين وبالقرب من القدمين . وهذا البلل في المواضع المتفرقة يبدو بمثابة بقع كبيرة بألوان مختلفة بعضها أحمر قائم ، ولكن بعضها أحمر فاتح وبعضها أصفر وبعضها أشبه بالزيت أو الماء . ويؤكد الآباء الرهبان الذين رأوا الجثمان في موضعه الأول مدفوناً في الرمل أنهم عندما رفعوه كان جافاً جداً ، ولم يكن به ولا من تحته أى بلل أو لون . ولكن هذا البلل أو اللون بدأ يظهر على القماش الأبيض الذى لفوه به بعد أن نقلوه الى مقبره الجديد في الثابوت الزجاجى بالكنيسة العليا . ويؤكدون أن هذا البلل أخذ يظهر بالتدريج ، وأخيراً بدأت ظاهرة جديدة على بعض أجزاء الوجه وبالتحديد في موضع العين اليمنى وعلى وجنة الخد وعلى أصبع السبابة المكشوف بعض الفطريات ويؤكد بعض الرهبان أنهم رأوا بعيونهم نقطة من الدم تجتمعت في نهاية أصبع اليد السبابة ثم نزلت بعد ذلك على القماش الأبيض من تحتها . والأمر الذى لا شك فيه بعد أن رأينا الجثمان رأى العيان وشاهدنا الأصبع السبابة التى تبدو مجروحة كما من جرح أو شق مقطع حديث والقوية اللامعة في مؤخرة الأصبع السبابة كأنها قوية حديثة ، ثم البلل على القماش الأبيض الملفوف حديثاً على الجثمان في مواضع متفرقة تحت الرأس وفي كل الجسم وأن هذه الظاهرة غريبة غير مألوفة للجثمان متحجر منذ مئات السنين ، ومدفون في رمل الصحراء الذى له خاصية التحنيط ، والجثمان نفسه متحجر وواضح التحجر شديد السواد الحالك لسبب قدمه . ولابد أن وراء هذه الظاهرة العجيبة الفريدة سرّاً تكشف عنه الأيام المقبلة .

صورة وإيمان :

زار الدير بعض الإخوة المباركين وكان بينهم الأستاذ أنور ثالث والأستاذ مكرم المنهراوى من مركز سمالوط محافظة المنيا ، وكانا يقيمان في مبنى الضيوف العلوى المجاور لكنيسة الأنبا ميصائيل التى وضع بها جسد الأنبا بسادة ويقول في نفسه إن الدير فقير وقليل الموارد ، وقد قام الرهبان بعمل هذه الحيلة ولعلهم ذبحوا فرخة أو أوزة ووضعوا دمه على الجسد لتزداد شهرة الدير . ورقد الأستاذ أنور على فراشه يحاول النوم . ولكن هذه الأفكار كانت تقلقه فلم يستطع النوم . وبعد منتصف الليل خرج من حجرته قاصداً جسد الأنبا بسادة وكان في الصلاة فانوس فحمله في يده ومضى



صورة الأنبا بسادة ويظهر فيها الدم على شكل صليب

الى كنيسة الأنبا ميصائيل ليلقى في سكون الليل نظرة فاحصة على الجسد . وكانت المفاجأة المذهلة ، رأى نقطاً من الدم تنزل من إبهام يد جسد الأنبا بصادة . وفي نفس الوقت دخل الأستاذ مكرم المنهراوى الى كنيسة الأنبا ميصائيل فوجد الأستاذ أنور فسأله ما الذى جعلك تحضر الى الكنيسة في هذا الوقت ؟ .. فأخبره بشكوكه من جهة نزول الدم من جسد الأنبا بصادة فقال له إنه هو أيضا كان يشك ولكن الرب اراد ان ينقذنا نحن الاثنين من شكوكنا .. وأسرع الأستاذ أنور ثلوث واخذ آله تصويره والتقط صورة لجسد الأنبا بصادة والعجيب أن هذه الصورة التى التقطها الأستاذ أنور بعد ان تحول من الشك الى الايمان هى حالياً من اندر الصور وقيمها لأنها توضح بدء ظهور الدم على شكل صليب قبطى واضح المعالم على القماش الأبيض الملفوف حول جسد الأنبا بصادة .

الفصل الحادى عشر

قديس معاصر

الأب الراهب القس صليب الصموئيل^(١)

نال هذا الراهب سر المعمودية المقدسة بالمنيا على يد القمص سدراك في كيهك ١٦٥٣ ش ١٩٣٧ م . وترهب بدير الأنبا صموئيل على يد القمص مينا البراموسى^(٢) في ١٧ توت ١٦٦١ ش . تنيح يوم السبت ١٢ هاتور ١٦٩٨ الموافق ١٩٨١/١١/٢١ م وكان ناسكا جدا ، وكل ما يلبسه ثوب أسود قصير صيفا وشتاء ، وحول وسطه جبل من ليف النخيل وكان يقوم بأشق الأعمال حتى آخر يوم من حياته ، فكان مصمما على أن يقوم بنفسه بعجن عجين الدير كله على الرغم من كبر سنه . وكان مولعا بقراءة الكتاب المقدس لا يفتر عن قرائته أو الحديث عنه في كل وقت وعلى الرغم من ضعف بصره فإنه كان يطلب إلى الأباء أن يقرأوا له فصولا من الكتاب المقدس . وكان يفسر لهم ما يقرأون . وكان يوصى الرهبان ويحثهم بدموع

١ — كان لى نعمة معايشة الراهب القديس أيننا صليب أكثر من خمس سنوات بالدير كما رآه الكثيرون .

٢ — الذى أصبح فيما بعد البابا كيرلس السادس .

أن ياتروا على قراءة الكتاب المقدس والتأمل في معانيه والحياة بوصاياه . وكان ينعصر
معظم الليل ساعراً في الصلاة والتأمل وكان يمر على الآباء الرهبان قبل حرم منقطع
ليل ليوقظهم وينشعهم على التواظع على الصلاة والسهر والتسبيح وكذلك كان
مسلماً أحسن تعباً كثيراً وعلى الرغم من مشقة الحياة في الدير وصعوبة وصول
الاستلزمات الضرورية للمعيشة في بدياه حياته الرهبانية بالدير ظل ثابتاً في دعوته
متسككاً بأن يكمل بقية أيام حياته في المكان الذي اختاره له الرب

وقد ظهر بعد نياحته للشيخ القويقور الراهب القديس اندراوس
حفظه الله وأخبره بأنه يتمتع بالراحة والسعادة .
بركة صوته فتكلم معه .. آمين .



الأب الراهب القس صليب الصليب

الفصل الثاني عشر

القديس أبا سخيريون الجندى^(١)

الشهير بالقليسي

ولد هذا القديس في بلدة قلين بمحافظة كهر الشيخ وكان جندياً في الفرقة
الموجودة بأترتيب (بنها الحالية) في زمان حكم دقلديانوس (٢٨٤ — ٣٠٥)
بعدهما صدرت الأوامر الامبراطورية بعبادة الأوثان ، جمع قادة الفرق جنودهم لتقديم
وجبات العبادة للأوثان حسب أمر الملك . وجاء دور الجندى الشجاع الشاب
سخيريون ، فرفض السجود للأوثان وأعلن بجمته بالرب يسوع المسيح . عندئذ أمر
الوالي أن يوضع القديس في السجن ثمهداً لحاكمته . فرجع القديس قلبه لله وصل
قائلاً : « يا رب اسمع صلاتي استجب لدعائي وأسرع لمعنتي ، واسترني بظل
رعيتك ، فإن لك المجد أبداً الثالث القديس » .

ولما فرغ من صلاته أضاء السجن بنور سماوي وظهر له ملاك الرب وخاطبه قائلاً :
« لا تخف تقوى فإن الرب أعد لك أكليلاً في السماء . فأصبح إلى المنتهى ولكن
منقظاً . تشجع بالرب ولا تخف » .

وفي صباح اليوم التالي أحضروا القديس لحاكمته وأمره الوالي أن يسجد للأوثان ،
فرفض قائلاً : « أنا جندى ليسوع المسيح الملك والإله الحقيقي » . وحاولوا أن
يشوه عن عزمه بالوعد تارة وبالوعيد أخرى ، ولكنه كان قوى العزيمة ثابت الإيمان .
بعد ذلك أرسل القديس في حراسة أربعة جنود ليحاكم في أنصنا^(٢) لدى الوالي
أريانوس^(٣) فأركبوه إحدى السفن الشراعية مقيداً بالسلاسل . وبينما القديس يصل

١ — أبا سخيريون : كلمة مكونة من مقطعين أبا ومعناها أب وسخيريون ويقال استخريوس أو أسكاروس
ومعناها القوى .

وقد كان حشد هذا القديس بدير القلون حتى سنة ١٣٣٣ م كما سيتضح فيما يلي .

٢ — أنصنا : اندثرت ومكانها ناحية الشيخ عادة — ملوى .

٣ — أريانوس حكم انصنا في عهد دقلديانوس وأكبر الولاة قسوة في تعذيب المسيحيين وأستشهد على يده عدد كبير
من المسيحيين وهو الذي صنع منافع أساويهم ويذكر التاريخ أنه آمن بالرب يسوع المسيح وبالأكليلاً الشهادة
على يد دقلديانوس في نهاية عام ٣٠٥ .

في السفينة توقفت عن السير . وسمع صوتا يقول له : « لا تخف يا حبيبي أبسخيرون
أنا يسوع الذي آمنت به أنا معك وأقولك في شدائدك » . وانحلت قيود القديس
وسجد للرب يسوع وصلى قائلاً : « يا سيدي الرب أنت رجائي وقوتي » . وعندما
رأى الجنود القديس وسط السفينة وقد انحلت قيوده ، خافوا جدا وأقربوا منه .
فسمح لهم أن يقيده مرة ثانية . ثم عاودت السفينة سيرها حتى وصلت إلى مدينة
أنصا . وإذا كان الوالى أريانوس في أسبوط أفلعوا متجهين إليه . فلما قدموا له
القديس أبسخيرون أمره بأن يسجد للأوثان . وعندما رفض أمر أن يجلدوه بالسياط
وأن يعذبوه ويسلخوا أجزاء من جلده ، وإذا لم تنته كل هذه العذابات أمر الوالى بأن
يضاعفوا عذابه . فكان يحتمل كل الآلام بشجاعة . ثم أمر الوالى بأن يوضع في
كيس من الرصاص ويعلق عليه ولكن عندما القي القديس في الكيس رسم عليه
علامة الصليب فسقط قاع الكيس ، فنار لذلك وصرخ في وجه القديس : « أيها
المرذول لابد من أن أقتلك الآن » ، وبعد الاستمرار في تعذيبه أمر الوالى بأن يطرحوه
في مستوقد النار الذي بالحمام ويعلقوا عليه الباب وبعد ستة أيام فتحو الباب فوجدوا
القديس واقفاً وسط الأتون يسبح الله . وتغير الوالى مندهشاً مما يراه وكان يظن أن
القديس ينجو من هذه العذابات بقوة السحر . فأحضر له ساحراً يدعى
الكسندروس هذا أخذ كأساً وملاًه من السم وأعطاه للقديس ليشرب فرشم عليه
علامة الصليب المقدسة وشرب كل ما فيه فلم يؤثر فيه السم . وعندما رأى الساحر
أن القديس لم ينله أذى أعترف جهرًا بإيمانه بالرب يسوع المسيح فقطع أريانوس
رأسه ونال أكليد الشهادة . وتزايد غضب الوالى أريانوس وعاود تعذيب القديس
بعذابات كثيرة . وكان القديس يرفع صوته بالصلاة أمام الجميع قائلاً : « أسبحك
وأشكرك يا سيدي المحبوب رب يسوع المسيح يا من أدركتني نعمتك .. أجدك لأنك
حسبتني من عبيدك . أتبعك يا سيدي بكل قلبي .. فلا تنسائي بمراحمك ، لقد
حملت الصليب وتبعتك فلا تحسبني غريباً عن مدينتك المقدسة . أحفظني وأعني ولا
تتركني » . وفي أثناء الصلاة ظهر للقديس ملاك الرب وخاطبه قائلاً : « طوباك يا
أبسخيرون لأنك صبرت من أجل الرب يسوع المسيح حتى الموت ، تشجع لتكمل
جهادك وتنال الأكليل لغير المضمحل » .

أخيراً أمر الوالى أريانوس بقطع رأسه فنال أكليد الشهادة في اليوم السابع من
شهر بؤونه المبارك .. صلاته المقدسة فلتكن معنا ولربنا المجد الدائم إلى الأبد آمين .

صورة الشهيد :

توجد صورة للشهيد بكنيسته بدير الأنبا يشوى بوادي النطرون رسمها أبراهيم
الناسخ سنة ١١٨٦ ش أي بعد نقل جسده من دير الأنبا صموئيل إلى دير الأنبا
يشوى بحوالي ١٣٧ عاما ومكتوب عليها بعض عبارات منها : غفير شبهات .. الأمير
المعظم والجندي المكرم الشهيد أبسخيرون القليني .

من معجزات القديس :

إنه نقل كنيسته من بلدة قلين (كفر الشيخ) إلى بلدة البيرو (محافظة المنيا) .
وكان بالكنيسة ماله شخص يحضرون الاحتفال بسر الزواج المقدس لسبعة من أبناء
قرية قلين . وإذا هم بعض الأشرار بالهجوم على الكنيسة وقتل المؤمنين أثناء الصلاة



أيقونة للقديس أبسخيرون القليني الشهيد

طلبوا شفاعة القديس لينقذهم فنقل البيعة بمن فيها . وكذلك البشر وشجرة بالكنيسة الى بلدة البيه وأنقذهم من يد الأشرار الحاقدين .

ويوجد حتى الآن بكنيسة القديس بالبيه ثلاثة أعمدة من أعمدة الكنيسة المذكورة والبشر وأجزاء من الشجرة وأجزاء من حجاب الكنيسة التي نقلها القديس بصلاته وشفاعته . ويقال أنه يوجد في مكان الكنيسة في قلين بركة ماء تسمى بحيرة القليني حتى الآن .

كنائس على اسم القديس :

- ١ — كنيسة القديس بدير القديس الأنبا يشوى بوادي النظرون .
- ٢ — كنيسة في بلدة البيه بايبارشية سمالوط .
- ٣ — كنيسة في بلدة الشنانية بايبارشية أسيوط .
- ٤ — من المعتقد أنه كان يوجد مذبح على أسم القديس ابسخيرون في دير الأنبا صموئيل حيث أنه ليس من المعقول أن يكون بالدير جسد قديس عظيم مثله ولا يكون هناك مذبح على اسمه .

ميمر عن نقل جسد القديس ابسخيرون^(١)

« باسم الآب والأبن والروح القدس الإله الواحد آمين »

هذا خبر نقل أعضاء الشهيد المكرم ابسخيرون من دير سيدتنا العذراء بالقلمون (دير الأنبا صموئيل) إلى برية شيهيت إلى دير أيينا القديس أنبا يشوى في رئاسة أيينا البطريك المكرم أنبا بنيامين . بركة صلواته تكون معنا آمين .

بالحقيقة يا أحبائي يجب علينا قبل كل شيء أن نرسل إلى فوق التساييح والبركات للثالوث الأقدس المحي المساوي الآب والأبن والروح القدس ، ونقول مع داود النبي المرتل : « إن الرب عظيم ومبارك جداً مخوف على كل الآله . فإن كل آله الأمم شياطين والرب هو الذي خلق السموات . عظيم البهاء في جميع قديسيه » .

وقد تمت شهادة القديس ابسخيرون في اليوم السابع من بؤونة بسلام من الله . وأما جسد القديس الشهيد ابسخيرون فحمل من موضع إلى موضع حتى وصل إلى دير سيدتنا جميعا والدة الإله القديسة مريم بالقلمون ، فلما كان في سنة ١٣٣٣ م ١٠٤٩ للشهداء القديسين الذين نالوا الأكاليل في اضطهاد دقلديانوس فتمموا جهادهم بمسرة الله الصالح محب البشر ومشيه أنه الوحيد يسوع المسيح ربنا وموهبه الروح القدس الباركليت الثالث المساوي بلاهوتية واحدة حرك من قبل عناية الله أبانا القديس المكرم المثلث الطوبى الفاضل الاكيد حسبه في الله . القاطع في كل حين كلمة الحق باستقامة البابا أنبا بنيامين الثاني في أسمه والأول في أعماله بطريك المدينة العظمى الإسكندرية وكل كرسي ناظر الإلهيات مرقس الإنجيلي فأرسل البابا من جهته قسا مؤتمنا يسمى القس أبراهيم إلى دير القديسة مريم بالقلمون لحمل جسد الشاهد القوى ابسخيرون إلى جبل شيهيت .

وكان بالدير المذكور رهبان قديسون فمن أجل عظم محبتهم في هذا الشهيد أخفوا جسده في الأرض لئلا يجده أحد فيأخذه منهم .

١ — القديس الشهيد ابسخيرون الجندی الشهير القليني أصدر كنيسة السيدة العذراء محرم بك (الاسكندرية ١٩٧٧ م) ص ٤٠ - ٤٣ . عن مخطوطة بمكتبة دير السريان العامر .

فظهر القديس اسخيريون للنس ابراهيم في رؤيا وأعلمه بمكان جسده المقدس وأمره أن يحفر في الأرض ويصعد جسده الطاهر الى فوق . ولوقته استيقظ القس من النوم ، وقام باجتهاد وجاء الى الموضع الذي أراه أياه ، وحفر قليلا فوجد الجسد المكرم ، فحمله بفرح عظيم الى قلاية البطريك التي لأينا عابد الله أبنا نيامين بالمعلقة بمصر ومن هناك حمله معه ، أعنى أبانا القديس الى جبل شيهيت ووضع في دير الصديق أبنا يشوى من بعد ما كفته الأب البطريك بيديه الطاهرتين بأكفان نقية ولقائف حرير كريمة ، وصب عليه أطيابا فائقة ورتلوا بمدائح وتساييح تليق به كاستحقاقه . وكان ذلك اليوم الذي وصل فيه الجسد المبارك الذي للشاهد القوى أبنا سخيريون الى جبل شيهيت هو السابع من شهر طوبة . وأوصانا أبونا البطريك أن نعيد له في مثل هذا اليوم من كل سنة وإلى انقضاء العالم .

وصار شفيعا عنا بغير انقطاع أمام الرب الإله في الليل والنهار ليغفر لنا خطايانا ، ويثبتنا على أمانته الأرثوذكسية الى النفس الأخير .. آمين .

آمين .. يكون لنا جميعا أن نجد رحمة ودالة أمام منبره المزهوب بنعمة ورأفة محب البشر ربنا والمنا ومخلصنا يسوع المسيح هذا الذي من قبله يليق كل مجد وكل كرامه وكل سجود يليق بالآب معه والروح القدس الآن وكل أوان وإلى دهر الدهور .. آمين .

الباب الثالث

دير السيد العذراء بجبل القلمون
« دير الأنبا صموئيل المعترف »

- أقوال المؤرخين عن الدير .
- بدء تعمير الدير .
- بطارقة تخرجوا من دير الانبا صموئيل .
- رؤساء الدير منذ بدء التعمير سنة ١٨٩٥ م .
- الدير الحالى .

الفصل الأول

أقوال المؤرخين عن الدير وأشهر الحوادث المتعلقة به

النصف الثاني من القرن الثالث :

كان الدير قبل مجيء الأنبا صموئيل إليه يعرف باسم دير السيدة العذراء بجبل القلمون وإذا تتبعنا ما ذكرته المراجع التاريخية المختلفة عبر القرون وجدنا أن منطقة القلمون عاش فيها جماعة من النساك المتوحدين في النصف الثاني من القرن الثالث الميلادي^(١) ويتضح ذلك من سيرة القديس بانين وباناو وتذكارات استشهادهم يوم ٧ كيهك^(٢).

كان بانين ابنا لوالدين مسيحيين خائفين من الله ، فوالده كاهن ووالدته من أهل انصنا . ولما كان بانين قد نشأ بغير تعليم قالت والدته لايه : « أنت تعلم أن إخوتي في أنصنا ولا أريد أن يبقى الصغير بدون تعليم فإن أردت يمكننا أن نرسله عند خاله وهو يرسله الى المعلم مع أولاده » . فسمع منها وأرسل الصبي الى انصنا . وكان الصبي ذكيا جدا ففاق أقرانه في الدراسة وتفوقه أعتدى عليه أحد زملائه حسداً ونتيجة لهذا الأعتداء مضى بانين الى بيت خاله . ولم يعد إلى الكتاب ثانية . وبات ليلته متألماً متضرعاً لله . فأتاه ملاك الرب ميخائيل وشفى أصابعه المصابة فقام من نومه وكأنه لم يتألم البتة . وكان لهذا الصبي صديق اسمه باناو جمعتهما محبة الله والشوق الى حياة القداسة . وسرعان ما توثقت عرى الصداقة بينهما وأصبحت مثل محبة يوناثان وداود . وترافقا مع بعضهما في الصلاة والصوم والطهارة . فلما نظر الرب الى نقاوة قلبيهما أرسل لهما رئيس الملائكة ميخائيل وأمرهما أن يمضيا الى صحراء القلمون عند القديسين تيموثاوس وثاوفيلس وخريستوفوروس . وصحبهم الملاك الى هؤلاء القديسين الثلاثة فبقيا تحت إرشادهم ثلاث سنوات ثم عادا بأمر الرب الى نواحي اخميم حيث وجدا كنيسة صغيرة يتعبد بها جماعة من السواح . وكانت غير كافية لهم

1- N.ABBOTT, The monasteries of Fayoum, Chicago 1937, P. 26.

2- FORGET, Alex. Synp, P. 316.



منظر عام لدير القديس الأنبا صموئيل العزوف

فقرروا بناء كنيسة اكبر منها . وبعد بناءها قالوا فيما بينهم من يحضر لنا الأسقف ليكرّم الكنيسة ؟ .. فنهض القديسان بائين وباناو وظلا يبحثان عن الأسقف الذى كان محتفيا من الاضطهاد وبعد تعب كثير وجدا القديس الأنبا بسادة فعرفهما بالروح وأظهر نفسه لهما ومضى معهما بفرح الى البيعة وكرسها . ورسم بائين قساً وبانو شماسا . وأخيرا نالا أكليل الشهادة فى إدفو كما تنبأ لهم بذلك القديس تيموثاوس الذى من جبل القلمون وكان ذلك فى عصر دقلديانوس (٢٨٤ — ٣٠٥ م) (٥) .

القرن الرابع :

بعد أن عاش الأنبا أنطونيوس فى الوحدة عشرين عاما^(١) ، ذهب الى منطقة الفيوم حيث تذكر سيرته أنه لما اضطر الى عبور ترعة أرسينا لافتقاد الإخوة كانت التربة مليئة بالتماسيح . وبمجرد الصلاة دخلها هو وكل من معه وجازوا فى أمان . وقد ألهب بعضائه الروحانية الغيرة المقدسة فى الرهبان هناك وقد أرسل بعد عودته رسالة رقم II الى أولاده بتلك المنطقة^(٢) بما فيها القلمون فى أوائل القرن الرابع الميلادى .

ويجدر بالذكر هنا أن برونوس الذى زار القديس ساريون أبا رهبان الفيوم (٣٨٥ — ٣٩٤ م) يذكر أن الأنبا ساريون^(٣) كان تحت إرشاده وقيادته الروحية عشرة آلاف راهب . كما ذكر روفينوس Rufinus أن عدد الرهبان فى منطقة الفيوم كان عشرة آلاف راهب وألفين راهبة ، حتى أن أصوات تساييهم وصلواتهم جعلت المدينة كلها كأنها كنيسة واحدة لله^(٤) .

• اضطهاد دقلديانوس : كان أكثر الاضطهادات التى عاناها المسيحيون وحشية وقسوة وقد اتخذت الكنيسة القطية الأرثوذكسية بداية حكم هذا الطاغية وهى ٢٨٤ م كبداية لتقويم الشهداء هذا بالرغم من أن منشور اضطهاد صدر فى ٢٣ فبراير ٣٠٣ م أى أن نصيب بدقلديانوس فى الاضطهاد الكبير على المسيحيين (٣٠٣ — ٣١٣) كان حوالى سنتين وشهرين وفى بداية شهر مايو سنة ٣٠٥ اعتزل الحكم تحت وطأة الأمراض الجسدية والعقلية وقد كان يبكى دائما حتى فقد بصره وأصيب بالجنون وأخيرا انتحر سنة ٣١٣ فى نفس السنة التى أصدر فيها قسطنطين مرسوم التسامح الدنى للمسيحيين وكانت امرأة مسيحية تقوم بخدمته أثناء مرضه .

١ — حياة الأنبا أنطونيوس للأنبا أناسيوس الرسولى .

2- Patrologiae cursus completus ... series greca, Migne 1859, 40 P. 981-988.

3- Dic. of christian biography IV, 613 serapion & N.ABBOTT. P. 34.

4- Butler, Ancient coptic churches Oxford 884), I, 341.

القرن الخامس :

١ — أرسل البطريرك كيرلس الأول (عامود الدين) ٤٤٤ م رسالة الى أسقف الفيوم *Calosyrium II* وهى الرسالة رقم ٨٣^(١) لقرائتها على الأديرة التابعة له . وقد ذكر بالتحديد دير القلمون وهى رسالة طويلة لمحاربة بدعة *Anthropo morphism* بدعة شكل الله الانسانى^(٢) وضد الخلط بين القداسة والكسل . وهذا يوضح مدى شهرة الدير فى هذا العصر .

٢ — بعد نياحة البطريرك الأنبا ديسقويوس كرسوا الأنبا تيموثاوس الثانى بطريركا (٢٦) وكان من دير القلمون^(٣) ونشأ فى الشجر السكندرى . وقد مدحه كثيرا المؤرخ يوحنا النيقوسى^(٤) .

القرن السادس والسابع :

عندما ذهب الأنبا صموئيل الى القلمون للمرة الأولى وجد كنيسة مهجورة مملوءة بالرمال وبعض القلاى المحيطة بها ، فقام بتنظيفها (٦٣٥) . والسؤال الذى يفرض نفسه هنا هو متى ولماذا تخرب الدير فى الفترة من ٤٥٠ م — ٦٣٥ م . والرد هو أنه من المعتقد أن غارات البربر التى هاجمت منطقة نثريا ثلاث مرات فى النصف الأول من القرن الخامس^(٥) لم تنجو منها منطقة دير القلمون . وكما تذكر سيرة الأنبا صموئيل فقد أغار البربر على الدير سنة ٦٣٥ م حيث أخذوا الأنبا صموئيل نفسه وأمضى فى الأسر ثلاث سنوات .

القرن التاسع الميلادى :

١ — فى أيام البطريرك الأنبا شنودة (٨٥٩ — ٨٨٠ م) يُذكر أن دير القلمون

1- Patrologiae cursus completus, ... series greca, Migne 1859, 76 P. 1066 - 1311.

٢ — بدعه شكل الله الانسانى وكانوا يتصورون فيه أن اللاهوت كائن فى شكل بشرى جسدانى أى أن اللاهوت مثل الانسان له جسم ويدان وقدمان ووجه ... الخ .

٣ — تاريخ الكنيسة ايزيس ج ٢ ص ٥٨٩ ، الخريدة ج ٣ ص ٨٨ .

٤ — يوحنا النيقوسى اسقف أبشادى « زاوية رزين الحالية مركز منوف » (Nikipolis) وهو من رجال القرن السابع الميلادى .

5- N. ABBOTT, P. 37 Evelynwhite, II, P. 151-153.

كان ضمن محنة الأماكن التي تعرضت لها هجمات العرب وقد ذكر الأنبا ساويرس
« إن العرب في أرض مصر قد افسدوا في الصعيد ونهبوا وقتلوا ومن جملة ما نهبوا دير
ابو شنودة ودير القلمون بالفيوم ودير الأنبا باخوم .. واحرقوا الحصون ونهبوا الأعمال
 وقتلوا جماعة من الرهبان القديسين الذين فيهم وأفسدوا جماعة الراهبات العذارى وقتلوا
 منهم بالسيف »^(١).

ويجدر بالذكر هنا أن أديره وادي النطرون قد تعرضت لخمس هجمات للدير
سنة ٤٠٧ ، ٤١٠ ، ٤٤٤ ، ٥٠٧ ، ٨١٨ م ، بالإضافة الى هجمتين سنة
٨٦٦ ، ١٠٦٩ م ولو أنهما كانا أقل قسوة من الهجمات الخمس الأولى^(٢) ومن
المحتمل كما سبق أن ذكرنا أن منطقة القلمون كانت أيضا ضمن الأماكن التي
هاجموها .

٢ — يتضح من سيرة الأنبا ميصائيل السائح التي كتبها أبوه الروحي الأنبا
إسحق أن الوالى ومعه جماعة من الجنود هجموا على الدير يطلبون بعض الحبوب
المخزونة بالدير . ولكن الظهور الإعجازى لمركبة تحمل أناساً ذوى هبة كان بينهم
الأنبا ميصائيل السائح أجبرت هؤلاء المهاجمين أن يعودوا أدراجهم خائبين .

وربما كان هؤلاء المهاجمين ضمن الهجوم الأول للعرب على منطقة الإسقيط سنة
٨٤٧^(٣) أو ضمن الهجوم الذى سبق ذكره في أيام البطريك (٥٥) الأنبا شنودة
(٨٥٩ — ٨٨٠) وهذا يتفق مع ما ذكره الأنبا إسحق الأب الروحي للقديس
ميصائيل السائح من أن بينه وبين الأنبا صموئيل أربعة أجيال أى أن الأنبا إسحق
عاش في القرن التاسع الميلادى تقريبا .

٣ — تذكر سيرة الأنبا ميصائيل أن ممتلكاته الكثيرة أخذها الأنبا إسحق من
الأسقف أثناسيوس أسقف مسقط رأس الأنبا ميصائيل وبنى بها كنيسة . وقد ورد
ذكر هذه الكنيسة في كتابات بعض المؤرخين الذين زاروا الدير وسرد تفاصيل هذه
الزيارات فيما بعد أما الآن فلم يبق من هذه الكنيسة التى كانت تقع غالبا في الركن

١ — تاريخ البطارقة للأنبا ساويرس ج ٢ ص ٣٠ .

2- Burmester, Mon. Wad. N. Natrun, P. 27.

القديس ساويرس بن المقفع اسقف الاسميونين المؤرخ القبطى الذى عاش في النصف الأخير من القرن العاشر
وأوائل القرن الحادى عشر وعاش أكثر من ثمانين عاما وقد عرف له ٣٨ كتابا من أهمها كتاب تاريخ البطارقة .

3- Burmester, Mon. Wadi N. Natrun, P. 6-7 & N. ABBOTT, P. 41.

الشمالى الغربى من المبنى الحالى للدير سوى بعض رؤوس الأعمدة وبعض الأحجار
والأعمد الرخامية .

القرن الحادى عشر :

كان الدير عامرا وقد لجأ اليه الأنبا ستهوت أسقف بابلون (مصر)^(١) هرباً من
الأنبا ميخائيل البطريك ، وقد ورد ذكر هذه الحادثة في كتاب تاريخ البطارقة وهى أنه
عندما طلب البطريك الأنبا ميخائيل من الأنبا ستهوت أسقف مصر إعادة النسخة
الموجودة معه من الرسالة التى تتضمن بعض الوعود التى سبق ووعد بها البطريك قبل
سيامته . ثم أنكرها بعد ذلك فالتمس من أبنا ستهوت أن يعيد اليه النسخة التى عنده
لم يفعل ، وقال للبطريك : « أنت قد أنكرت وقلت ما هو خطك فما حاجتك بها
حتى تطلبها ؟ » . فوعده ثم تواعده ولطف به وتهدده فلم يصغى اليه ولا دفعه إليه .
فمنعه من التصرف في كنائسه ومن القداس . فلم يمه ذلك فأمر كهنة الكنائس
بمصر أن لا يذكروا اسمه في قداس ولا صلاة فلم ينفعه ذلك . فلما علم الأسقف أن
البطريك يريد أن يقطعه اختفى منه ومضى الى دير القلمون من أعمال الفيوم وبقي
كرسى مصر شاغرا حتى أقنع بعض الأراخنة البطريك بإعادة أسقفهم فوافق على
ذلك .

القرن الثانى عشر :

يقول أبو صالح الأرمنى (١١٧٨ م) (أو بالحرى أبو المكارم القبطى) إن
منطقة الفيوم كان بها خمسة وثلاثين ديرا ، وكان أسقف الفيوم آنذاك وهو الأنبا ابرام
في عهد البطريك ثيودورس (٤٥) .

كما ذكر أن الضرائب التى كانت تحصل على الأراضي المنزرعة التى تمتلكها أديرة
الفيوم كانت حوالى خمسمائة دينار^(٢) أما بخصوص دير القلمون^(٣) فقد ذكر عنه
ما يأتى :

١ — تاريخ البطارقة للأنبا ساويرس بن المقفع ج ٢ ص ٢٤٢ .

2 - Evetts & Butler, Churches and monasteries of Egypt Abu Salih the Armenian, Oxford
1895, P. 202.

تقول الاستاذة أيريس حبيب المصرى أنه كانت أول نسخة من كتاب ابو المكارم عثر عليها الباحثون تحمل على
صفحتها الأولى اسم ابو صالح الأرمنى فظوه المؤلف ولكن بعد اكتشاف نسخ اخرى ادركوا ان ابو المكارم القبطى
هو المؤلف وأن ابو صالح لم يكن غير صاحب الكتاب .

3 - Evetts & Butter, Churches and ..., P. 206-208.

+ إن دير القلمون كان يقصده عدد كبير من الزوار . وكان يملك أراضي في أماكن مختلفة من الصعيد ، ويملك في قرية شنرا^(١) حوالي ستين فدانا ، ويملك ملاحات تتج ثلاث أردب ملح سنويا ، ويسعون البلح بكميات كبيرة سنويا أيضا .

+ توجد به كنيسة واسعة على اسم السيدة العذراء مريم دشت ١٤ هاتور .

+ تبا الأنبا صموئيل رئيس الدير عما سيحدث في المستقبل وتحققت بعض نبواته .

+ الدير محاط بالأسوار وبداخله حديقة بها أشجار الزيتون والنخيل وبعض الخضروات . وباب الدير مغطى بالأواح الحديد وهو متقن الصنع .

+ يوجد بالدير أربع منارات ، ويحتوى على اثنتى عشر كنيسة . وفي أعلى الدير قلابة لراهب يتنزه الرهبان باقتراب الزوار فيدق ناقوس الباب دقات متتق عليها لكي يستعد الدير لاستقبالهم قبل وصولهم سواء كانوا أعداء أو أصدقاء .

+ يوجد بالدير عين ماء يتدفق منها الماء ليلا ونهارا الى حوض واسع ، ويوجد بهذا الحوض أحيانا سمك البلطي . ويكون طعم هذه المياه أقل ملوحة في الشتاء . ويشرب منها الرهبان .

+ خارج الدير توجد مغارة لراهب اسمه مهنا لا يتركها ليلا ولا نهارا ، ويصوم الأسبوع كله ويأتى اليه الرهبان ليتباركوا منه وحول قلابته نخيل مشمر وتستأنس به الوحوش ولا تضره ويضعها يديه . وقد بنى الراهب مهنا في بداية حياته الرهبانية قبل أن يتوحد بمغارته في الجبل كنيسة منحوتة في الصخر ، وعمل فوقها قلالي للرهبان . وكانت الشياطين تظهر له وجها لوجه ولكن لا تقدر على الاقتراب منه .

+ كان عدد الرهبان مائة وثلاثين راهب في نهاية شهر امشير ٨٩٤ ش سنة ١١٧٨ م .

+ يقال إن الأنبا صموئيل كان يذهب للعبادة بوادى الريان .

١ - شنرا يقصد بها قرية شنرا مراكز القطن محافظة بنى سويف وقد وجد بسجلات مصلحة المساحة حوضين احدهما باسم الرقة البحرية / ١٥ ، ومساحته ٨٢ والآخر باسم القليلة / ١٩ مساحته ٧٧ فدان سجل المساحة سنة ١٩٠٦ وجه ٧٥/٧٨ ، ١٠٨ : ١١١ .

القرن الثالث عشر :

قال ياقوت الرومى (١١٧٩ - ١٢٢٩) المؤرخ المشهور في قاموسه الجغرافى^(١) إن دير القلمون باقليم الفيوم كان مشهورا ومعروفا للناس . كما ذكره عثمان النبلسى (١٢٤٥ م) ضمن قائمة بأسماء ثلاثة عشر ديرا بالفيوم .

القرن الرابع عشر :

نقلت رفات القديس الشهيد أبسخيرون القلبنى من دير الأنبا صموئيل بجبل قلمون في يوم ٧ طوبة ١٠٤٩ ش ٢٩ يناير ١٣٣٣ م بناء على أمر البابا بنيامين (٨٢) إذ أوفد القس أبراهيم ومعه جماعة الى دير العذراء بجبل القلمون (دير الأنبا صموئيل) . وقد نقلوا الجسد الى كنيسة سيدة الملكات بمصر القديمة ثم الى دير الأنبا يشوى بوادى النطرون وقام البابا البطريك بتكفينه باكفان نقيه وتطيبه بالأطياب اللائقة ثم وضعه في تابوت من الخشب الذى لا ينخره سوس^(٢) كما تروى المخطوطة الخاصة بنقل جسد القديس والمذكورة في الفصل الثانى وعلى الرغم من وجود كنيسة بدير الأنبا يشوى على اسم القديس أبسخيرون القلبنى إلا أن جسده غير موجود بها وقد اعتقد الدكتور منيردس^(٣) أن الجسد كان ضمن مجموعة من أجساد القديسين التى احترقت في أحد السعف سنة ١٦٥٦ م عندما أنطلقت شرارة من القرن سببت حريق بعض أجساد القديسين ولعله قد جابه الصواب في هذا الاعتقاد وغالبا أن جسد هذا القديس مازال موجودا بدير الأنبا يشوى وجدير بالذكر أنه يوجد جزء من الرفات في أنبوية بكنيسة سيده الملكات بمصر القديمة كما يوجد جزء آخر في أنبوية بكنيسة العذراء بحارة الروم .

بركة صلوات هذا العظيم فلنكن معنا .. آمين .

القرن الخامس عشر :

+ تم اختيار البابا غييال الخامس (٨٨) الذى من دير القلمون (١٤٠٩ -

(١٤٢٧) .

1- Yakut, Geogr. II, P. 687 & Ahmed Fakhry, Cairo 1944, Monastery of Kalamoun, P. 71.

٢ - الأمير عمر طوسون وادى النطرون ص ١٩٢ .

3- MEINARDUS, O., Faith and life, Cairo 1970, P. 128.

+ يقول المقرئى^(١) (١٤٤٢ م) :

يوجد بالدير أشجار بحبل كثيرة ، وتصنع العجوة من ثمارها . كما يوجد شجر البخ وثماره فى حجم الليمون وطعمه مثل طعم البلح الغير كامل النضج . وهذا النبات خواص غريبة يذكرها علماء النباتات ، وهى أنه يُقطع ساق هذا النبات ويُصنع منه المراكب وأحياناً يحدث نزيف من أنف من يقوم بنشرها . كما أنه إذا قطعت عوارض منها وربطت ببعضها جيداً وتركست سنة فى الماء فإنها تصبغ قطعة واحدة .

توجد بالدير منارتان من الحجارة كلاهما متسع ومرتفع .

توجد عين مياه جارية داخل الدير وأخرى خارجه .

توجد ملاحات خارج الدير يبيع الرهبان ملحها والنخيل خارج الدير يجمعه العرب .

يلاحظ أن وصف المقرئى يبين أن الدير كان عامراً بالرهبان . ولكنه بدأ فى تدهور فقد ذكر أنه توجد منارتان بدل الأربع منارات التى ذكرها أبو صالح الأرمنى . كما أن العرب يجمعون البلح من النخيل خارج الدير وليس الرهبان بخلاف ما ذكره أبو صالح الأرمنى .

+ من الأحداث الهامة فى القرن الخامس عشر ما حدث فى عهد البابا غبريال (٨٨) إذ اتفق أن رئيس دير القلمون الذى كان يفتقد المسيحيين فى كل سنة اضطر أن يبيت ليلة عند أحد العربان . قرأى القديس جورجىوس فى رؤيا يقول له : « خذا جسد من المرأة التى تأتلك به غذا وضعه فى كنيسة التى بمصر القديمة » . ولما كان الغد أنه امرأة وأعلمته بأن لديها صندوقاً كان قد أحضره والدها قبل موته من كنيسة القديس جورجىوس بفلسطين . وهكذا تحققت رؤيته ومضى معها وشاهد الصندوق وأخذه باحتفال عظيم وأتوا به الى كنيسة القديس جورجىوس بمصر القديمة^(٢) .

القرن السادس عشر :

هناك دليل على شهرة دير الأنبا صموئيل فى هذه الفترة وهو تكريم الشخصيتين

١ - المقرئى : هو الشيخ العلامة المورج تقي الدين أحمد بن على المقرئى ولد ١٣٥٩ م وتوفى ١٤٣٦ م .

٢ - سنكار الكنيسة القبطية ١٦ أيب .

البارزتين من أعلام الدير : وهما الأنبا صموئيل والأنبا ميصائيل السائح . وكان ذلك عن طريق رسم كبير لهما فى هيكل السواح أو النساك بدير القديس الأنبا مكارى الكبير بوادى النطرون وهذه اللوحة تضم تسع صور لتسعة قديسين مشهورين ، أولهم من الشرق الى الغرب القديس الأنبا صموئيل المعترف والثانى الأنبا ميصائيل السائح . وقد رسم هذه اللوحة قس حبشى اسمه تكللا سنة ١٥١٧ م^(١) فى عهد البطريك يوحنا الثالث عشر (١٤٨٢ - ١٥٢٤ م) . وقد ظهرت صورة هذين القديسين كالآتى :

+ الأنبا صموئيل المعترف :

رئيس دير القلمون ويرتدى قلنسوة بيضاء وعباءة حمراء فوقها وشاح أصفر ، وفى يده اليمنى عكاز على شكل T ، ويده اليسرى مفتوحة وموضوعة على صدره ويتدلى من رقبته صليب متساوى الأضلاع .

+ الأنبا ميصائيل السائح :

من دير القلمون ويرتدى وشاحاً أحمر وعباءة صفراء ، واليدان تمسكان بكتاب على صدره .

من القرن السابع عشر الى القرن التاسع عشر :

من الصعب تحديد الزمن الذى فيه الدير خالياً من الرهبان . ويعتقد الباحثون أنه كان هناك تدهوراً فى هذه الفترة . وكان كل من يرى أطلال الدير يحزن لتلك المفارقات العجيبة والتناقض بين ضيق مبالى الدير فى أواخر القرن التاسع عشر واتساع اطلال الدير القديم الذى كان بمثابة أحد مفاخر مصر القبطية^(٢) .

1- Evelyn White, The monastery of Wadi N. Natrun, New York MCMXXXIII, P. 70-71.

2- Jean Simon Le monastere copte de Samuel de Kalamoun, Orientalia Christiane Periodica, I, 1935, P. 52.

زيارة سمولنسكى Smolenski سنة ١٩٠٨^(١) :

المبنى الجديد بسيط جداً .
الحوائط القديمة عليها بقايا رسوم قديمة يمكن التعرف عليها بصعوبة .
الدير يوجد به جسد الأنبا صموئيل .

زيارة كلارك Somers Clarke سنة ١٩١٢ م :

ذكر الدير ضمن الثمانية أديرة الموجودة بمصر وأنه الدير الباقى من أديرة الفيوم .

زيارات بعض المؤرخين للدير

زيارة بلزوني Belzoni سنة ١٨١٩ م^(٢) :

لم يكن هناك أحد يسكن الدير وقت زيارته للدير . وتوجد بقايا كنيسة كبيرة جداً وبعض الصور لا يزال الحائط يحتفظ ببقاياها وخاصة ملائكة التلاميذ الاثنى عشر ووجوههم .

زيارة شوينفرت Schweinfurth سنة ١٨٨٦ م^(٣) :

زار وادى المويلح فى يناير سنة ١٨٨٦ م وقال إنه رأى بقايا الكنيسة ووجد أرشبين فى الكنيسة القديمة على جانبى الهيكل مع بقايا رسوم دينية ، كما توجد أكوام من السقف حول المباني والأسوار الخارجية . والكنيسة مبنية بالحجارة وقد أعجب شوينفرت باثنين من رؤوس الأعمدة للكنيسة الأثرية وفى رأيه أن أحدث مباني الدير لا تتعدى القرن السابع عشر ومساحة الدير ٦٧ × ٥٥ متراً .

ولهذه الزيارة أهمية خاصة لأنها سبقت مباشرة وصول القمص إسحق البرموسى فى أواخر القرن التاسع عشر حيث بدأ فى إعادة تعمير الدير .

زيارة بيدنل Beadnell سنة ١٨٩٩ م^(٣) :

يوجد بالدير ٥ — ٦ رهبان .

يقوم الدير بعمل مبنى مربع من الحجر .

يوجد عدد قليل من أشجار النخيل فى أماكن متفرقة جنوب الدير .

يوجد عين ماء جارٍ فى الجزء الجنوبى الغربى كما يقومون بحفر بئر داخل الدير .

1-Belzoni, Narrative of the operations and recent discoveries ... in Egypt (London, 1820), P. 433 & A. Fakhry (Cairo 1944), P. 72

2- A. Fakhry, (Cairo 1944), P. 73.

3- A. Fakhry, Cairo 1944, P. 75-76.

2- Christian Antiquities in the Nile Valley (Oxford 1912) P. 192.

البرموسى والقمص دوماديوس العلواوى^(١) وبدأوا يبذلون جهوداً كبيرة فى تعمير دير
الأنبا صموئيل وتجديد الحياة الرهبانية به .

أواخر القرن التاسع عشر :

القمص إسحق البرموسى قام سنة ١٨٩٥ — ١٩٣٨ ومع بعض الرهبان بتعمير
الدير فى عهد البابا كيرلس الخامس وقد ساعدهم الآباء أساقفة بنى سويف والمنيا فى
ذلك الوقت . وكذلك القديس الأنبا ابرآم أسقف الفيوم المتبحر فى تعمير الدير
فساهموا مادياً وأديباً ، وكانوا يحثون أبناء إبارشيتهم على التبرع لتعمير الدير .

ونورد فيما يلى نص خطابين من القديس الأنبا ابرآم أسقف الفيوم ايمارشية المتبحر
فى ١٩١٤ م ، أحدهما الى أبناء ابروشيتهم يشجعهم فيه لم يد المساعدة والاشتراك فى
تعمير الدير ، والخطاب الثانى للقمص إسحق مكسيموس رئيس دير الأنبا صموئيل
يدعو له فيه بالبركة ودوام عمران دير الأنبا صموئيل الى أنقضاء الدهر .

(نص الخطاب الأول)

حضرات أولادنا المباركين عموم أقباط المدينة المحترمين .

بارككم الرب ، بعد إمدادكم بصالح الأدعية الخيرية والتبريكات الروحية اليوم وإلى
الأبد ، إنه لا يخفى على جنابكم حالة دير القديس العظيم الأنبا صموئيل الكائن
بأرض الفرق فيوم ، والتجديد الذى حصل به من أولادنا المباركين رهبان دير البرموس
وأنة بواسطة نعمة الله واجتهاد الإخوة حصل فيه الانتظام وأقيمت فيه الشعائر الدينية
بأعمال القداديس اليومية وعلى كل حال فأنهم محتاجون لم يد المساعدة للأشتراك
معهم فى هذا العمل المبرور .

وحيث يتشرف اليوم بقدم ولدنا المبارك القمص إسحق رئيس الدير المشار اليه
فنحثكم على تبرعات الخير وقيده بهذه القائمة .

والرب يبارك على جميعكم ...

(خاتم القديس الأنبا ابرآم)

١ — القمص دوماديوس العلواوى ويوجد جسد هذا القديس بجوار جسد القديس الأنبا بسادة وهم جسد
كامل سليم وموجود بكيسة الأنبا ميثايل السائح بدير الانبا صموئيل .

الفصل الثانى

بدء تعمير دير الأنبا صموئيل

قضية الأنبا إيسيدورس وتعمير الدير :

فى أواخر القرن التاسع عشر فكر البابا كيرلس الخامس فى رسامة أساقفة على
الأديرة القبطية الكبرى آنذاك وهى دير السيدة العذراء المحرق ، ودير الأنبا أنطونيوس
ودير الأنبا بولا . ولكى يساوى دير سيدة برموس الذى تخرج منه بهذه الأديرة فقد
رشح لأسقفية القمص أفرام البرموسى السريانى الجنس والقبطى رهبنة فرسمة أسقفاً
باسم الأنبا إيسيدورس فى ١٧ أكتوبر سنة ١٨٩٧ م . وسافر الأسقف الجديد الى
ديره بفرح وحسن قبول من جميع الرهبان . وفى الصباح الباكر أقام قداساً ورقى عدداً
من رهبان الدير الى رتبتي القسيسية والقمصية ثم عاد الى البطريركية بمصحبة أحد
الرهبان وقابلا البابا وأعلماه بما حدث فدعا لهما بالتوفيق ، ولكن لم يمضى أكثر من
أسبوع حتى وصلت للبطريركية رسالة من الدير بقلم القمص عبد المسيح جرجس
المسعودى يشكو فيها أعمال الأنبا إيسيدورس ويطلب بتجريده . واجتمع المجمع
المقدس وبعد مناقشات اصدر أمراً بتجريد الأسقف ورهبانه من جميع الرتب
الكهنوتية . فأشترى الأسقف منزلاً فى شارع كلوت بك وعكف على الدراسة
والتأليف . وتوجه الرهبان الذين اشتركوا فى هذه التجربة المهيمة الى دير الأنبا صموئيل
وبدأوا يعملون فى ترميمه ، وكانوا اثني عشر راهباً^(١) هم القمص إسحق مكسيموس
البرموسى رئيسهم ، والقمص برنابا الباقورى والقمص دانيال العزيزى والقمص
دوماديوس العلواوى ، والقمص زخارى الناسك والقمص ميخائيل الزرعاوى والقس
جوارجى والقس جبرائيل الطهطاوى والقس ابراهيم الفيشاوى والقس لوقا الدهشورى
والقس سريان الغنمى والقس مرقس ابن فطمة . وبعد فترة صفح البابا عن الرهبان
وقبلهم بدرجاتهم الكهنوتية فعادوا الى ديرهم فيما عدا القمص إسحق مكسيموس

١ — الاديرة المصرية العامرة للقمص صموئيل تاونوس السريانى من ٢٢٧ — ت الامة القبطية يوسف
منقريوس (مصر ١٩١٣) ص ٨٨ — الخريدة النفسية (مصر ١٩٢٣) ص ٥٦٣ : ٥٩٩ .



دار اسقفية الاقباط الارثوذكس

بالقيوم والجيزة



نحرراً في ٨ برمهات سنة ١٦٣٠ ش (١٧ مارس ١٩١٤ م)

جناب الأبن المبارك المحبوب العابد في الحق

أجزله الله الفادى على بنوتكم بركاته وأكثر وأفاض عليكم من رضوانه ونعمائه ما يجعلكم تزيدون في شكره تعالى ، فمن الفقير تقبلوا تضرعاته عنكم وتوسلاته بدوام رئاستكم وعمار مجمعكم وكل المجامع المقدسة وحققا يا بني العزيز (كما تعلمون صدقة بجمع نبي) التي بمعونته أرجو لبوتكم توفيقاً دائماً وسلاماً في فادينا مستمراً فانه معكم ويده حامية لكم وعنايته حافظة بنوتكم في كل تقلبات هذه الحياة الفانية معطياً لكم النصر الدائم والقوة العلوية .. زد يا رب بركاتك في عبدك ابني الحبيب .. وحل في بيتك الجديد بالبركة ودوام العمران وعلاوة على الحل الذي نلتتموه من فم الله فنكرره ونؤيده بهذه الطروس حلاً مباركاً من فم الله ومن فم الفقير سألت الفادى أن يعينكم على إتمام إقامة العبادة في المحل الذي أعدتموه لها ، وأن يديمه عامراً حتى انقضاء الدهر بالبركات والهدوء والراحة والطمأنينة عبادة حية مقبولة عند الله . فإلى لمسرور بتلك المهمة التي أعدتموها لمجد الله . أكثر الفادى من أعمالكم الخيرية لمرضاته . والنعمة والبركة تشملائكم وله الشكر دائماً .

(نص الخطاب الثاني)

دار اسقفية الاقباط الارثوذكس
بالقيوم والجيزة

نحرراً في ٨ برمهات سنة ١٦٣٠ ش (١٧ مارس ١٩١٤ م) :

جناب الأبن المبارك المحبوب العابد في الحق
القمص إسحق مكسيموس
رئيس دير الأنبا صموئيل

أجزله الله الفادى على بنوتكم بركاته وأكثر وأفاض عليكم من رضوانه ونعمائه ما يجعلكم تزيدون في شكره تعالى ، فمن الفقير تقبلوا تضرعاته عنكم وتوسلاته بدوام رئاستكم وعمار مجمعكم وكل المجامع المقدسة وحققا يا بني العزيز (كما تعلمون صدقة بجمع نبي) التي بمعونته أرجو لبوتكم توفيقاً دائماً وسلاماً في فادينا مستمراً فانه معكم ويده حامية لكم وعنايته حافظة بنوتكم في كل تقلبات هذه الحياة الفانية معطياً لكم النصر الدائم والقوة العلوية .. زد يا رب بركاتك في عبدك ابني الحبيب .. وحل في بيتك الجديد بالبركة ودوام العمران وعلاوة على الحل الذي نلتتموه من فم الله فنكرره ونؤيده بهذه الطروس حلاً مباركاً من فم الله ومن فم الفقير سألت الفادى أن يعينكم على إتمام إقامة العبادة في المحل الذي أعدتموه لها ، وأن يديمه عامراً حتى انقضاء الدهر بالبركات والهدوء والراحة والطمأنينة عبادة حية مقبولة عند الله . فإلى لمسرور بتلك المهمة التي أعدتموها لمجد الله . أكثر الفادى من أعمالكم الخيرية لمرضاته . والنعمة والبركة تشملائكم وله الشكر دائماً .

(خاتم القديس الأنبا أبرام)

حضرات اولادنا المباركين عموم اقباط المدينة المحذيين بآدم الرب

بعد استمدادكم بصلاح الادب الحيز والتبريكات الدوسيه

اليوم والى الابد  انه لا يخفى على جنابكم  انتم تيسر المظلم انبا صمويل الكا

بارض الفرق فيوم والتجديد الذي حصل به من اولادنا

المباركين كنه ودهبات دير ابراموس وانه بواسطه
نعمه واجتهاد الحق حصل فيه النظام واقيمت فيه المشا

الدينيه باعمال القديس اليوميه وعلى كل حال فانهم
محتاجين لمزيد المساعده لتتشارك معهم في هذا

العمل البربريه

وحيث تشرق اليوم فيومنا بقدم ولدنا المبارك

القمص اسحق رئيس الدير المشار اليه فختكم على تبرعات

اليه حقيقه بدم القائه والرب يبارك على جميعكم

بملكه الرب يبارك على جميعكم

 رئيس الدير

ولد امضى القمص اسحق البرموسى حوالى ٤٣ سنة رئيسا للدير وتنتج سنة
١٩٣٨ ، وتولى رئاسة الدير بعده القمص عوض ميخائيل (١٩٣٨ -
١٩٤٢) . ثم انتدب القمص مينا المتوحد (البابا كيرلس السادس) لرئاسة الدير
سنة ١٩٤٤) الذى اسند خدمة الدير للقمص مينا الصموئيل رئيس الدير الحالى .
الأعتراف بالدير :

أصدر قداسه البابا كيرلس الخامس أمره رقم ٩٩ بتاريخ ٣ طوبه سنة ١٦١٥
بتعيين القمص اسحق البراموسى رئيسا لدير الأنبا صموئيل المعترف بجبل القلمون .

اعترف المجمع المقدس برئاسة البابا كيرلس السادس فى جلسته المنعقدة فى
١٩٥٩/١٢/٢٦ بقانونية دير الأنبا صموئيل وتبركا باسم القديس الأنبا صموئيل .

قام البابا كيرلس السادس بتدشين أول قلاية وكذلك كنيسة على اسم الأنبا
صموئيل كنواة لتعمير دير القديس مارمينا العجائبي بمهروط فى يوم
١٩٦١/١١/٢٥ م .

الفصل الثالث

بطاركة تخرجوا من دير الأنبا صموئيل

البابا تيموثيوس الثاني (٢٦) :

ترهب في دير العذراء بجبل القلمون وكان ناسكا ، وقد رسمه البابا كيرلس عمود الدين قسا على مدينة الاسكندرية . وخليفته البابا ديسقورس وأجمع الشعب على اختياره خلفا للبابا ديسقورس وكانوا يطلقون عليه اسم العجائبي المحسن .

انتخب بطريركا أثناء غياب الوالى الرومانى ولذلك امتلأ غضبا على الشعب وسمى لدى الإمبراطور الذى أمر بنفيه الى جزيرة غنغرا . استمر في منفاه سبع سنوات حتى مات الإمبراطور . وطلب البعض من الإمبراطور الجديد باسيلسكوس فرده الى كرسيه . واجتمع البابا مع الإمبراطور وأوضح له وجهة نظره فيما يتعلق بالعقيدة الأرثوذكسية فافتتح بها .

وقد مدحه كثيرا المؤرخ يوحنا النقيوسى وقال عنه إنه كان آية عصره في التقوى والعبادة .

تتبع هذا البابا القديس في ٧ مسرى ٢١٨ ش — ٤٧٧ م ودفن في كنيسة مار مرقس بالإسكندرية .

البابا غبريال الخامس البطريرك (٨٨) :

رسم بطريركا في ٢٦ برمودة ١١٢٥ ش — ١٤٠٩ م في عهد السلطان فرج بن برقوق ، وقد اعالى من الاضطهادات الشديدة وجاهد في سبيل اصلاح ما افسدته يد الاضطهاد وبالرغم من أعبائه الرعوية الكثيرة وضع مرجعا هاما في الطقوس الكنيسة^(١) .

وكان البابا غبريال الخامس بلقب بمستوفى الجزية وعرف أيضا بأسم غبريال الاعداد وفي مده رئاسته فرغت خزانه البطريركية من المال وتحمل قداسته كل هذا بصبر وتواضع وشكر الله .

١ — الترتيب الطقسى للبابا غبريال ٨٨ ، مطبوعات المركز الفرنسيسكانى للدراسات الشرقية .

وقد قام قداسته بناء على طلب السريان أنفسهم بتكليف بعض الآباء الاساقفة للأشتراك في سياحه بطريركا على المدينة المحبة للمسيح انطاكية فقام هؤلاء الآباء بتكرير احد رجال الكهنوت الانطاكى بطريركا باسم اغناطيوس التاسع أو اغناطيوس بهنام الأول البطريرك (٨٢) من بطاركة السريان وذلك في بيعة القديس مرقوريوس أنى سيفين في سنة ١١٣٨ ش — ١٤١٢ م . وقد اقام البابا غبريال على الكرسي المرقسى مده سبعة عشر سنة وثمانية شهور وأثنى عشر يوما . وتنيح في يوم ٨ طوبة ١١٤٣ ش الموافق ٣ يناير سنة ١٤٢٧ م في أيام السلطان الاشرف ودفن في كنيسة السيدة العذراء ببابلون الدرج .

الفصل الرابع

رؤساء الدير منذ بدء التعمير ١٨٩٥ م

القمص اسحق مكسيموس البرموسى النياوى :

وُلد في مدينة المنيا حوالي ١٥٧٤ ش — ١٨٥٨ م وترهب في دير سيدة برموس يوم ١٤ برمها ١٥٩٨ ش تتلمذ على يد القمص عبد المسيح جرجس المسعودي ورسم قسا في ٨ برمها ١٦٠١ ش . عُين أميناً للدير وشُربن قمصا في ٨ بشنس ١٦٠٢ ش توجه الى دير الأنبا صموئيل بعد قضية الأنبا لاسدوروس كما سبق القول وبدأ في تعميره بناءً على أمر غبطة البابا كيرلس الخامس رقم ٩٩ بتاريخ ٣ طوبة ١٦١٥ ش كما عين الأب البطريرك في هذا الأمر الأب القمص اسحق رئيساً لدير الأنبا صموئيل . وقد أصدر غبطة البابا أمره في ٢٣ بشنس ١٦٣٠ ش إلى نيافة مطران بني سويف والبهنسا ومطران كرسي المنيا والأهمونين برسامة كل من يقدمه رئيس دير الأنبا صموئيل قسا أو قمصاً على الدير من الرهبان . وأصبح الدير معتمداً لدى البطريركية وكانت ترسل له جميع المنشورات التي تصدر للأديرة الأخرى وقد شجع كثير من الأساقفة عمارة الدير مادياً ومعنوياً . وقد تتبع القمص اسحق يوم الأربعاء ٢٣ مارس سنة ١٩٣٨ م بعد أن قام بجهود كبيرة في تعمير الدير عمرانياً وروانياً . كما أسس مقراً للدير بمدينة الزورة مركز مغاغة محافظة المنيا ، وعمل بالمقر كنيسة بتصريح من البطريرك . وقد

كان هذا الأب محباً لأخبار القديسين مزيناً بالفضائل محبواً من الجميع مجتهداً في
عمارة الدبر بكل أمانة ونشاط .

التمس عرض ميخائيل (١٩٣٨ - ١٩٤٣ م) :

وُلد في نزلة أسمنت مركز أبو قرقاص محافظة النيا ١٨٧٦م .

تربى بدير الأنبا صموئيل سنة ١٩٠١م وترك الدير لسبب عارض سنة ١٩٠٢ وانضم إلى دير الأنبا يشوي وعُيِّن أميناً فوكيلاً للدير . واستمر وكيلاً في دير الأنبا يشوي حوالي ٢١ عاماً قام فيها بأعمال عظيمة من بينها أنه شيد عمارة قصر الدير ، وبنى منارة للجرس ارتفاعها اثنين وعشرين متراً . وفي سنة ١٩٣٣ تقابل مع القمص اسحق فتعانقا وتعتابا وقال له (مش كفاية فراق) وبعد ذلك عاد لدير الأنبا صموئيل وعُيِّن أميناً للدير سنة ١٩٣٣ ، ثم وكيلاً للدير سنة ١٩٣٨ . ثم تولى رئاسة الدير بعد نياحة القمص إسحق ١٩٣٨م وقام بأعباء وظيفته إلى أن تبيح في ١٩٤٣ .

القمص مني المتردد :

وُلد في بلدة طوخ دلعة محافظة المنوفية ترهب يوم الأحد ١٩٢٨/٢/٢٥
(١٧ أمشير ١٦٤٢ ش) في دير البرموس ورسمه البابا يونس قساً على كنيسة
مكسيموس ودوماديوس بدير البرموس في يوليو ١٩٣١ م .

انتدبه الأنبا أنثاسيوس مطران بني سويف لرئاسة دير الأنبا صموئيل ١٩٤٤م فأسدى إليه خدمات جزيلة وأسند خدمة الدير للقمص مينا الصموئيلي . عاد بعدها إلى القاهرة ورُسم بطريكاً في يوم الأحد ١٠ مايو سنة ١٩٥٩م بأسم البابا كيرلس السادس .

القمص مينا الصموئيلي رئيس الدير الحالي :

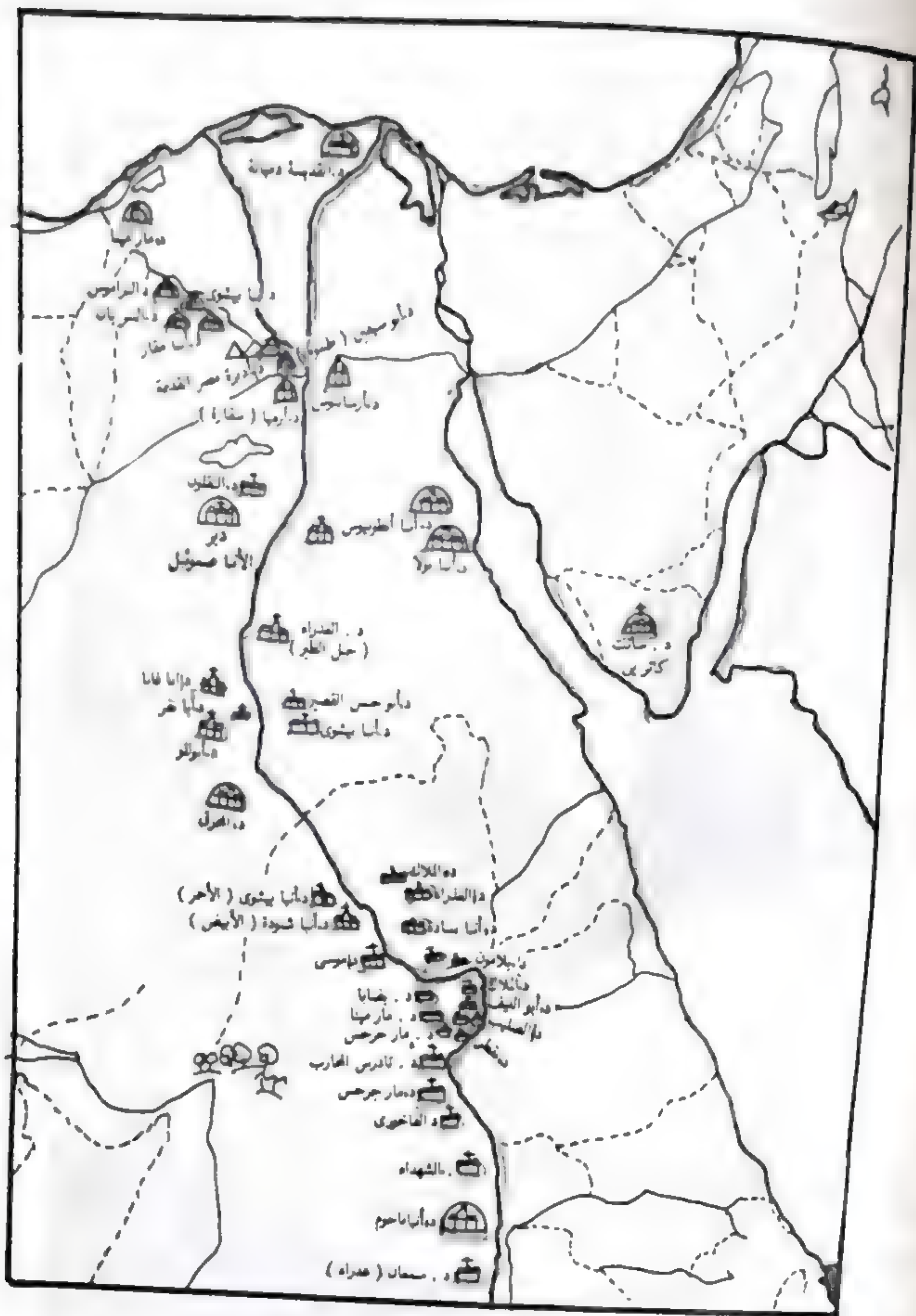
وُلد في ١٩١٩م في بلدة الصوامعة شرق التابعة لاجم - البلينا

ترب في ١٩٣٩ م

رسم قساً في مارس ١٩٤٥م

رسم قصصاً في ١٩٥٢م

وقد وصفه قداسة البابا شنودة الثالث بقوله إنه الشيخ الوقور المتواضع الذي يعمل في صمت وهدوء .



موقع الدیر کہا یظهر علی الخریطۃ

الفصل الخامس

مقدمة عن الدير الحالي دير الأنبا صموئيل بجبل القلمون

موقع الدير :

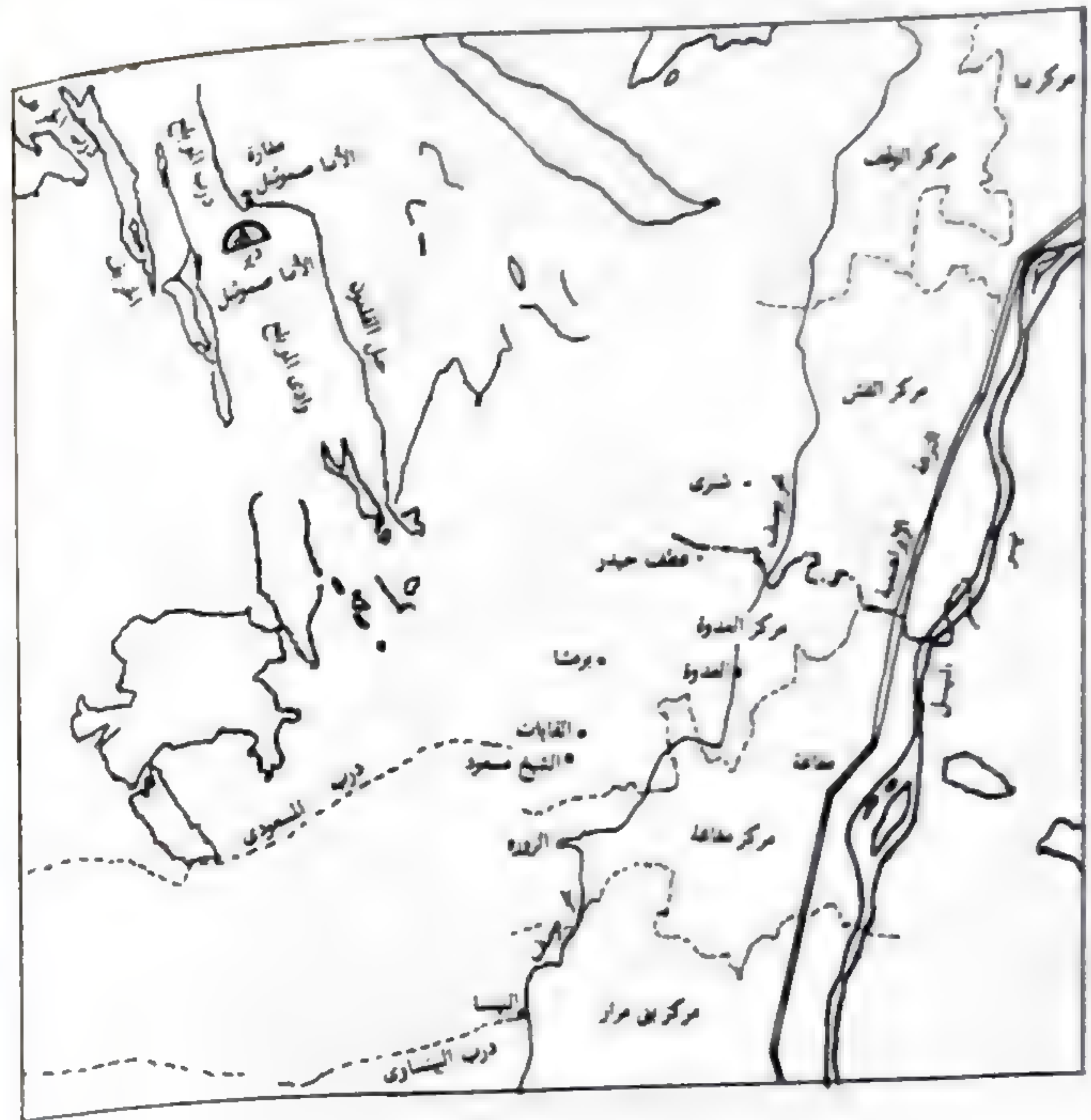
يقع دير الأنبا صموئيل بجبل القلمون بقرب النهاية الشمالية لوادي المويلح المتداخل مع المنخفض الكبير الذي يشمل محافظة الفيوم ووادي الريان ووادي المويلح هو وادٍ طويل يبدأ من غرب النيل في مقابل مدينة الفشن ويأخذ اتجاهًا جنوبيًا شرقيًا ، ثم اتجاهًا شماليًا إلى شمالي غرب حوالي ٢٠ كم حتى يختفي في منخفض الريان الكبير . ويحيط بالدير من الجهة الشرقية والشمالية جبل القلمون الذي يبلغ ارتفاعه حوالي مائة وثمانين متراً من الجهة الغربية جبل الغاليون ، ويصل ارتفاعه في المنطقة المواجهة للدير حوالي مائة واثنين متراً أما الدير فيقع في منطقة ارتفاعها من ثلاثين إلى ثمانية وثلاثين متراً ويقع الدير على خط أفقي واحد مع مدينة بيا ويمكن الوصول إليه عن طريق مدينة مغاغة (١٧٧ كم جنوب القاهرة) . ثم نسافر في الاتجاه الشمالي الغربي مسافة أربعة عشر كم حتى نصل إلى مدينة العدوة ثم نتجه إلى مدينة العطف ثم إلى القرية رقم ٥ من قرى استصلاح الأراضي ومن القرية الخامسة نتجه غرباً حوالي ثلاثة عشر كم ، ثم شمالاً حوالي عشرين كم ، حتى تصل إلى الدير ، والطريق حتى القرية رقم ٥ مُسَقَّلَت بطول حوالي ثلاثة وثلاثين كم من القرية إلى الدير لهذا فالطريق يحتاج إلى سيارات خاصة بفتيس غرز للتمكن من السير عبر الطريق الرملِي وطوله حوالي ثلاثة وثلاثين كم . ويمكن الوصول إلى الدير عن طريق الفيوم بالسفر في الاتجاه الجنوبي الغربي إلى مدينة الغرق السطاني ، وندخل الصحراء عند تاليت ، ثم تكمل الطريق في الاتجاه الجنوبي مسافة اثنين وثلاثين كم ابتداءً من الغرق السطاني إلى الدير لا يوجد مدقات أو طريق ، ونحتاج إلى سيارات مجهزة للتحرك على الرمال الكثيفة كما أن الطريق في المنطقة الصحراوية من كل من القرية رقم ٥ أو الغرق السطاني يحتاج إلى دليل يرشد للطريق عبر الصحراء . ويوجد حالياً بمقر الدير بمدينة مغاغة سيارات مجهزة خاصة بالدير تقوم بنقل الزوار إليه ونظراً لصعوبة الطريق إلى الدير الذي يُعتبر أكثر الأديرة انعزلاً عن العالم فإن عدد الزوار للدير



بوابة الدير القديمة

أقل بكثير من عدده ، بالأديرة الأخرى ويمكن الحصول على تصريح بزيارة الدير بإرسال خطاب للدير موضح فيه عدد الزائرين المطلوب والفترة المناسبة للزيارة . وتكون المراسلة على العنوان التالي :

دير الأنبا صموئيل : ص . ب ١ — مغاغة



منظر عام لدير القديس الأنبا صموئيل المعروف

+ ينابيع المياه :

ويوجد داخل الدير أربعة عيون للماء :

١ — البئر داخل الخورس الثاني بكنيسة العذراء بالدير ، وقد كان قبل توسيع الكنيسة غرب الحائط الغربي للكنيسة بحوالي مترين وقد تم حفره سنة ١٨٩٩ ومياهه غير صالحة للشرب وكانت تُستعمل للغسيل ، وهي مغطاة حالياً ولا تُستعمل .

٢ — عين السامار على بعد مائة وعشرين متراً جنوب شرقي كنيسة السيدة العذراء بالدير ، مياهها مالحة ومع ذلك يمكن استخدامها للشرب .

٣ — عين البردي على بعد ثلاثمائة متر جنوب غربي كنيسة السيدة العذراء ومياهها مالحة وتستخدم في الزراعة والشرب .

٤ — العين الجديدة وقد تم اكتشافها سنة ١٩٧٧ غرب كنيسة الدير بحوالي متر وتعتبر مياهها المياه الأكثر صلاحية للشرب وبالإضافة إلى عيون المياه داخل الدير توجد عيون مياه أخرى في هذا الوادي أهمها :
١ — عين الجاب : على بعد سبعة كم في الجنوب المائل قليلاً إلى الشرق ، وهي عبارة عن شق في الصخر .

٢ — عين السامار : بجوار عين الجاب .

٣ — عين الذكر : في الجزء الشمالي من الملاحات .

وترجع شهرة هذا الوادي إلى اعتباره أحد الأماكن التي عاش فيها الرهبان ابتداءً من النصف الثاني للقرن الثالث الميلادي . كما أنها كانت في مسار الطريق الذي سلكه البربر في هجماتهم على الفيوم .

+ أصل كلمة قلمون :

هذه الكلمة مأخوذة من الكلمة اليونانية *καλαμος* التي تعني بوص وهو الاسم المناسب والمعبر عن طبيعة هذا الوادي الذي يكثر فيه نبات البردي ، أعواده تصلح لصنع الأقلام للكتابة وبالفعل استعملوها في المخطوطات التي مازالت بين أيدينا ومازل هذا النبات ينمو بالدير حتى الآن .

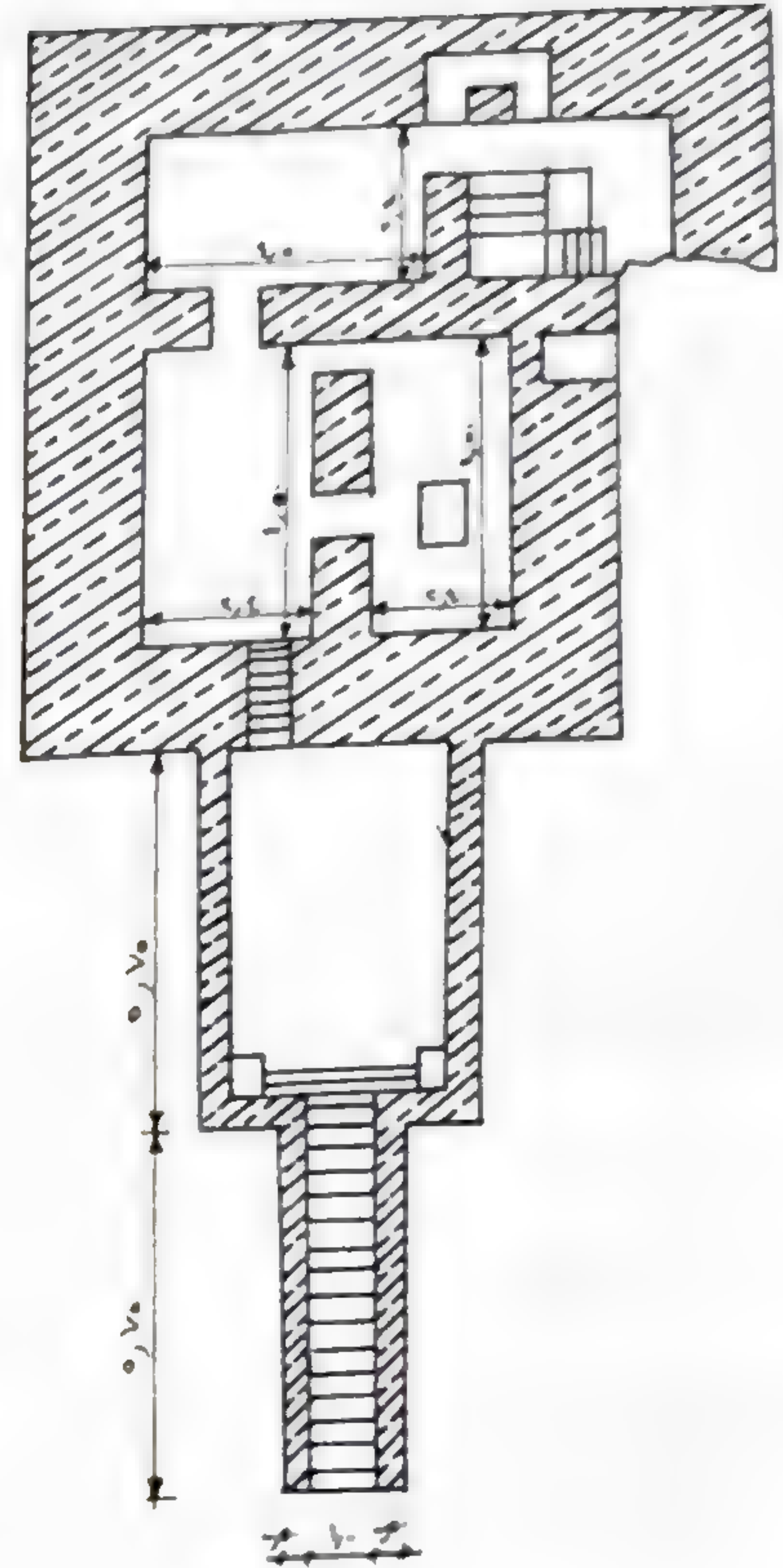
٢ - كنائس الدير

+ كنيسة الأنبا صموئيل :

من أجل الكنائس كنيسة الأنبا صموئيل ، وهي مبنية من كتل الأحجار المنتظمة الأبعاد وينخفض مستوى أرضية الكنيسة عن مستوى أرضية الدير الحالي بحوالي $\frac{1}{4}$ ٥ متر وأرضية الهيكل ترتفع ثلاثة وأربعين سم عن أرضية الكنيسة ويتم الصعود إليها بدرجتين من السلالم ويبلغ سمك الحوائط في الكنيسة حوالي مائة وثمانون سم للحائط القبلي وحجاب الهيكل من الحجر ويوجد في الحائط الشرقي للهيكل عامود رخام ارتفاعه مائة وخمسون سم وأبعاد الهيكل ٢٤٠ + ٤٥٠ وباقي الكنيسة عبارة عن حجرتين متعامدتين أبعادهما ٢٤٠ × ٤٥٠ سم تماماً مثل أبعاد الهيكل ويحيطان بالهيكل من الناحية الغربية والبحرية وسقف الهيكل وكذلك الحجرات عبارة أن (باكية) نصف دائري مبنى من الحجارة المنتظمة الأبعاد الدقيقة الصنع . وقد تم عمل مدخل جديد للكنيسة وذلك لتحسين التهوية والإضاءة بها .



كنيسة الأنبا صموئيل



رسم تخطيطي لكنيسة الأنبا صموئيل المعروف



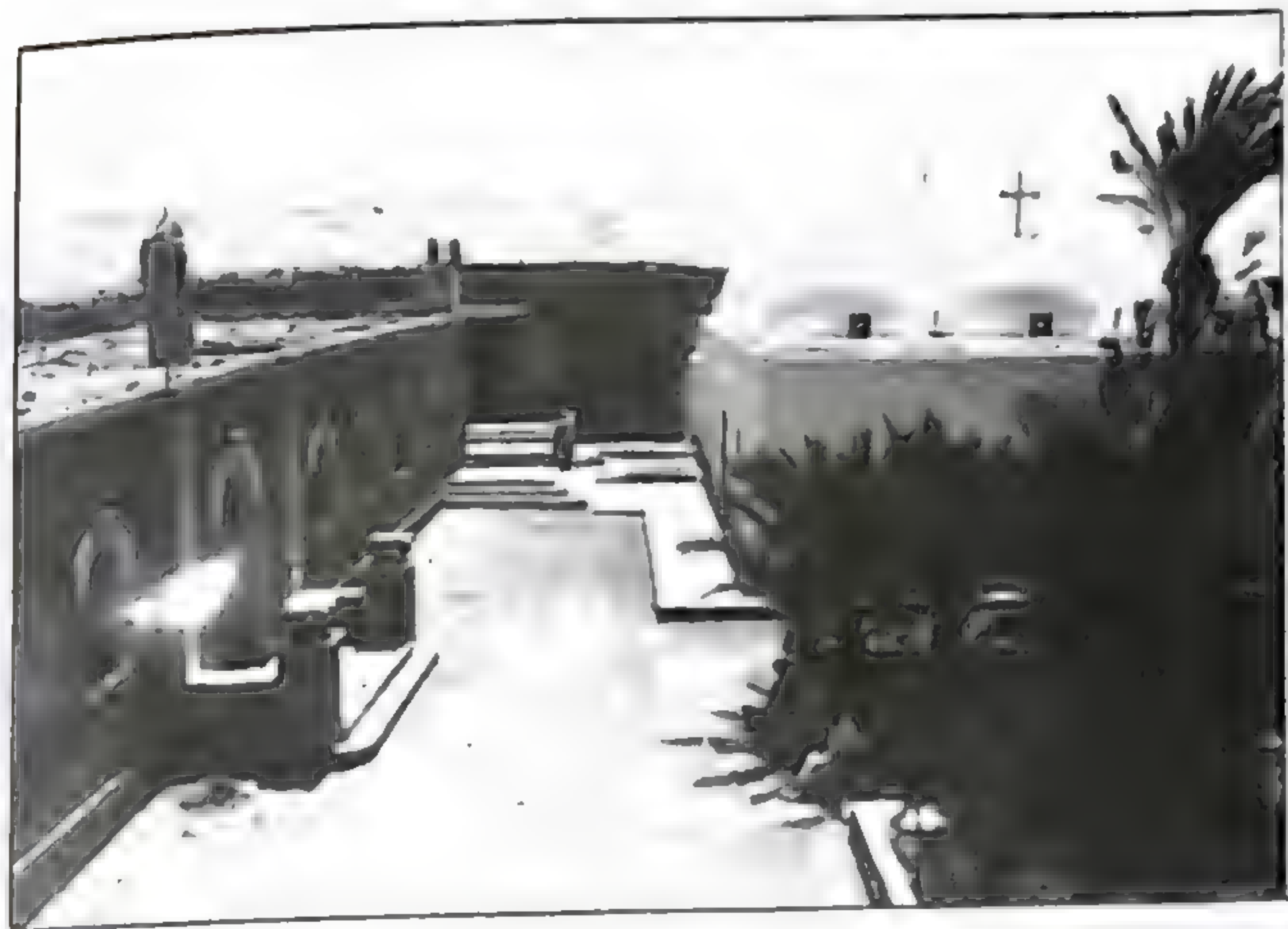
كنيسة السيدة العذراء مريم



مقصورة الأنبا صموئيل وتلميذه أبوللو

+ كنيسة السيدة العذراء مريم :

مبنية بالحجارة ، وبها ثلاث هياكل : الهيكل الأوسط باسم السيدة العذراء والبحري باسم الملاك ميخائيل والقبلي باسم مار جرجس وحجاب الهيكل من الحجارة . وسقف الكنيسة يتكون من اثنتي عشرة قبة والكنيسة مقصورة على الحائط البحري بها صندوقان خشبيان : الصندوق الكبير يحتوي على جسد القديس الأنبا صموئيل ، وقد كان هذا الصندوق مفتوحاً كان يمكن للزائرين رؤية جسد القديس ، وهو جسد كامل سليم . ولكن القمص إسحق البرموسي رئيس الدير الأول بعد التعمير سنة ١٨٩٥ وقع حرماناً على كل من يقوم بفتح الصندوق . ومن ذلك الحين ظل مغلقاً إلى الآن . أما الصندوق الثاني الصغير فيوجد به رفات القديس أبوللو تلميذ الأنبا صموئيل . وأبعاد الكنيسة ١١,٥ × ١٦ متر .



كنيسة السيدة العذراء

١ كنيسة الأنبا ميسايل السائح :

هذه الكنيسة في الدور العلوي من المبنى القديم ، وبها هيكل واحد على اسم الأنبا ميسايل السائح . وحجاب الهيكل من الحجر وسقف الهيكل عبارة عن قبة واحدة تغطيه كله . وبالي الكنيسة سقفيها على شكل جمالون من الخشب وأبعاد الكنيسة ١٢ × ٤,٥ متر .

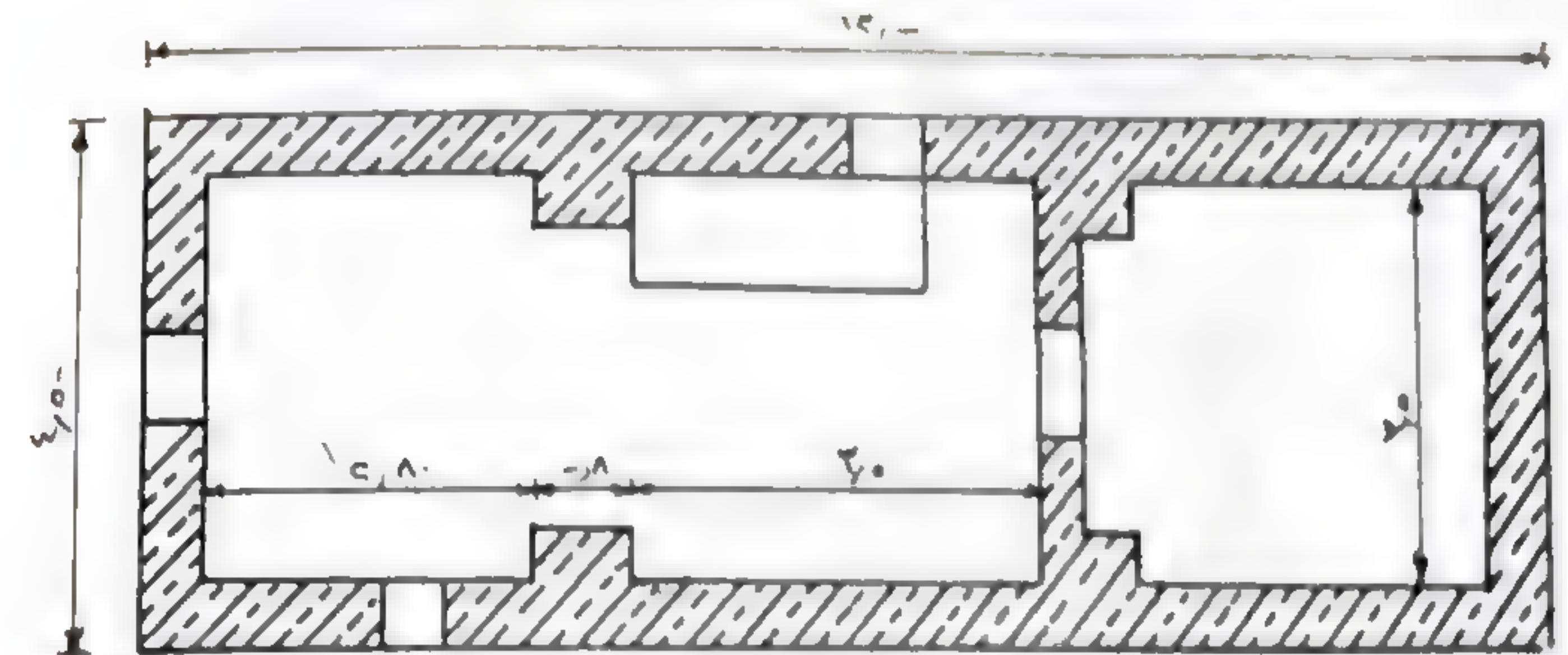
وقد قام ببناء هذه الكنيسة القمص إسحق اليرموسي سنة ١٩٠٥ م وبالحائط البحري مقصورة بها جسد القديس الأنبا بسادة والأنبا دوماديوس .



كنيسة الأنبا ميسايل السائح



شرقية هيكل كنيسة الأنبا ميسايل السائح

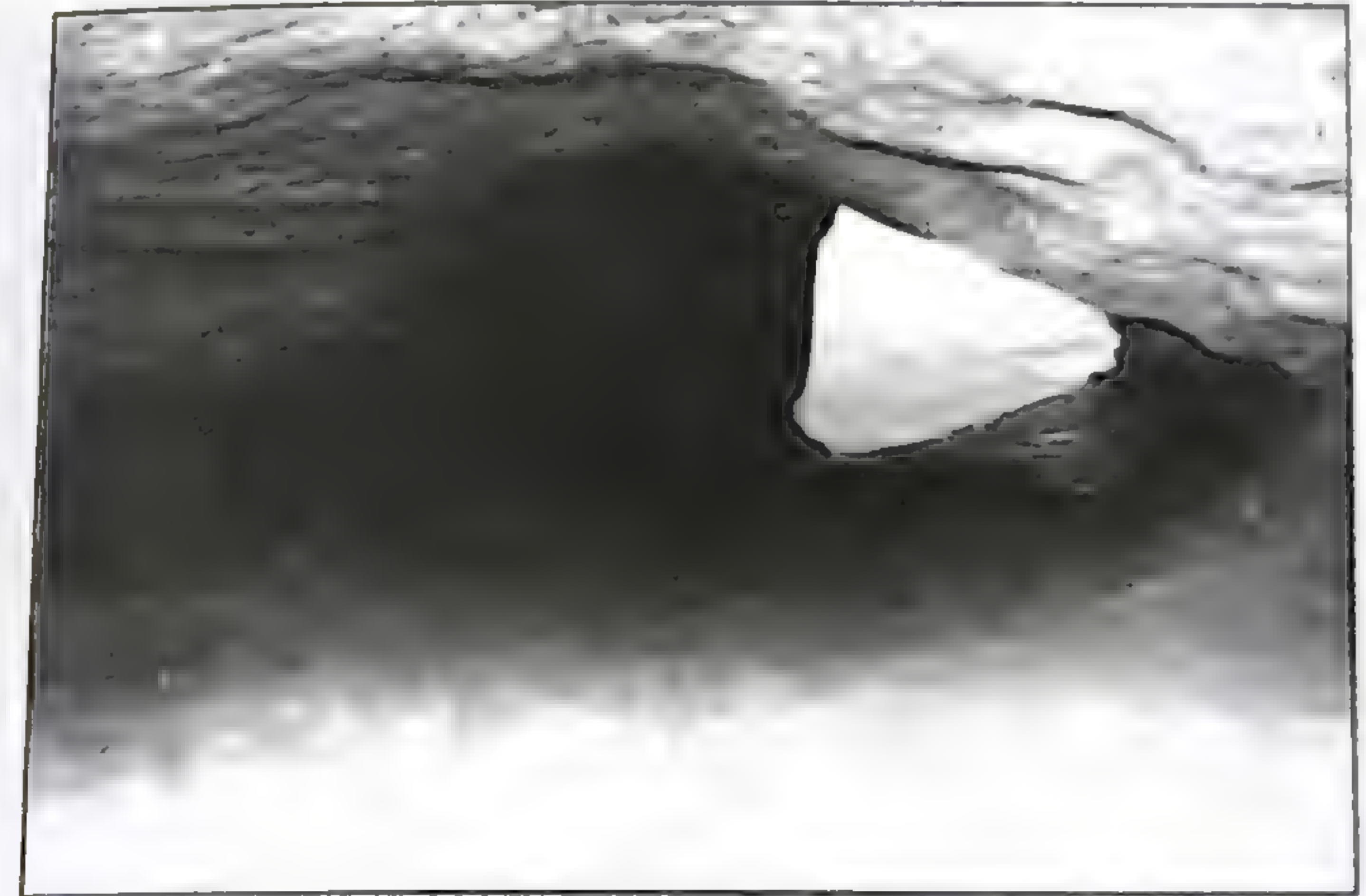


رسم تخطيطي لكنيسة الأنبا ميسايل السائح

٣ - مغارة الأنبا صموئيل :

تقع على بعد أربعة أو خمسة كيلو متراً من الدير من الجهة الشرقية ، وهي قرب قمة الجزء الشرقي من جبل القلمون . ويتم الوصول إليها بتسلق مطلع رملي حاد الارتفاع وتقع المغارة على ارتفاع مائة وثمانين وتنخفض عن قمة جبل القلمون حوالي خمسة عشر متراً . ومدخل المغارة من الجهة الغربية ويوجد بالمغارة حوض للمياه تتجمع فيه مياه الأمطار وكان الأنبا صموئيل في أواخر حياته يقضي بها معظم الوقت . وكان يذهب للدير في فترات لتفقد أحوال أولاده الرهبان .

وكان الرهبان ابتداءً من منتصف القرن الثالث الميلادي يعيشون في مغارات في منطقة القلمون ومن الممكن ملاحظة أطلال هذه المغائر في المنطقة . وقد ذكر أبو صالح الأرمني مغارة الراهب مهنا التي سبق ذكرها ، ولكن أحداً لا يعرف مكانها الآن . أما المغارة الوحيدة الباقية فهي مغارة الأنبا صموئيل .



مغارة القديس الأنبا صموئيل المعترف

مساحة الدير :

تبلغ مساحة الدير حوالي ٨٢ فدان ومساحة الأراضي التي تم استصلاحها وزراعتها حوالي عشرة أفدنة وما زالت بقايا الأسوار القديمة بالدير باقية .

وقد زار قداسة البابا شنودة الثالث دير الأنبا صموئيل عامي ١٩٧١ ، ١٩٧٥ ، وكان لتوجيهات غبطته وإرشاداته الدائمة وبفضل صلواته وطلباته النقية أن بارك الله الدير رهباناً وعمرانياً . وجدير بالذكر أن قداسة البابا شنودة الثالث عاش فترة راهباً بدير الأنبا صموئيل ، وقد قام بيديه بترميم سقف مجموعة القلاوي القديمة المصنوعة من جريد النخيل . كما زرع مجموعة من النخيل في الجهة الشرقية من الدير ما زالت مثمرة وتعرف باسم غبظته حتى الآن (١) .

وجدير بالذكر أن مساحة الدير الحالي أقل بكثير مما كان عليه قديماً . فلقد كان يعتبر واحد من مفاخر الأديرة القبطية . نسأل الله بصلوات القديس الأنبا صموئيل المعترف وبصلوات قداسة البابا شنودة الثالث والأب القمص مينا الصموئيلي رئيس الدير وجميع مصاف القديسين أن يبارك على هذا الدير المقدس وجميع أديرة آبائنا القديسين .

له المجد الدائم إلى الأبد آمين .



الشيوخ الثلاثة المتبحر القس صليب الصموئيل والراهب إندراوس الصموئيل والمتبحر القس إبراهيم الصموئيل

من الأحاديث العالمية ولا تكلم بسوء عن أحد وقد أقام هذا القديس كل حياته بجبل بنهدب رئيساً على الأخوة ولم يذق شيئاً من مأكّل هذه الدنيا دونهم ولم يلبس ثوباً على جسده دونهم بل كان كالصغير في وسطهم وكان ذو همة ونشاط في الجهاد والنمو في الفضائل الروحانية وأقام سبعة عشر سنة قسيساً ورئيساً للدير ومن بعد هذا أرسل إليه الرب ملاكاً قال له استعد الآن لتنقل من هذا العالم الزائل فجمع الأخوة وأوصاهم أن يحفظوا قوانين الرهبة ونواميسها وبعد هذا تنبّح في اليوم الحادي والعشرين من شهر كيهك المبارك فحملوا جسده إلى كنيسة الأنبا بطري الكبير بركة صلواته تكون معنا آمين .

ملحق عن دير الأنبا صموئيل بجبل بنهدب

يظن البعض خطأً أن للأنبا صموئيل المعترف ديراً آخر بمدينة نقادة محافظة قنا وبالرغم من أنه لا توجد أي إشارة في سيرة الأنبا صموئيل المعترف على ذهابه إلى صعيد مصر وإتماماً للفائدة نورد بحثاً مختصراً عن دير الأنبا صموئيل بنقادة .

دير الأنبا صموئيل بجبل بنهدب (١) Samuel of Penhotep

ذكر دير الأنبا صموئيل في السنكسار تحت يوم ٢١ كيهك وفي حياة القديس يستاوس والقديس أندراوس (أبو الليف) ويطلق عليه أيضاً اسم دير السند Sanad (١) ومازالت توجد خرائب باسم دير الأنبا صموئيل غرب مدينة نقادة محافظة قنا بحوالي ساعة ونصف .

سيرة القديس الأنبا صموئيل :

ولد هذا القديس بأحدى بلاد منطقة طيبة وكان من القديسين الأطهار الفضلاء الذين لم يقدر أحد أن يعرف تفاصيل سيرتهم وأخبارهم الفاضلة ولم يدعوا أحد يعرف أسرار عبادتهم النقية وأتبعوا وصية الرب يسوع المسيح القائل « وأما أنت فمتى صليت فادخل إلى مخدعك وأغلق بابك وصل إلى أبيك الذي في الخفاء فأبوك الذي في الخفاء يجازيك علانية (مت ٦: ٦) .

ترهب هذا القديس بجبل بنهدب وقد شاع خبر فضائله الروحانية وحكمته ونسكه ومحبه للهدوء والوحدة ونظراً لما ظهر من حسن سيرته المكرمة كرزوه الأب الأسقف الأنبا تيموتاوس أسقف مدينة قفط قسيساً على جبل بنهدب فأقام رئيساً ومديراً للأخوة الرهبان بجبل بنهدب بكل وداعة وكان حكيماً في كلامه محباً لكل أحد كنفسه معلماً للشيوخ والشبان يخوف الله والمحبة ولم يكن يتحدث في شيء

1 - WINLOCD and CRUM The monastery of Epiphanius. Part I. New York MCMXXVI. Pate 113,115.
O. Meinardus, Chistian Egypt ancient and Modern Cairo, 1965, P. 51, 309.

المراجع

- 13- Amélineau, Journal Asiatique Nov-Dec, 1888, P 261-410.
- 14- Amélineau, La Geographie de, L'Egypte, à L'Epoque Copte, Paris 1890.
- 15- A - Alcock, Life of Samuel of Kalamun Oxford 1972.
- 16- Burmester, Mon. of Wadi -N- Natrun.
- 17- P.V. Cauwenbergh, E'tude sur les Moines d'Egypte, Paris 1914.
- 18- Crum, Coptic Dictionary.
- 19- Winlock and Crum, the monastery of Epiphanius, Part I, New York MCM XXVI, Page 113, 115.
- 20- Evetts And Butler Churches and Monasteries of Egypt, Abu Salih The Armenian (Oxford 1895).
- 21- Evelyn White, the Monasteries, of Wadi -N- Natrun, I, New Coptic texts from the Monastery of st. Macarius, New York, MCM XXVI.
- 22- Forget, Syn - Alex.
- 23- Ahmed Fakhry. The Monastery of Kalamoun, Cairo 1944.
- 24- Jean Simon, Le Monastère Copte de Samuel de Kalamon, Orientalia Christiana Periodica, I, 1935.
- 25- Meinardus, O., Monks and Monasteris of the Egyptian Deserts, Cairo 1961.
- 26- Meinardus, O., Christian Egypt Ancient and Modern, Cairo 1965.
- 27- Meinardus, O., Faith and Life, Cairo 1970.
- 28- Nabia Abbott, The Monasteries of Fayyum, Chicago 1937.
- 29- Rene Basset Le Synaxaire Arabe Jacobite, P.O. - iii, P. 497.
- 30- C.C. Walters, Monastic Archaeology in Egypt, England 1974.

- ١ - مخطوطة رقم ٢٧ ميامر كنيسة السيدة العذراء بحارة زويلة - القاهرة .
- ٢ - مخطوطات ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٣٠١ ، ٢٥٠ ، ٢٦٧ ميامر دير السيدة العذراء الشهير بالسريان العامر .
- ٣ - الأستاذة / إيزيس حبيب المصري قصة الكنيسة القبطية .
- ٤ - الدكتور بطر : فتح العرب لمصر (مصر ١٩٤٦) .
- ٥ - الشماس / كامل صالح نخلة سلسلة تاريخ باباوات الكرسي الأسكندري (مصر ١٩٥١) .
- ٦ - القديس ساويرس بن المقفع تاريخ بطاركة الأسكندرية .
- ٧ - القمص / عبد المسيح صليب المسعودي البراموسي « كتاب تحفة السائلين في ذكر أديرة الرهبان المصريين » .
- ٨ - الأمير عمر طوسون وادي النظرون وأديرتة .
- ٩ - القمص صموئيل تاوضروس السرياني الأديرة المصرية العامرة (مصر ١٩٦٨) .
- ١٠ - الشماس / نصيف فانوس تاريخ القديس الأنبا صموئيل (مصر ١٩٥٢) .
- ١١ - الأستاذ / يوسف حبيب الأنبا صموئيل وأديرة الفيوم .
- ١٢ - نيافة الأنبا يوانس الأستشهاد في المسيحية .

فهرست الكتاب

صفحة

مقدمة ٩
الباب الأول :

سيرة القديس الأنبا صموئيل ١١
تمهيد ١٢
الفصل الأول : ولادته وحياته الأولى ١٣
الفصل الثاني : رهبنته ١٤
الفصل الثالث : القديس يسطس تلميذه ١٥
الفصل الرابع : دفاعه عن الإيمان المستقيم ١٥
الفصل الخامس : البربريأسرون القديس ٢١
الفصل السادس : عودة القديس إلى دير ٢٦
الفصل السابع : معجزات القديس بعد عودته للدير ٢٦
الفصل الثامن : نياحة القديس ٣٣
الفصل التاسع : نبوة الأنبا صموئيل ٣٤
الفصل العاشر : وصايا الأنبا صموئيل للإخوة ٣٦
الفصل الحادي عشر : مديحة في الأنبا صموئيل ٣٩

الباب الثاني :

سيرة قديس دير الأنبا صموئيل ٥٣
تمهيد ٥٤
الفصل الأول : سيرة القديس يسطس ٥٥
الفصل الثاني : القديس الأنبا أبلو ٦٧
الفصل الثالث : الأنبا إستفانوس الأسقف ٦٨
الفصل الرابع : الأنبا غالون السائح ٦٩

الفصل الخامس : من سيرة الأنبا إستفانوس السائح ٧١
الفصل السادس : سيرة الأنبا ميصائيل السائح ٧٣
الفصل السابع : راهب قديس ٧٧
الفصل الثامن : البواب القديس ٧٨
الفصل التاسع : العذراء السائحة في برية القلمون ٨٠
الفصل العاشر : القديس الأنبا بسادة ٨٢
الفصل الحادي عشر : قديس معاصر : القس صليب الصموئيل ٨٧
الفصل الثاني عشر : القديس أباسخيرون الجندی ٨٩
الباب الثالث :

دير السيد العذراء بجبل القلمون ٩٥
الفصل الأول : أقوال المؤرخين عن الدير ٩٥
الفصل الثاني : بدء تعمير دير الأنبا صموئيل ٩٧
الفصل الثالث : بطاركة تخرجوا من دير الأنبا صموئيل ١٠٨
الفصل الرابع : رؤساء الدير منذ بدء التعمير ١١٢
الفصل الخامس : مقدمة عن الدير الحالي وكنائسه ١١٣
المراجع ١١٩
..... ١٣٢



1940-1941

دير الأنبا صموئيل
جبل القلمون

٢

بُستان النقلون



القمص باسيليوس الصموئيلي



القديس العظيم
الأبنا صموئيل
المعترف

القديس العظيم الأبنا صموئيل المعترف



قداسة البابا المعظم
الأنبا شنودة الثالث



صاحب النياقة الحبر الجليل

الأنبا مينا الصموئيلي

أسقف ورئيس دير الأنبا صموئيل المعترف
سيم نيافته أسقفاً ورئيساً للدير في عيد حلول الروح القدس
يوم الأحد المبارك ٢ يونية ١٩٨٥ م - ٢٥ بشنس ١٧٠١ ش
في الاحتفال الذي رأسه الحبر الأعظم قداسة

البابا شنودة الثالث



لقطات تذكارية من حفل سيامة الحبر الجليل

الأنبا مينا الصموئيل

الذي رأسه قداسة الحبر الأعظم

البابا شنودة الثالث

تصوير المركز البابوي للوسائل السمعية والبصرية والكاتدرائية المرقسية بالعباسية

مقدمة

عاش القديس العظيم الأنبا صموئيل المعترف جانباً من حياته في مغارة في أحد أديرة منطقة الفيوم يسمى دير النقلون، وتذكر لنا سيرته العطرة أنه أمضى هناك ثلاث سنوات ونصف، وهذا ما دفعني لإخراج هذا الكتيب عن هذا الدير العريق في تاريخه ويمكن القول بأن دير النقلون ودير السيدة العذراء بجبل القلمون (دير الأنبا صموئيل) كانا من أهم أديرة منطقة الفيوم، فقد كتب القديس العظيم الأنبا أنطونيوس (٢٥١ - ٣٥٦ م) رسالته إلى الذين في أرسينوى أى منطقة الفيوم، كما وضع لأولاده الرهبان بدير النقلون بعض القوانين المنظمة لحياتهم الروحية الرهبانية.

عاش أيضاً في هذه المنطقة قديسين أفاضل ورهبان مجاهدين عبقوا جو هذه المنطقة بعبير فضائلهم. القديس أورنموزج لحياة التوبة لكل خاطيء مهما كانت خطاياهم، وكما يقول الشيخ الروحاني: [أيتها الرحمة الفائقة ما أوفرك التي أعطيت لنا نحن الموتى بالخطايا رحم قدوس الذى هو التوبة يلد بنين أطهار متشبهين بأبيهم الذى فى السموات بدلاً من دنسين متشبهين بمعبودهم الشيطان]. القديس كاوا الشيخ الوقور الذى أحب الرب يسوع المسيح وقدم عنقه الطاهر للسياف ليكون ضمن صفوف الشهداء المختارين. القديس سيداروس وصبر بلا ملل، ووحدة محبة مع الله وباب مغلق طوال خمسة وعشرين عاماً، تُرى كيف قضى هذه السنين وأى حديث عذب وأية صلوات نقية عميقة قدمها لله.

ما أعذب الحياة مع الله فكل من تذوقها يستهين بكل شيء ويضحى بكل شيء حتى يحتفظ بمذاقها اللذيذ. طوبى لمن التهب بحبك، طوبى لمن صورك فى قلبه كل حين الآن ضمنا إليك يارب لنكون دائماً معك فى كل حين.

نتضرع إلى الله أن يبارك هذا العمل لمجد اسمه القدوس بصلوات القديس العظيم الأنبا أنطونيوس والقديس الأنبا صموئيل المعترف وبصلوات أبينا الطوباوى المكرم البابا الأنبا شنوده الثالث وجميع آبائنا القديسين.

الباب الأول

سير قديسي برية النقلون

- الملاك الجليل غبريال .
- القديس سيرابيون .
- القديس أور .
- القديس الحبس سيداروس .
- الشهيد الراهب كاو .
- القديس الأنبا صموئيل ودير النقلون .

الملاك الجليل غبريال

الكلمة العبرية: גבריאל واليونانية: Γαβριήλ معناها رسول والملائكة أرواح خادمة تُرسل للخدمة من أجل الذين سيرثون الخلاص^(١) وقد كانوا ومازالوا يخدمون شعب الله في كل عصر من العصور والملائكة أرواح كما يصفهم الوحي الإلهي بقوله: «الصانع ملائكته أرواحاً وخدامه لهيب نار»^(٢) وللملائكة أجساد روحانية^(٣) غير مرئية الآن لمن هم في الجسد ويستطيع الملاك أن يصير منظوراً للناس ليتمم رسالة أرسله الله لأجلها ثم يعود إلى طبيعته الغير المنظورة، والملائكة أكثر قوة ومعرفة وعلماً من الإنسان، ومع كل ما لهم من المجد والبهاء فهم غير جديرين بالعبادة^(٤) لأنهم مخلوقون.

والملاك الجليل غبريال أحد رؤساء الملائكة السبعة الكبار الواقفين قدام الله^(٥) ويُعرف بأنه الملاك البشر πρωτοπνευματον والسبب في ذلك أن الله حمله كل الرسائل المفرحة التي أراد توصيلها للناس واسمه العبري معناه رجل الله أو اظهر الله ذاته جباراً^(٦).

١. الملاك غبريال في الكتاب المقدس :

العهد القديم :

إنه هو الذي فهم دانيال الرؤيا^(٧).

العهد الجديد :

• بشر زكريا الكاهن بميلاد يوحنا المعمدان وعندما شك زكريا أجابه الملاك وقال أنا جبرائيل الواقف قدام الله وأرسلت لأكلمك وأبشرك بهذا وها أنت تكون صامتاً ولا تقدر أن تتكلم إلى يوم الذي يكون فيه هذا لأنك لم تصدق كلامي^(٨).

• أرسله الله لبشر العذراء القديسة مريم بميلاد الرب يسوع المسيح^(٩).

- | | |
|---------------------------|---|
| ١- عب ١: ١٤. | ٦- قاموس الكتاب المقدس ص ٢٤٥ - طبعة ١٩٧١ م. |
| ٢- مز ١٠٣: ٤؛ عب ١: ٧. | ٧- دا ٨: ١٦؛ ٩: ٢١. |
| ٣- كو ١٥: ٤٤. | ٨- لو ١٩: ٢٠. |
| ٤- طوبيا ١٢: ١٥؛ رؤ ٤: ٥. | ٩- لو ١: ٢٦. |
| ٥- لو ١: ١٩. | |

٢. الملاك غبريال في التاريخ الكنسي العام :

هو الذي بشر يواقيم أبا العذراء مريم عندما كان في الجبل يصلح لكي يمنحه الرب نسلًا وظهر له الملاك في حلم وبشره بأن امرأته العاقرة حنة ستحبل وتلد ابنة يكون عن طريقها خلاص العالم. وتعيد الكنيسة بتذكار بشارة الملاك ليواقيم في اليوم السابع من شهر مسرى.

هو الملاك الذي بشر الرعاة في القفر بميلاد الرب يسوع المسيح.

٣. الملاك غبريال في التقليد الكنسي :

• هو الذي ظهر للقديس يوسف خطيب العذراء وأمره بأن يأخذ الصبي وأمه ويهرب إلى مصر.

• هو الذي صحب العائلة المقدسة ورافقهم في رحلة هروبهم إلى مصر.

• لما مات هيرودس ظهر في حلم ليوسف في مصر قائلاً قم خذ الصبي وأمه واذهب إلى أرض إسرائيل.

• الملاك ميخائيل والملاك غبريال هما اللذان صحبا الرب في زيارته لإبراهيم أبي الآباء عند بلوطات ممرا وهو جالس في باب خيمته وقت حر النهار (تك ١٨) وهما اللذان أنقذا لوط.

• الملاك غبريال هو الذي أرسله الرب لدانيال في جب الأسود وأغلق أفواه الأسود فلم تضره (دا ٦: ٢٢).

• الملاك غبريال هو الذي ظهر للثلاثة فتية في آتون النار وأنقذهم (دا ٣: ٢٨)، ولم تكن للنار قوة على أجسامهم، وشعرة من رؤوسهم لم تحترق وسراويلهم لم تتغير ورائحة النار لم تأت عليهم.

٤. تذكارات الملاك غبريال :

الملاك غبريال البشر لدانيال	١٣	بؤونة
الملاك غبريال البشر لزكريا	١٣	هاتور
الملاك غبريال البشر بالميلاد المجيد	٣٠	برمهاث

القديس أور^(١)

كان أبراشيت ساحراً في قصر ملكي شرقي ، وكان مكرماً عند الملك هو وكل أهل بيته . وكان له ولدان . وقد ماتت زوجة أبراشيت في سن مبكر وكان للملك ابنة بكر حسنة المنظر جداً . أحبها أبراشيت وولدت منه طفلاً سمته أور . ولقد أخفت أمها الملكة عن الملك سر ابنتهما خوفاً عليها . وبعد ميلاد الطفل أور بثلاث سنوات ماتت أمه ابنة الملك . وكانت الملكة تحب الطفل جداً . فلما بلغ الطفل أور ثمانى سنوات رآه الملك مصادفة فسأل عنه . فعرفته الملكة بحقيقة الأمر . فغضب جداً وأراد قتل أبراشيت فهرب أبراشيت مسرعاً وأخذ معه ولديه الكبيرين وأبنة أور ومضى بهم إلى اورشليم .

وقد ظهر له ملاك الرب غبريال وخاطبه قائلاً : [قم من هاهنا وامض إلى أرض مصر وأسكن في جبل النقلون] وقادهم الملاك وأراهم الموضع الذي يسكنون فيه . وكانوا يمارسون أعمال السحر المزدولة وبعد وصولهم بخمسة شهور وستة أيام مات أبوهم أبراشيت وقبل وفاته دعا أولاده الاثنين الكبار وقال لهم : [يا أولادى احتفظوا بهذا العصى لأنه يكون لكم من أجله مجد عظيم] .

ثم حدث أن ظهرت السيدة العذراء القديسة مريم والملاك ميخائيل والملاك غبريال ظهوراً إعجازياً أدى إلى أن يعتنق الأخوة الثلاثة المسيحية وبالتالي تركوا العمل بالسحر ثم بدأوا في بناء كنيسة على اسم الملاك غبريال . وقد تشرف وتبارك المكان إذ حددت العذراء والملاك ميخائيل والملاك غبريال للقديس أور معالم الكنيسة وهياكلها وأسكنتها بقضيبهم الذهبي . فكان بناؤها فرحاً عظيماً لجميع المؤمنين . وكان الأراخنة والشعب يقدمون الهدايا والتذوق لبناء البيعة .

وقد ظلت الملكة على غير علم بحال أبراشيت وبأخبار الطفل أور . وكانت تفتش عليهم ولكنها لم تستدل على شيء من أخبارهم . وبعد مضي زمان طويل وهى حزينة القلب لأجل أور ، مات زوجها الملك وتولى ابنه المملكة من بعده . وإذا كان يرى حزن أمه الملكة وكآبتها كان يداوم على سؤالها عن السبب . وذات يوم قالت له عاهدنى يا ولدى

1 - Budge, Egyptian Tales and Romances, P. 247 - 265

وعن غطوط ضمن ميامر الملاك الجليل غبريال .

القديس سيرابيون^(١)

هذا القديس هو أشهر الآباء الرهبان الذين تنسكوا في برارى الفيوم ، وكان رئيساً لعدة أديرة ومديراً لعدة آلاف راهب . وقد استطاع القضاء على الفقر في كل المنطقة . فكان أولاده يعطونه جيع الحبوب التى يتقاضونها عن أجر الحصاد . وكان يقوم بتوزيعها على الفقراء بحيث لم يكن في المنطقة أى شخص في احتياج . بل إنهم كانوا يرسلون من ثمر مجهود الأخوة إلى فقراء الاسكندرية مراكب محملة بالقمح والملابس . وكان بهذه المنطقة آباء عظماء وعدد كبير من الرهبان مليئين بكل أنواع الفضائل .

١ - ساربيون ، سيرابيون كان إسم شائع في مصر في القرن الرابع والخامس الميلادى وكان ينطق بكلتى الطريقتين Sarapien, Serapion .

Buttler, The lausiatic History of Palladius II, P. 210, 213.

Les Moines D' orient en Egypte, A.I. Festugiere, Paris, 1964, P.104 - 105.

هناك عدد من القديسين باسم سيرابيون نذكر منهم .

- سيرابيون أسقف قى وهو الذى أعطاه الأنبا أنطونيوس أحد جلود الغنم التى كان يلبسها .
- سيرابيون الكبير تلميذ الأنبا أنطونيوس هو الذى كتب سيرة القديس مقاريوس المصرى .
- سيرابيون أسقف دندرة .
- سيرابيون السباني وكان يحفظ أسفار الكتاب المقدس عن ظهر قلب وله الفضل في توبة تاييس .
- سيرابيون الشهيد السكندرى .

أن تفعل كل ما أقوله لك وأنا أخبرك بسبب حزني . فعاهدها الملك فأخبرته بالسر وأنها تشتهي أن ترى أور قبل أن تموت فلما استمع الملك لوالدته أرسل رسلاً للبحث عن أور وكان قد انقضى شهر منذ بدأ أور ببناء البيعة بجبل النقلون . فلما وصل الرسل بعد بحث طويل وسألوا عن البناء ومن يقوم ببنائه تعرفوا على أور الذي يبحثون عنه فأخبروه بأن الملك وأمه الملكة أرسلاهم لكي يحضروه معهم إلى القصر الملكي . وعبثاً حاول أور الاعتذار لأنه قوبل بالرفض القاطع .

لم ياكل أور ولم يشرب تلك الليلة بل أقام الليل كله مصلياً وطلب شفاعته الملاك غبريال . فظهر له ملاك الرب غبريال وأمره بالمضي معهم . وفي الغد سافر أور مع الرسل . واستقبله الملك والملكة باكرام كثير . وبعدها تحدث أور إلى الملكة عن بناء البيعة واستاذن في السفر ليكماله . ولكن الملك لم يدعه يمضي . وكان أور حزيناً مداوماً على الصلاة لكي يدبر له الرب الأمر . فظهر الملاك غبريال للملك وحالماً رآه سقط على الأرض من بهاء منظره فقال له الملاك : [لا تخف أنا عبد وخادم للإله الحقيقي ملك الملوك ورب الأرباب ، خالق الكل ما في السماء وما على الأرض ، الذي بيده روح كل أحد . واسمى غبريال الواقف أمام رب الكون كله] فأجاب الملك : [مُرنى يا سيدى فأنا عبدك المطيع لأوامرك] . فقال له الملاك : [إسمح لأور أن يرحل لكي يبنى الكنيسة التي بدأ ببنائها في جبل النقلون] .

وبالطبع نفذ الملك الأمر وعاد أور إلى النقلون . وأعطاه الملك جميع ما يحتاجه للبناء . وقد هدم أور المبنى القديم المقام بالطوب اللبن وأعاد بناءه بالطوب الأحمر ، وبنى قلالي للرهبان وأماكن للغرباء .

وخلال العمل حارب الشيطان أور محاربات كثيرة لكي يثنيه عن عزمه ويعوقه عن بناء الكنيسة . ولكن التجاهه للصلاة بقلب منسحق أمام الرب وبشفاعة الملاك غبريال سحق الرب حيل الشيطان وحطم كل فخاخه . وبنعمة الرب ومعونته كمل البناء في اليوم الثاني عشر من شهر يؤونة . وظهر رئيس الملائكة غبريال لأور وقال له : [السلام لك يا أور المحب لله . أعرفك أن هذا المكان صحراء والذين يأتون إليه سيحتاجون إلى ما يسد حاجاتهم الضرورية . وهذا الموضع المقدس سيزدحم كبرج الحمام بالناس الذين

يأتون لزيارته من جميع أنحاء البلاد . فحثهم على أن يلتزموا بوصايا الإنجيل المقدس ويتعاليم آبائنا القديسين لكي يحفظهم الرب من كل شر وبلية [كذلك أمره الملاك أن يذهب للأنبا إسحق أسقف الفيوم ليكرس الكنيسة .

وفي يوم الأحد السادس والعشرين من شهر يؤونة المبارك حضر الأسقف والكهنة والأراخنة والشعب وكرسوا الكنيسة على إسم الملاك الجليل غبريال ورُسم أور قساً .

ولم تنقضى بضعة أيام حتى تنجح الأنبا إسحق الأسقف . فاجتمع الشعب المسيحي وأخذوا أور على الرغم منه ومضوا به إلى الإسكندرية . وهناك سألوا الأب البطريك أن يقيم لهم أسقفاً . فسألهم عمن يختارونه . فقالوا له : [إن الروح القدس يعلمك بالأصلح] . فلما كان الليل ظهر رئيس الملائكة غبريال للأب البطريك وقال له : [إن الرب اختار أور القس ليكون أسقفاً على مدينة الفيوم وأعمالها] . ولما علم الكهنة والشعب بهذا فرحوا ومجدوا الله الذي أقام لهم راعياً صالحاً . ووضع الأب البطريك اليد عليه وكرسه أسقفاً . ثم مضى الأسقف أور إلى جبل النقلون وبنى هناك قلالي للرهبان وأماكن للغرباء ، وخدم سنوات طويلة .

نياحة أور :

قبل نياحة القديس أور بثلاثة أيام استحضرنى أنا يوحنا كاتب هذه السيرة وقال لى : [لم يبق لى سوى ثلاثة أيام ، فعندما أتنجح لا تجعل ثياباً فاخرة على جسدى ، ولا تضعنى فى تابوت بل ادفن جسدى فى التراب غربى الكنيسة لأننى خاطيء منذ صباى] . وأنه أخبرنى بسيرته من مولده . وفي صبيحة اليوم التاسع من شهر أبيب المبارك طلبنى أنا يوحنا وقال لى : [اذكرنى فهذا هو اليوم الذى أخرج فيه من العالم وأنا خائف من خطاياى التى صنعتها ، والأسقفية التى لم أدبرها حسناً ، وقطيع السيد المسيح الناطق الذى لم أحرسه من الذئاب الابليسية . ولكننى أترجى مراحم الرب وتحننه] .

ولما قال هذا رشم جسده بعلامة الصليب المقدس وأسلم الروح . فبكينا عليه بحزن عظيم ودفناه فى الموضع الذى قال لنا عليه . وأنا الحقير يوحنا أسرعت وكتبت جميع ما قاله لى الأب القديس أور ووضعت فى كتاب داخل البيعة تذكراً له . شفاعته الملاك الجليل غبريال وطلبات القديس الأسقف أور فلتكن معنا آمين .

القديس الحبيس سيداروس

كاتب السيرة :

البابا القديس الأنبا بنيامين البطريك ٣٨ ، تمكن الإمبراطور هرقل من إجلاء الفرس عن مصر ومنح قورش السلطين المدنية والدينية في مصر ، وبينما كان قورش قادماً إلى الإسكندرية ظهر ملاك الرب للبابا بنيامين وأمره بالالتجاء إلى الصحراء . وبعد أن صل البابا القديس الإلهي بمدينة الاسكندرية اعطى أساقفته وشعبه إرشاداته ونصائحه وسافر مع اثنين من تلاميذه إلى مريوط ثم شيهيت ثم برية الفيوم سيراً على الأقدام . ثم قصد إلى الصعيد حيث عاش في دير من الأديرة الصغيرة بالقرب من مدينة طيبة (الأقصر) .

قال البابا بنيامين :

في أثناء ترحالي عبر الصحراء مررت على دير للرهبان بالفيوم وكان عدد رهبانه قليلاً (١) . وأمضيت به ثلاثة أيام . وعندما وصلت الدير أقبل نحوي الرهبان متهللين فسألهم عن باقي الاخوة الرهبان وهل منهم أحد مريض أو لم يحضر ، فقالوا لي عندنا في الدير راهب حبيس منذ خمسة وعشرين سنة لم يفتح باب قلايته وقد قال لنا إن باب قلايتي لا يفتحه إلا القديس البابا الأنبا بنيامين .

تعجبت مما سمعت وقمت مع الرهبان متوجهاً إلى قلاية الراهب الحبيس وناديته ، فأجاب قائلاً : [هذا صوت أينما القديس البابا بنيامين] . فقلت له : [افتح يا ولدي الباب] فأجابني قائلاً : [اجعل يا أبى يدك على الباب فهو يفتح لك] . وما أن وضعت يدي على الباب حتى انفتح .

وقام الراهب الحبيس وتلقاني بإكرام عظيم ، وقال لي أشكر الله الذي لم يحرمني بركتك ، صل من أجلي يا أبى البابا القديس . فقلت له : [الله يبارك عليك يا أبى الشيخ الراهب المبارك] . فأجاب قائلاً : [المسيح إلهنا يرحمنا كلنا بصلواتك يا أبانا القديس] .

١ - هل كان هذا دير القلمون أو دير النفلون ؟ وما الديران المشهوران في المنطقة في ذلك الوقت .

وبعد أن صلينا جلست فجلس الراهب ، وكان على وجهه هالة من نور ساطع . وسأله عن خبره ، فقال لي : [إنني أسكن في هذه القلاية المجاورة للكنيسة منذ خمسة وعشرين سنة ، واسمع منها كل كلمة من صلوات القديس الإلهي ، يناولني الآباء من الأسرار المقدسة من هذه الكوة الصغيرة التي بجانب المذبح] .

نشأته :

إنني من مدينة في الصعيد تسمى الأشمونين ، واسمى سيداروس وكان لي أخ وأخت . تنبح أبى وأمى وأخى وبقيت مع أختي في منزلنا . وكانت أختي تحبني على الصلاة باكر كل يوم . ثم بعد الصلاة أعمل مع الناس أجيراً ، بعد ستة شهور تنبحت أختي وبقيت وحدي فعملت على مركب قاصدة مدينة الإسكندرية كان فيها أقوام مؤمنون بالرب يسوع المسيح . وكانوا يذكرون فضائل الرهبان وتقواهم وأنهم بشرسمائون أو ملائكة أرضيون . ولما وصلت المركب مدينة الإسكندرية ، وكان يوم الأحد ، دخلت كنيسة مار مرقس للصلاة وتناولت من الأسرار المقدسة . وكان قلبي ملتهباً بالشوق إلى حياة القداسة نادماً على ما سلف من أيامي وأنا غافل عن نفسي .

رهبنته :

قابلت أحد الرهبان خارج الكنيسة وأخبرته بكل أخباري وبرغبتي في أن أصير راهباً . فقال لي الأب الراهب إنني منطلق إلى ديري ، فإن أردت يمكنك أن تكون معي . فمشيت مع الأب الراهب يوماً كاملاً وفي اليوم التالي وصلنا إلى هذا الموضع فصلي من أجلي الأب الراهب ووعظني بكلمات روحانية وألبسني هذا الثوب ، وأغلق عليّ هذا الباب ، وقال لي : [هذا الثوب لا يبلى ، وهذا الباب لا يفتحه أحد إلا البابا بنيامين في يوم نياحتك] .

نبؤة القديس : (٢)

تنبأ الراهب الحبيس وقال لي عن متاعب المؤمنين من أولادى واضطهادهم على يد الخلقدونين . كذلك أخبرني عن مجيء العرب وعودتي مكرماً إلى مقر كرسي . كما تنبأ أنني سأقوم بتكريس كنيسة عظيمة وتظهر فيها عجائب كثيرة .

٢ - تحققت نبؤات القديس سيداروس تماماً كما ذكرها فقد عاد البابا بنيامين إلى مقر كرسيه بعد أن قضى ثلاثة عشر عاماً طريداً مختفياً . وبعد عودته كرس البابا بنيامين كنيسة القديس مقاريوس =

أبوه الروحي :

سأله عن الراهب القديس الذي أبه الاسكيم ، فقال لي إنه لم يعرفني باسمه وقد طلبت من الله مراراً أن يعرفني باسمه . فرأيت في حلم يقول لي : [لا تطلب أن تراني في الجسد فإنك ستحيي وتأتي إلي بعد مدة معينة حددها لي] .

نيابته :

أدار القديس سيداروس وجهه إلى الشرق وسألني الصلاة لأجله . فصليت له صلاة التحليل وسأله أن يصل من أجلي ومن أجل جميع من في الدير لكي يحفظنا الرب من كل حقد ومؤامرة الأعداء الشياطين .

ثم مد القديس سيداروس يده وجعلها على يدي وأجذبها إلى أن وصلت إلى وجهه قبلني وقبلته ، ثم تنيح بسلام .

دفنه :

طلبت من الرهبان أن يحفروا الأرض ويدفنوه في قلايته . ولما حفروا وجدوا قبراً لم يدفن فيه أحد ، به تابوت من الأحجار بمقدار طول الراهب سيداروس . ولما فتح الرهبان التابوت وجدوا منقوشاً عليه باليونانية [أنا الراهب الضعيف سمعان لما سكنت في هذه القلاية رأيت في حلم رجلاً شبه ملاك يقول لي : [سيأتيك اليوم رجل مؤمن بالله فاقبله وصل من أجله واطلب منه تابوتاً من الحجارة يكون مدفناً لراهب من القديسين سيسكن هذه القلاية من بعدك ، واحفظ هذا التابوت] .

انظروا يا إخوتي المؤمنين عظم تقوى الله ومكانة الذين يرضونه بأعمالهم الصالحة وقلوبهم النقية ، تائهين بالجوع والعطش والبرد ، معوزين ، وإذا داوموا على ذكر اسمه العظيم القدوس تفرح قلوبهم ، وإذا نطقوا به تستنير عقولهم ، وتصعد إلى العلو قلوبهم ، وتبصر الحقيقت عيونهم .

بركة القديس سيداروس فلتكن معنا آمين .

الكبير . وقد حضر حفل التكريس القديس مقاريوس الكبير . كما رأى البابا بنيامين الرب يسوع المسيح له المجد يدهن المذبح بالميرون المقدس . كذلك تمت معجزة شفاء ابن حاكم مدينة نيقوس الذي كان مريضاً بمرض عضال . وقد روى البابا بنيامين بنفسه قصة تكريس الكنيسة كما نقلها إلينا تلميذه القس أغاثون .

الشهيد الراهب كاو^(١)

كان إنسان من قرية بيماي^(٢) Bimay بالفيوم أسمه كاو . خرج خارج قريته وبني مسكناً يتعبد فيه . وكان يجهد نفسه في صلوات وأصوام كثيرة . وكان أهل قريته يأتون وينباركون منه . وأعطاه الرب موهبة شفاء المرضى .

عندما أخذ كلكيانوس أمراً من دقلديانوس بقتل كل من لا يسجد للأوثان ، وبينما كان القديس كاو يصلي في قلايته ، ظهر له الملاك غبريال وخاطبه قائلاً : [لماذا أنت جالس والجهاد مبسوط أمامك ؟ امض إلى اللاهون^(٣) تجد الأمير كلكيانوس يعذب المسيحيين فاعترف أمامه بالسيد المسيح . وانه سينقلك إلى أنصنا وتكمل هناك جهادك] . ولم يتوانى القديس كاو بل تقدم باكراً إلى الأمير معترفاً بأنه مسيحي . فسأله الأمير عن بلدته فقال له : [أنا من قرية بيماي من تخوم الفيوم] وتطلع الوالي إلى وجهه فرأى نعمة الله عليه وأعجب بحسن شيخوخته ، فقال له : [إنني أشفق على شيخوختك فأسجد للأوثان والآن أخذت رأسك بالسيف] . فرفض القديس كاو بشجاعة وقوة . فأمر الوالي بأن يربطوه بين أربعة جنود ويضربوه بالسياط وكانت الدماء تنزف غزيرة من جسده الرقيق . أما هو فلم يفتر عن ذكر اسم ربنا يسوع المسيح .

ثم أتى شخص مولود أعمى ومد أصبعه على الأرض وأخذ من دم القديس كاو ودهن به عينيه فأبصر . فصرخ الحاضرين قائلين ليس إله في السماء وعلى الأرض إلّا ربنا يسوع المسيح فأمر الوالي بقتلهم وأحصوا عدد الشهداء فكانوا خمسمائة شهيد في ذلك اليوم .

سلطان القديس :

ثم نقلوا القديس كاو إلى أنصنا وسجنوه هناك . وبينما كان يصلي في السجن ظهر له الشيطان في شكل ملاك وقال له : [السلام لك يا قديس الله كاو- إن الوالي سيسأل عنك باكراً لكي يخرجك من السجن ، فتقدم واسجد لأبلون حتى تفلت من يده وتمضي وتكمل

1 - P.O., Synaxaire arabe Jacobite, P. 136 - 142.

٢ - بيماي : بلدة قريبة من الفيوم يعتقد أنها كانت في الجنوب قرب الجبل حيث يوجد دير النملون

Amelineau. Goog. P. 101

٣ - اللاهون إحدى بلاد الفيوم .

القديس الأنبا صموئيل ودير النقلون

عاش الأنبا صموئيل ثمانية وتسعين عاماً منها ثمانية عشرة عاماً قبل أن يصير راهباً وست عشرة عاماً في الاسقيط وثلاث سنوات ونصف في دير النقلون وست أشهر في جبل تاكيناش وثلاث سنوات في أسر البربر وسبعة وخمسون عاماً في دير القلمون (١).

عندما طرد جنود المقوقس الأنبا صموئيل من الاسقيط حمله تلاميذه جنوباً إلى مغارة قريبة إذ كان فاقد الوعي من كثرة العذابات.

من الاسقيط إلى النقلون :

ظهر ملاك الرب للقديس وقال له : [لا تخف قم امض إلى الوجه القبلي جهة الفيوم وأسكن في دير النقلون وكما نلت إكليل الاعتراف بالأمانة المستقيمة التي لأبائك القديسين في جبل شيهيت هكذا تأخذ إكليلاً آخر في الفيوم وإكليلاً ثالثاً في بلاد بعيدة وبعد هذا تكون لك كرامة عظيمة] فمضى الأنبا صموئيل مع تلاميذه وعاشوا في دير النقلون في هدوء وسلام وبقلب منسحق وحياة فاضلة نقية مواظبين على الصلاة والتسبيح ليلاً ونهاراً وكان رهبان النقلون يشكرون الرب قائلين : [لقد تشرف ديرنا بهؤلاء الاخوة الروحانيين] وقد منح الله للأنبا صموئيل موهبة شفاء المرضى فكان يشفى كل من يأتي إليه . وانتشر خبره في كل منطقة الفيوم والبلاد المجاورة لها فكان المرضى يأتون إليه فيشفهم بصلاته .

مغارة الأنبا صموئيل بجبل النقلون :

لما رأى الأنبا صموئيل أن الناس لا تتركه ينعم بحياة الهدوء ولا حتى يوماً واحداً حفر لنفسه مغارة في الجبل في الجانب الشرقي من الدير على بعد ميل واحد وكان يقضى بها كل أيام الأسبوع فيما عدا يومى السبت والأحد فكان يذهب للدير لحضور القداس الإلهي وكانت الجموع تنتظر حضوره فيصلي من أجلهم فينالون الشفاء .

١ - بستان القلمون الباب الأول بسيرة الأنبا صموئيل .

عبادتك كما تريد] . وإذ عرف القديس بالروح الساكن فيه أنه الشيطان أمره بأن يعرفه فقال له الشيطان : [نحن معشر الشياطين إذا رأينا إنساناً يصنع إرادة الله بحقيقته . فقال له الشيطان : [نحن معشر الشياطين إذا رأينا إنساناً يصنع إرادة الله نحاول أن نزرع فيه شرنا ونبذر رذيلتنا ونلهيه بالشهوات ونشغله بحب اللذات . وإن هو لا يشاء قبول بذارنا معتمداً على إيمانه ومستعيناً بقوة الله ورحمته نصير عنده كدخان في الهواء ، ولا يكون لنا قوة البتة عليه] . وإن القديس أطلق الشيطان وفي اليوم التالي مثل القديس أمام الوالى وأذ رفض السجود للأصنام ألقاه في النار حياً ولكن الرب أنقذه وكان القديس يصرخ قائلاً : [أنا لا أسجد إلا لسيدى يسوع المسيح] . وآمنت جموع كثيرة في انصنا فقتلوا رؤوسهم ونالوا إكليل الشهادة وأمر الوالى بقطع رأس القديس كاو .

صلاته الأخيرة :

ولقد طلب القديس من الجند أن يتركوه ليصلى فرفع يديه قائلاً : [يا سيدى يسوع المسيح الذى قبلت هذه الأتعاب كلها من أجل اسمك القدوس ، أيها الكنز المملوء رحمة وغنى ، إسمع اليوم صلاتى ، واصفح عن آثامى ، وهبنى بنعمتك ملكوتك الأبدى] . وظهر له الرب يسوع وقال له : [كل ما طلبته يكون لك] فمد عنقه الطاهر للسياق وهو فرح متهلل .

جسد القديس :

أخذ بعض المؤمنين الجسد المقدس ودفنوه في قلايته في قرية بيماي حيث ظل سنوات بعدها بنيت على اسمه كنيسة ووضعوا جسده فيها . وقد أظهر الرب منه آيات وعجائب كثيرة . ويذكر السنكار الأثيوبي أن جسد القديس كاو موجود بدير النقلون (٤) .

تعيد له الكنيسة في اليوم الثامن والعشرين من شهر طوبة المبارك بركة صلواته فلتكون معنا ولربنا المجد الدائم آمين .

الإكليل الثاني :

أمر المقوقس بنشر قرارات مجمع خلقيدون بين رهبان أديرة الفيوم واذ سمع الأنبا صموئيل بهذا جمع الرهبان ووعظهم وطلب منهم أن يتخفوا خارج الدير حتى يخلصهم الرب من اضطهاد المقوقس فسمعوا نصيحته واختفوا . في الصباح حضر جنود المقوقس فلم يجدوا في الدير سوى البواب فأمسكوه وعذبوه ليقر بسبب اختفاء الرهبان فأخبرهم بأن الأنبا صموئيل هو الذي نصحهم بالاختفاء .

أمر المقوقس بالبحث عن الأنبا صموئيل واحضاره إليه فلما وجدوه اقتادوه مكتوف اليدين ومقيد بالحديد وكان وجهه يتلألأ من النور السماوى وكان يقول لنفسه : [لعل في هذا اليوم أكون مستحقاً لسفك دمي على إسم المسيح] .

ولما وقف الأنبا صموئيل أمام المقوقس قال له : [يا صموئيل أيها الناسك الشقي ، من ذا أقامك مدبراً للدير حتى تعلم الرهبان أن يلعنوني ويحرمون مذهبي ؟ لقد غرك أن رهبانك يجلونك ومدحون زهدك ولهذا تجرأت وقويت نفسك ولكنني سأعرفك أثر سبابك للعظماء إذ سولت لك نفسك ألا تؤدي لي ما ينبغي عليك أن تؤديه لرئيس الأساقفة وكبير جباة المال والمقدم على جميع مملكة مصر] ، فأجاب القديس قائلاً : [ينبغي أن يطاع الله أكثر من الناس وينبغي لنا أن نطيع رئيس أساقفتنا الأنبا بنيامين لا أن نطيعك وإيمانك الفاسد أيها المعاند وضد المسيح] ، قال له : [سأعذبك حتى تتكلم جيداً لأنك لم تستع مني وأنا بطريرك ومقدم على كل مملكة مصر ثم أمر الجند فضربوه وعذبوه وكاد أن يقتله لولا تدخل أراخنة مدينة الفيوم لانقاذه وأمر المقوقس بطرد الأنبا صموئيل من دير النقلون فرحل مع تلاميذه جنوباً إلى تاكيناش ثم إلى جبل القلمون حيث تنجح بسلام .

بركة صلواته المقدسة تكون معنا ، آمين .

الباب الثاني دير النقلون

• أقوال المؤرخين عن الدير .

• الدير الحالي .

أقوال المؤرخين عن دير النقلون

• يرجع تاريخ دير النقلون إلى بداية القرن الرابع الميلادي وما لا شك فيه أن المعلومات التاريخية عن أديرة الفيوم والمنطقة المحيطة بها محدودة إذا قورنت بالتاريخ العظيم للأديرة في نتريا والقلالي والاسقيط والصحراء الشرقية. ويبدو أن دير النقلون كان له القيادة الروحية والرهبانية بين أديرة الفيوم.

القرن الثالث الميلادي :

• ازدهرت المسيحية في منطقة الفيوم من منتصف القرن الثالث الميلادي . ويذكر يوسابيوس القيصري (١) بدعة نيبوس أسقف الفيوم في هذه الفترة عن الملك الألفي (٢) . وقد أشتهر هذا الأسقف بكتاباتاته عن هذه البدعة التي سادت زماناً طويلاً في إقليم أرسينوى (الفيوم) .

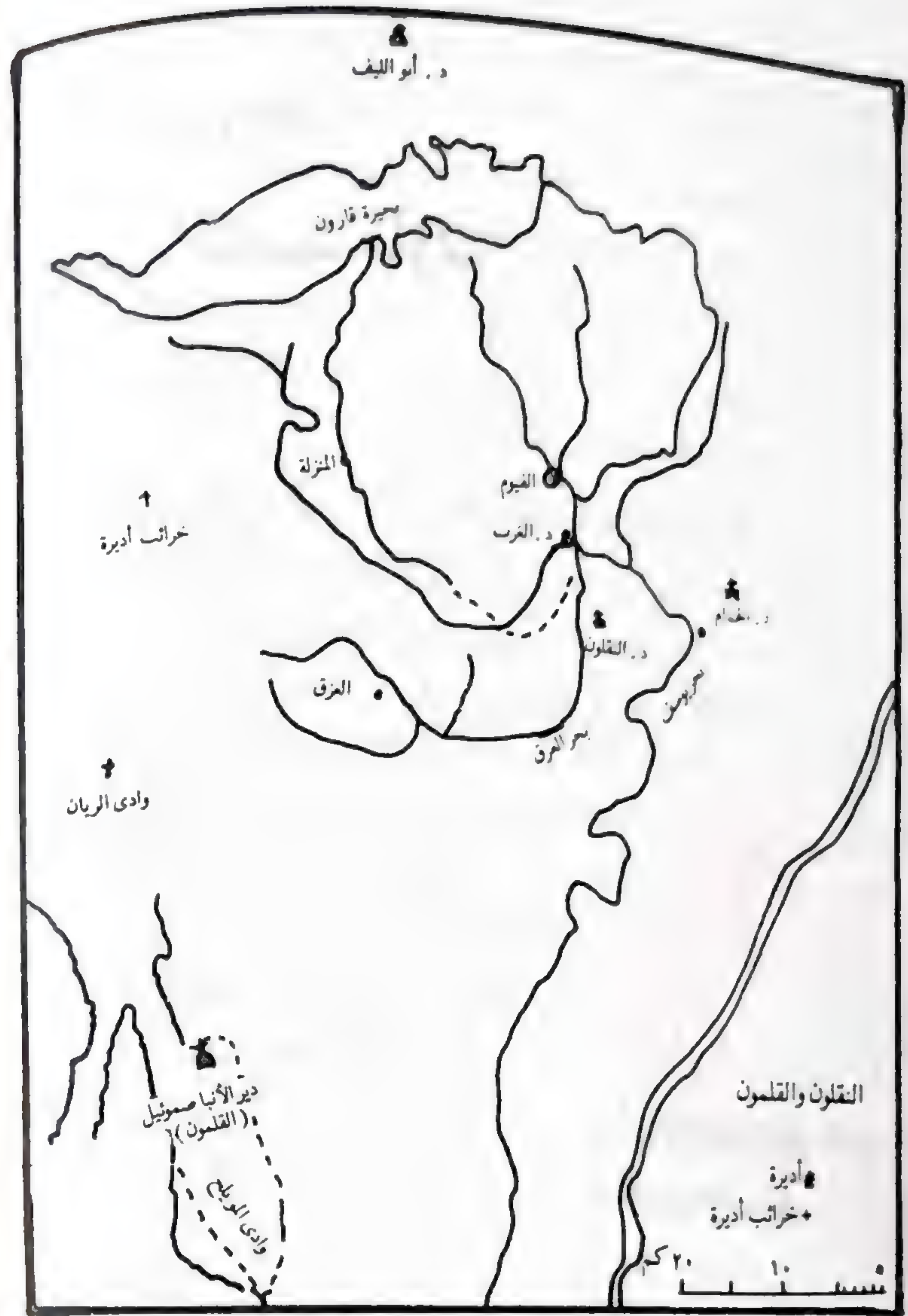
• ربما كان دير النقلون ضمن الأديرة التي زارها القديس الأنبا أنطونيوس .

• لم يكن نصيب إقليم أرسينوى في نوال نعمة الاستشهاد قليلاً فيذكر لنا التاريخ عدداً وفيراً منهم ثيوفيلس وباتريسيا وبارثولماوس وزوجته أما بالنسبة لدير النقلون فنجد الراهب كاو الذي عاش في الجبل جنوب الفيوم في قلالية بقرب قريته بيماي Bimay وقد أستشهد على يد دقليانوس واستشهد معه ما بين خمسمائة إلى ثمان مائة مسيحي . وقد نقل جسده إلى قلاليته في بيماي حيث بنيت كنيسة على اسمه وبعد ذلك نقل جسده المقدس إلى دير النقلون .

١ - Eusebius, Church History VII, 24.

٢ - أ. إيريس حبيب المصري ج ١ ص ٨٤ .

بدعة نيبوس عن الملك الألفي وقد أطلق عليها هذا الاسم زعماً منه أن الرب يسوع المسيح سينزل على الأرض ويملك ألف سنة يتمتع فيها القديسون بكل الملائمة المادية والروحية وقد عقد البابا ديونيسيوس مجمعاً دام عقده ثلاثة أيام تناقش خلالها المجتمعون في هذه البدعة وحكموا بفسادها فما كان من تيبوس وأشياعه إلا أن اقتنعوا بخطأهم ورضخوا لقرار المجمع وأعلنوا توبتهم جهاراً وقد امتدح البابا ديونيسيوس الأسقف نيبوس وأبنائه أهالي أرسينوى على أخلاصهم ومحبتهم وسميتهم للوقوف على الحقيقة .



القرن الرابع الميلادي :

• ازدهرت الحياة الرهبانية في صحراء الفيوم الأزدهار عينه في كل واد النيل والمراكز
الرهبانية الأخرى .

• وترتبط نشأة دير النفلون بالقديس أورابن ابنة الملكة وأبراشيت الساحر كما تذكر
لنا سيرته .

• وقد ذكر تكريس كنيسة الملاك غبريال بجبل النفلون في السنكسارين القبطي
والأثيوبي في يوم ٢٦ بؤونة (٢٦ ساني Sane) .

• ومن المعتقد أن نقل جسد الشهيد الراهب كاو من بلدته بيمای إلى دير النفلون تم
في القرن الرابع .

القرن السابع الميلادي :

• ولقد حدث بعد طرد القديس الأنبا صموئيل من برية وادي النطرون ومن دير
أبومقار أنه أقام في دير النفلون ثلاث سنين ونصف وعندما أحس باقتراب أعوان
المقوقس لمهاجمة دير النفلون (٣) وأجبارهم على الخضوع لعقيدة طومس لاون أقنع
الأنبا صموئيل الرهبان أن يحتفوا خارج الدير حتى يخلصهم الرب من اضطهاد
المقوقس .

وعندما وصل المقوقس لم يجد أحد بدير النفلون سوى البواب الذي اعترف
تحت وطأة التعذيب بأن الأنبا صموئيل هو الذي أقنع الرهبان بالهرب .

وبعدها استدعى المقوقس الأنبا صموئيل وكاد أن يقتله لولا تدخل عناية الله
لإنقاذه فأمر المقوقس بطرد الأنبا صموئيل من دير النفلون .

القرن العاشر الميلادي :

ليس هناك معلومات كثيرة عن دير النفلون بعد زمن الأنبا صموئيل وقد ذكر دير
النفلون لأول مرة بعد ذلك في وثيقة تاريخية ضمن ثلاث وثائق باللغة العربية (٤) عثر
عليها معهد الدراسات الشرقية بجامعة شيكاغو ترجع إلى القرن العاشر

٣- بستان القلمون ص ١٩ - ٢٠ .

4 - ABBOTT, N., P. 2-22.

الوثيقة الأولى : وهي أقدم الوثائق الثلاثة « مرقوره » ابن كيل يبيع ممتلكاته إلى
توسانة بنت بسنت .

الوثيقة الثانية : محررة بعد مضي ثمانية شهور من الوثيقة الأولى يبيع أيضاً باقى
ممتلكاته إلى قلحش بن بقطر .

الوثيقة الثالثة : محررة بعد الثانية بثلاثة أشهر في جمادى الأول ٣٣٦ هجرية (١٨
نوفمبر - ١٨ ديسمبر ٩٤٧ ميلادية) توسانة بنت بسنت تصدقت ببعض ممتلكاتها لديرى
النفلون وميكايل شلا الديرين اللذين في الصحراء من كورة الفيوم .

هل كان الديران لهم رئاسة واحدة أم كانت الملكية مناصفة بينهما ؟ يعتقد أن دير
شلا (٥) تخرب بعد ذلك بحوالى ثلاثة قرون وكان موقعه قريباً من دير النفلون ربما من
الناحية الجنوبية الغربية وربما عبر بحر الفرق

وبالقرب من الجبل الذى يقع فيه دير النفلون وكان مهجوراً في زمن عثمان بن
النابلسى .

بدأت شهرة دير القلمون تصلى إلى شهرة دير النفلون وتفوقها من منتصف القرن السابع
وترتبط شهرة القلمون في هذه الفترة ارتباطاً وثيقاً بالقديس الأنبا صموئيل المعترف .

الوثيقة الأولى

- ١ - بسم الله الرحمن الرحيم
- ٢ - هذا ما اشترت توسانة ابنت بسنت بن ؟؟ ...
- ٣ - ... من مرقوره بن كيل اشترت منه صفقة واحدة
- ٤ - وعقداً واحداً الصطح الذى فوق غرفة توسانة ابنت بسنت من المنزل
- ٥ - الذى يشتمله وجنوبى منه حدود أربعة أحد حدود هذا الصطح الذى طباق
- ٦ - منزل توسانة ابنت بسنت القبلى منزل ورثة بمون الصياد وحده الشرقى
- ٧ - منزل مرقوره بن كيل وحده البحرى منزل سنبه الصياد وحده الغربى منزل
- ٨ - توسانة اشترت توسانة ابنت بسنت من مرقوره بن كيل هذا الصطح

٥ - الخطط القرينية ج ٢ ، ص ٥٠٥ .

٩ - بحده وحدوده ونقصه وبنائه وجميع مرافقه كلها ...

١٠ - ... وكل حق هو له بدينارين مثقالين قد قبض مرقوره من توسانة ابنت بسنت

١١ - هذا الثمن تاماً وافياً وبراها من جميعه لقبضه ذلك منها ابراة قبض وستيفاً وسلم

١٢ - لها مرقوره بن كيل هذا الصطح وقلته واحازته وملكته تملكاً قد تجرى فيه ما تشا

١٣ - وتحكم فيه حكم أرباب الملك في أملاكهم وتفرقاً بعد عقد هذا البيع فرق

١٤ - تراض منهم وعلى ذلك عرف البايع ما باع والمشتري ما اشترى اشترت توسانة

١٥ - ابنت بسنت من مرقوره بن كيل هذا الصطح المذكور الموصوف في هذا

١٦ - الكتاب بجميع حدوده ومرافقه كلها وكل حق هو له وفيه ومنه بهذا الثمن الذي

١٧ - وصفه في صدر هذا الكتاب شهد على اقرار مرقوره بن كيل بجميع ما في الكتاب

١٨ - شهوداً يعرفونه نفسه واسمه وانه على رضاه بهذا البيع بعد أن قرى عليه

١٩ - جميع ما في هذا الكتاب فأقر بفهمه ومعرفته بعد أن قرى عليه بالعربية وترجم له

٢٠ - محمد فأقر بفهمه ومعرفته وبضمن مرقوره بن كيل لتوسانة ابنت بسنت جميع

٢١ - الضمانات فما كان في هذا الشرى من درك أو علقه أبو تباعة . أو خصومة فمهد ذلك

٢٢ - وضمانه ونفاذه وخلاصه والقيام به على مرقوره بن كيل ضماناً ثابتاً لازماً

٢٣ - بجميع الضمانات وواجبها واوكدها والزمها على سنة المسلمين

٢٤ - وعلى شروطه وعلى ذلك تعامللاً وعلى ذلك تبايعاً شهد على اقرارهم في صحة من

٢٥ - عقولهم وابدانهم وجواز من أمورهم طائعين غير مكرهين بلا عله

٢٦ - من مرض ولا غيره وذلك في شهر جمادى الأول من سنة خمس وثلاثين

٢٧ - وثلاثماية شهد على ذلك شهد بولس بن اسمعيل على جميع ما في هذا

٢٨ - الكتاب وكتب شهادته بخطه والحمد لله رب العالمين

٢٩ - شهد اسمعيل بن صبيح التويرى على اقرار مرقوره بن كيل بجميع ما في هذا الكتاب وذلك

٣٠ - في شهر جمادى الآخر من سنة خمس وثلاثين وثلاثماية

٣١ - شهد حسين بن حسان على اقرار مرقوره بن كيل بما في هذا الكتاب

٣٢ - وكتب شهادته بخطه وذلك في شهر جمادى الآخر من سنة خمس وثلاثين وثلاثماية

١ - صح هذا الوثيقة بحضرة محمد بن عبد الله

٢ - وذلك في شهر جمادى الآخر من سنة خمس وثلاثين

٣ - وثلاثماية.

الوثيقة الثانية

١ - بسم الله الرحمن الرحيم

٢ - هذا ما اشترى قلحش بن بقطر من مرقره بن كيل من سكان أبو الجسوق المعروف

برش

٣ - اشترى منه ومن والدته اقطهون ابن أبوتيدر المنزل الذي لهم بابو الجسوق برش من كورة

٤ - الفيوم بشمان الدنانير من تلك دينار واحد هوان والسبع الدنانير معسولة صحاحاً وازناً

٥ - بالمناقيل الجدث وهو المنزل الذي حده القبلى ينتهى إلى منزل متوس بن دهلة وحده

٦ - البحرى منز ورثة بنى قسا وحده الشرقى منزل فقرى بن شنوده وحده الغربى منزل

٧ - توسانة ابنت بسنت اشترى قلحش بن بقطر من مرقوره بن كيل ومن والدته اقطهون ابن

أبوتيدر

٨ - حقهم بالمنزل المحدود الموصوف بما دارت عليه الحدود الأربع حده وحدوده وكل

٩ - حق هو له داخلاً فيه وخارجاً منه بهذا الثمان الدنانير الموصوفة في هذا الكتاب

١٠ - وسلم به قلحش بن بقطر إلى مرقوره بن كيل هذا الثمن تماماً وافياً وبراها من جميع

الثن براة قبض

١١ - وتراضياً وافترقاً عن اتراض منهما وتشاور على بيع الاسلام وشروطه بلا خيار منهما

ولا فسخ

١٢ - هذا بما تبايعا عليه فما ادرك قلحش بن بقطر من درك أو تبعة ؟ أو علقه من أحد من

الناس

١٣ - بسبب من الأسباب اوجهة من الوجوه فعلى مرقوره بن كيل ضمان ذلك وعقدته

وذلك

١٤ - في صفر من سنة ستة وثلاثين وثلاثماية شهد على ذلك على بن ابراهيم الاسوانى

بجميع ما في هذا الكتاب

١٥ - في صفر من سنة ست وثلاثين وثلاثماية شهد على ذلك محمد بن القسى بجميع ما في

هذا الكتاب وكتب عنه على بن ابراهيم

١٦ - بامر وبحضرت

١٧ - شهد محمد بن الحسين بجميع ما في هذا الكتاب وكتب بخطه

١٨ - شهد أحمد بن الخشرم بجميع ما في هذا الكتاب وكتب بخطه

١٩ - شهد فساو بن أحمد بجميع ما في هذا الكتاب وكتب عنه على بن ابراهيم بأمره ومحضره

٢٠ - شهد أحمد بن محمد بجميع ما في هذا الكتاب

٢١ - شهد على بن حسين بجميع ما في هذا الكتاب وكتب شهادته بخطه

الوثيقة الثالثة

١ - بسم الله الرحمن الرحيم

٢ - هذا ما تصدقة به توسانة ابنة بسنت سد قهد على كنيسة دير النقلون

٣ - وميكانل شلا الديرين الذي في الصحراء وهما يعرفان بالنقلون وشلا من كورة

٤ - الفيوم الغرفة التي طباق قصر دركن ابنت بسنت بحده وحدوده ونقصه

٥ - وبنائه وأبوابه وجنيته وجميع مرافقه وطرقه وجميع حقوقه كلها وعلوه

٦ - وما اشتملت عليه حدوده واحاطت به جدرانته صدقة لوجه الله عز وجل

٧ - بته بتلا لا تريد بذلك شكوراً إلا من الله وحده لا شريك له شهد على اقرار

٨ - توسانة ابنت بسنت بجميع ما في هذا الكتاب شهوداً يعرفونها نفسها واسمها

٩ - وانها في صحة من عقلها وبدنها وجواز من أمرها وهي صدقة مقبوضة محوزة

١٠ - لهدين الديرين بت بتلا لا رجعة لتوسانة ابنت بسنت في هذا الصدق ولا

١١ - مثنوية إلا وهذه العرفة وعلوها صدقة لوجه الله لهدين الديرين بته

١٢ - بتلا شهد على اقرار توسانة ابنت بسنت سد قهد في صحة من عقلها

١٣ - وبدنها وجواز من أمرها طائعة طالبة راغبة غير مكرهة ولا مجبرة

١٤ - بلا علة بها من مرض ولا غيره وذلك في شهر جمادى الأول من سنة ست

١٥ - وثلاثين وثلاثمائة شهد على ذلك

١٦ - شهد بولس بن اسمعيل على جميع ما في هذا الكتاب وكتب شهادته بخطه

١٧ - شهد يوسف بن اسمعيل على اقرار توسانة ابنت بسنت بجميع ما في هذا الكتاب وكتب

١٨ - شهادته بخطه وحسبه الله ونعم الوكيل

١ - صح هذا الوثيقة بحضرة محمد بن عبد الله وذلك في

٢ - شهر شوال من سنة ثلاثين وثلاثمائة

الوثيقة الأولى

هذا ما تصدقة به توسانة ابنة بسنت سد قهد على كنيسة دير النقلون وميكانل شلا الديرين الذي في الصحراء وهما يعرفان بالنقلون وشلا من كورة الفيوم الغرفة التي طباق قصر دركن ابنت بسنت بحده وحدوده ونقصه وبنائه وأبوابه وجنيته وجميع مرافقه وطرقه وجميع حقوقه كلها وعلوه وما اشتملت عليه حدوده واحاطت به جدرانته صدقة لوجه الله عز وجل بته بتلا لا تريد بذلك شكوراً إلا من الله وحده لا شريك له شهد على اقرار توسانة ابنت بسنت بجميع ما في هذا الكتاب شهوداً يعرفونها نفسها واسمها وانها في صحة من عقلها وبدنها وجواز من أمرها وهي صدقة مقبوضة محوزة لهدين الديرين بت بتلا لا رجعة لتوسانة ابنت بسنت في هذا الصدق ولا مثنوية إلا وهذه العرفة وعلوها صدقة لوجه الله لهدين الديرين بته بتلا شهد على اقرار توسانة ابنت بسنت سد قهد في صحة من عقلها وبدنها وجواز من أمرها طائعة طالبة راغبة غير مكرهة ولا مجبرة بلا علة بها من مرض ولا غيره وذلك في شهر جمادى الأول من سنة ست وثلاثين وثلاثمائة شهد على ذلك شهد بولس بن اسمعيل على جميع ما في هذا الكتاب وكتب شهادته بخطه شهد يوسف بن اسمعيل على اقرار توسانة ابنت بسنت بجميع ما في هذا الكتاب وكتب شهادته بخطه وحسبه الله ونعم الوكيل صح هذا الوثيقة بحضرة محمد بن عبد الله وذلك في شهر شوال من سنة ثلاثين وثلاثمائة

۴ - خانه انور را بهر

[illegible]

Sept 33

اسماء الله الحسنى
هذا ما يورد في بعض النسخ من اسماء الله الحسنى
والله اعلم بالصواب

darf ich:

ca 336 H.

القرن الحادى عشر:

الوثيقة الثانية هي خطاب قبطى (٦) باللهجة القبطية البحرية بخط يد جيل وهو عبارة عن رسالة من مكروبيوس إلى مكاريوس الذى يبدو أنه بقى وحده فى النقلون. وقد أرسل له مكروبيوس حماراً وترجاء أن يأتى شمالاً ويمكث معه حتى ينتهى البناء، وإن يحضر معه بعض مهماته، والوثيقة بدون تاريخ ولكن نظراً لأنها تحتوى على كلمة أمير فرما ترجع للعصر الاسلامى.

ونظراً لما يتضح من الرسالة من أن الدير هجر وتجرى محاولة إعادة بنائه يرجح أن يكون زمنها هو الجزء الأول من القرن الحادى عشر (٧). والسطور التالية هي ما أمكن قرائتها من الرسالة:

ΠΕΚΛΩΠΙ ΔΙΨΑΤΤΚ ΑΠΟ ΙΣ ΠΙΩΣ
ΑΤΑΒΟΡ ΝΑΚ ΑΜΟΤ ΕΞΗΤ ΔΑΤΩΠ
ΨΑΤΕΝΤΩ ΕΝΚΩΤ ΨΑΠΩΛ ΕΡΗΣ
ΤΗΡΟΤ ΑΝΙ ΞΝΑΥ ΗΚΟΡΟΤ ΝΑΤΩΛ
ΠΕ ΝΕΨΑΚ ΑΠΟΚ ΠΑΙ ΜΑΚΡΟΒΙ
ΠΕΚΣΟΠ ΨΥΠΙΝΙ ΕΡΟΚ ΗΚΑΛΩΣ.....
ΒΙΨΕΜΟΤ ΑΝΙΠΑ..... ΒΩΣ ΝΕ.
ΚΨΥΠΙΝΙ ΕΡΟΚ ΟΥΔΑΙ ΠΟΤ ΑΝΙ
ΠΕΚΑΒΟΤ ΤΕΚΕΝΚΟΤ ΗΖΗΤΩ.

6 - W.E. Crum, Catalogue of Coptic Manuscripts in the British Museum, London, 1905, P. 281. N. 590.

7 - ABBOTT, N., P. 47.

القرن الثالث عشر الميلادى:

يذكر أبو المكارم ١٢٠٩ م عن دير النقلون (٨) ما يلى:

• يحوى كنيسة على إسم الملاك ميخائيل وبهذه الكنيسة عمود من الرخام يبدو وكان المياه تتدفق منه.

• به حصن كبير يطل على جبل.

• يقال إنه وضع أساس هذه الكنيسة فى ١٣ هاتور وكرسها الرب يسوع وتلاميذه فى ١٨ أبيب.

• بالقرب من الدير توجد كنيسة للملاك غبريال محاطة بسور أنشئ قبل الكنيسة فى ١٣ أمشير.

• يقال إن جبل النقلون هو المكان الذى استراح فيه يعقوب ابن اسحق ابن إبراهيم وقدم فيه العبادة والذبائح لله فى أيام يوسف ابن يعقوب.

• الكنيسة المبنية على جبل النقلون كرس فى زمن أسقفية الأنبا إسحق (كنيسة الملاك غبريال).

• يذكر أبو عثمان النابلسى الصفدى الشافعى فى كتابه عن تاريخ الفيوم وبلاده سنة ١٢٤٥ م دير النقلون ودير القلمون ضمن ثلاثة عشر ديراً فى الفيوم.

القرن الخامس عشر الميلادى:

• منذ منتصف القرن الخامس عشر بدأت شهرة النقلون تتناقص، ولم يذكر المقرئ شياً عن كنيسة الملاك ميخائيل ولكنه يذكر فقط دير الخشبة أو دير الملاك غبريال (٩) فيقول:

8 - Churches and Monasteries of Egypt, attributed to Abu Salih, P. 205 - 256

الاسم القبطى لدير النقلون هو ΠΕΚΛΩΠΕ and يطلق عليه أيضاً دير الخشب ΔΕΟΝΑΣ ΤΗΡΙΟΝ

9 - Maqrizi, II, P. 505

[دير الخشبة (١٠) ودير الملاك غبريال وهو تحت مغارة في الجبل الذي يقال له طارف الفيوم . وهذه المغارة تعرف عندهم بمظلة يعقوب . ويزعمون أن يعقوب عليه السلام لما قدم مصر كان يستظل بها . وهذا الجبل مطل على بلدين يقال لهما أطفيح شيلا وشلا . ويملا الماء لهذا الدير من بحر المنهى ومن تحت دير سدمنت . ولهذا الدير عيد يجتمع فيها نصارى الفيوم وغيرهم وهو على السكة التى تنزل إلى الفيوم ولا يسلكها إلا القليل من المسافرين] .

• الجدول التالى بين الأديرة والكنائس في ايبارشية الفيوم :

سنة	دير	كنيسة
١٢٠٩ م	٤٢	٦٤
١٢٤٥ م	١٣	٢٥
١٤٣٠ م	٢	٣

• لم يذكر المقرئى سوى دير النفلون والقلمون ، وقد أوضح في خطه ما قام به العامة والسفهاء من تخريب كثير من الكنائس والأديرة ومقارنته ما ذكره أبو المكارم والتابلى عن النفلون والقلمون يمكن أن نلاحظ بوضوح أنه بالرغم من الشهرة القديمة والتاريخ العريق لدير النفلون نجد أنه في المرتبة التالية بعد القلمون لأن به فقط كنيسةين ومنارة ، بينما القلمون به اثنتا عشرة بيعة وأربع منائر . وأما المقرئى فلم يصف إلا القليل كما سبق ذكره .

القرن السابع عشر الميلادى :

زيارة فانسليب سنة ١٦٧٢ Vansleb (١١) :

قام الأب فانسليب بزيارة الفيوم . ولما وصلها سكن في حى المسيحيين عند رجل تركى يدعى تتر شعبان . وكان رجلاً شريفاً . ولما استراح في مسكنه وجهه همة نحو

١٠ - يقال إن سبب تسميته بدير الخشبة انه كانت بالدير خشبة تسيل منها يوم الجمعة العظيمة من كل عام نقطة زيت واحدة تشفى كل مرض أو داء .

١١ - العلامة فانسليب هو أب دومينكانى زار مصر دفعتين الأولى سنة ١٦٦٤ وضع فيها تاريخاً للكنيسة القبطية نشره سنة ١٦٧٧ بالفرنسية ، والزيارة الثانية سنة ١٦٧٢ - ١٦٧٣ م ودون فيها مؤلفاً نقل عنه ما سبق .

التعرف على الأنبا ميخائيل أسقف الايبارشية . وكان عالماً نقياً . ولما كان الأنبا ميخائيل قد اعتكف في بلدة قديمين بعيداً عن مضايقة الكاشف زاره فانسليب متخفياً وهو يرتدى ثياب الأتراك ومصحوباً بأحد الجند رمة وخادمه النوبى . فاضطرب رجال الأسقف من قدومه بهذا الزى التركى لاعتقادهم أن القادمون مبعوثون من قبل الكاشف لمضايقة الأب الأسقف ولكن أخيراً اتضحت الحقيقة وهى أن فانسليب أتى لزيارة الأنبا ميخائيل لاستقاء المعلومات التاريخية والكنسية منه . وقد كتب كتاباً مليئاً بالأخبار والحوادث الهامة في الكنيسة القبطية . وقد زار فانسليب دير النفلون وكتب عنه ما يلى :

[يبعد هذا الدير عن الفيوم مسيرة ساعتين في الطريق . وهو من الأديرة القديمة العهد . ولكنه تخرب كله تقريباً عدا الكنيسة الملحقة به ، المكرسة على إسم الملاك غبريال . وهى بديعة الشكل منقوشة كلها من الداخل بصور تاريخية مأخوذة من الكتاب المقدس ، وسقف صحن هذه الكنيسة محمول على أعمدة مكونة من عدة أحجار أسطوانية الشكل . ويوجد بأسفل هذه الكنيسة كنيسة أخرى مستعملة لحفظ مؤونة الدير بها . وقد بنيت هذه الكنيسة بمعرفة من يدعى «أور» ابن ابراشيت الساحر المشهور ، رزق به من ابنة ملك المشرق . وقد ترك أور أخيراً السحر الذى تعلمه من والده واندفع في طريق الصلاح والتقوى حتى أصبح بعد ذلك أسقفاً على الفيوم . فقام ببناء هذه البيعة المقدسة . وتقول التقاليد إن العذراء القديسة الطاهرة مريم هى التى وضعت أساس الكنيسة وأساس مذهبها ، وإن رئيس الملائكة ميخائيل هو الذى خطط الخوارس مع باقى أجزاء الكنيسة . ويشاهد على الجبل القائم خلف هذه الكنيسة من الجهة القبلية خرائب قرية قديمة صغيرة كانت متصلة بها . ويقول القبط إن أبا الآباء يعقوب كان يسكنها لذلك يسمون هذه الخرائب الآن باسم مظلة يعقوب ، وفي أعلى الجبل المذكور توجد عدة مغائر كانت مستعملة لسكنى المتعبدين وهى صغيرة الحجم] .

وتبدو أهمية زيارة فانسليب للنفلون من أنه أول الأجانب الذين اكتشفوا مخطوطة عربية عن حياة أور ومنها ظهر تاريخ الكنيسة التى في الدير وقد لاحظ فانسليب أن الدير قد تهدم تقريباً . ولكن يبدو أن الكنيستين مازالتا موجودتين . وبالرغم من أنه لم يذكر بالتحديد كنيسة الملاك ميخائيل فغالباً ما تكون هى الكنيسة التى لم يدخلها ، لأن الرهبان (لم يذكر عددهم) كانوا يحتفظون فيها بمهماتهم . وهذا يدل على قلة عدد الرهبان في هذه الفترة في دير النفلون .

القرن السابع عشر إلى التاسع عشر الميلادي :

لم يذكر أحد من الرحالة دير النقلون .

القرن العشرين الميلادي :

• سومرز كلارك ١٩١٢ م Somers Clarke

ذكر دير الملاك ضمن قائمة بأديرة وكنائس إيبارشية الفيوم والجيزة ويعتقد أنه تم تجديد كنيسة الملاك في عهد الأنبا إبراهيم أسقف الفيوم التنيح سنة ١٩١٤ م

• جوهان جورج (١٩٢٧ - ١٩٢٨) Johann Georg Duke of Saxony

زار دير النقلون وأوضح لنا التقرير الأول بعد التجديد فقال :

[تظهر الكنيسة كأي كنيسة أخرى . تدخل الكنيسة خلال مربيط حمار مازال يستعمل كذلك حتى الآن . الكنيسة جميلة وترجع إلى القرن السابع تقريباً . تيجان الأعمدة الكورنثية ومنبر القراءة (المنجية) ترجع إلى القرن السابع الميلادي . وهي جميلة جداً والسقف الخشبي للكنيسة جميل أيضاً] .

• ميناردس (١٢) ١٩٦٨

كنيسة الملاك غبريال في دير النقلون عبارة عن كنيسة تتبع إيبارشية الفيوم . وكاهنها يسكن في عزبة قلمشاة . ولا تقام الخدمة بها بانتظام وفي وقت عيد الملاك غبريال يجتمع عدد كبير من الأقباط إلى دير النقلون ويسكنون الأماكن المحيطة بالدير المبنية لهذا الغرض وقد ذكر المقرئى هذا العيد .

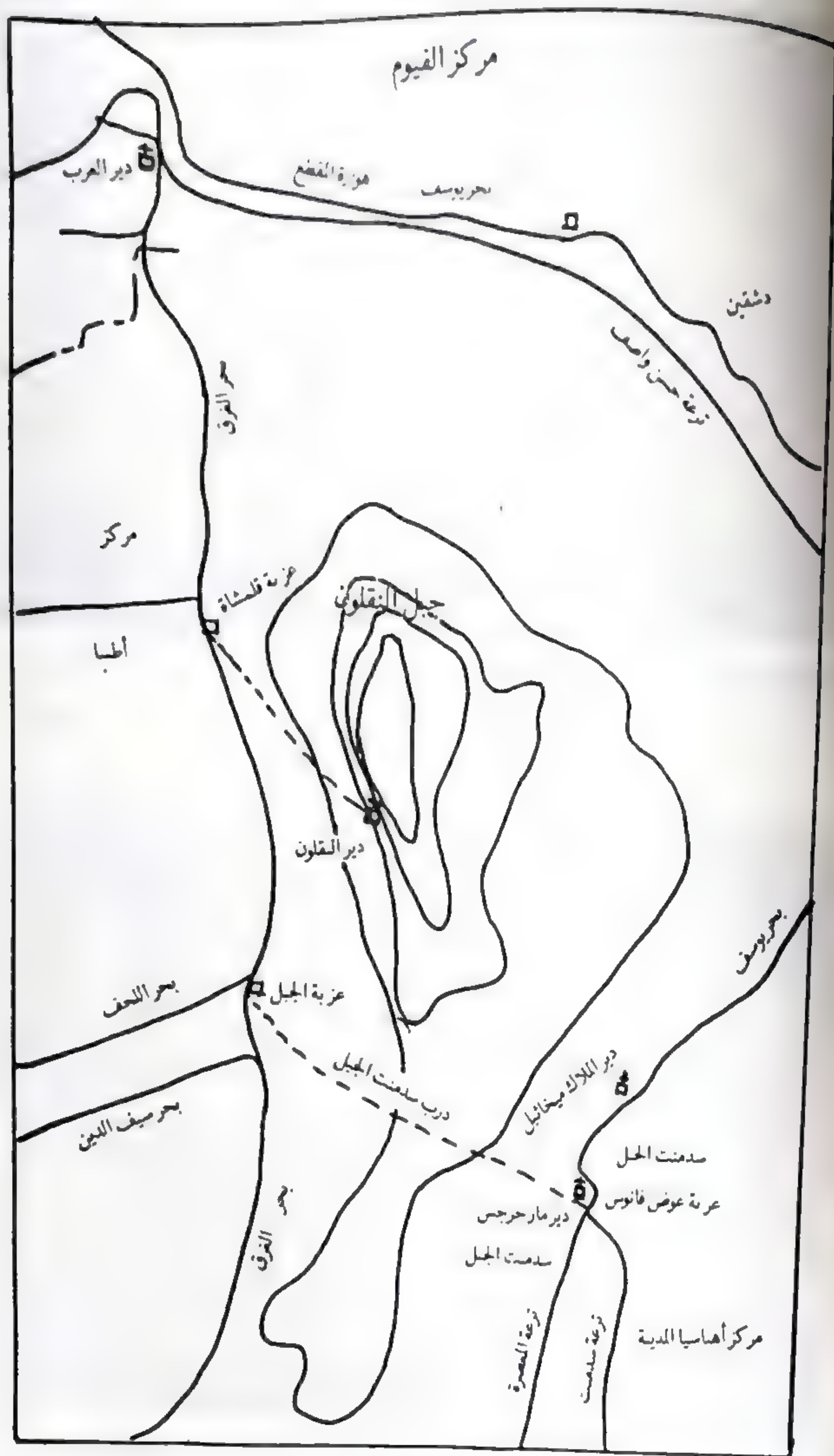


جانب من معمار النقلون

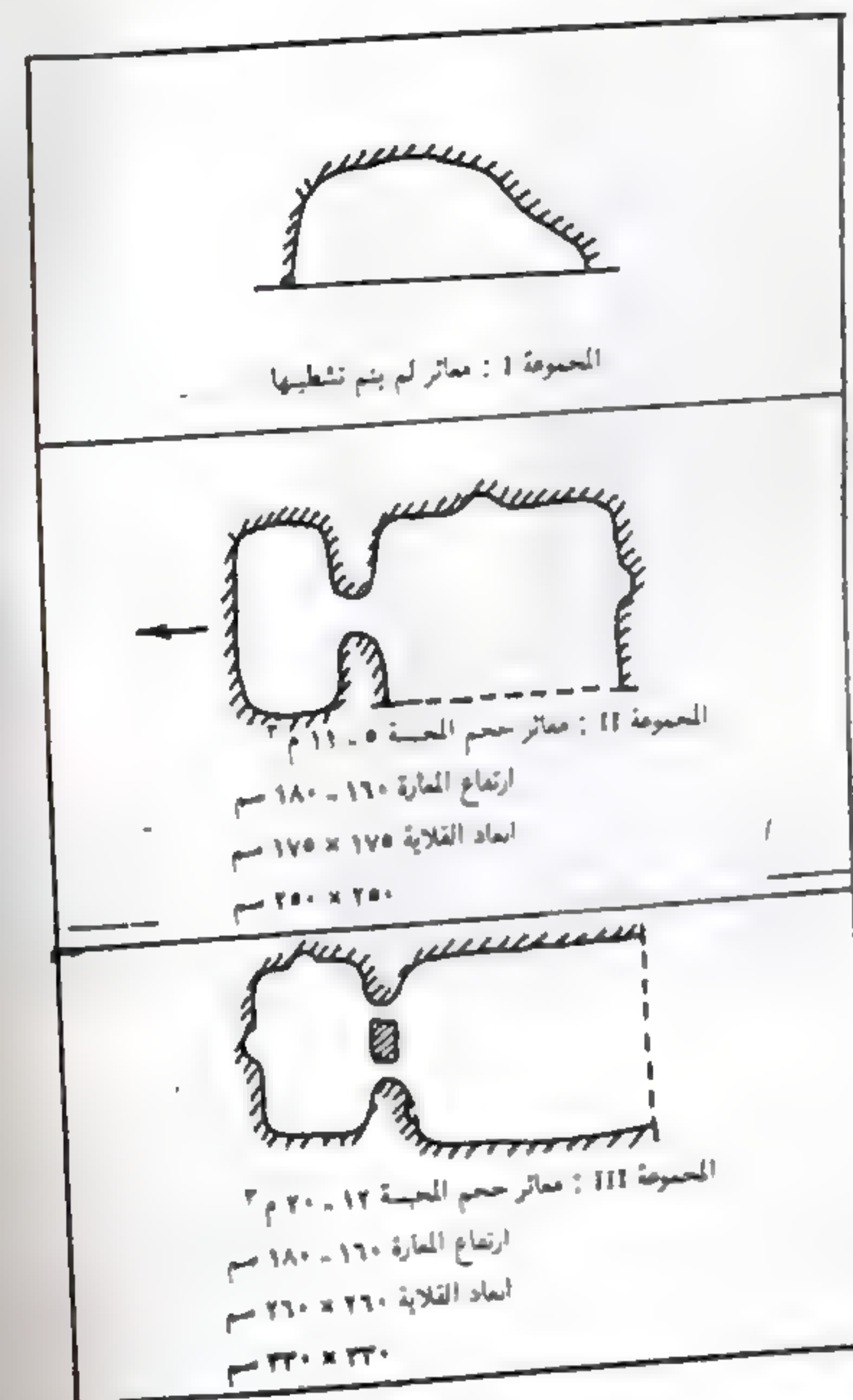
مغائر النقلون :

تلقى المغارات الموجودة جنوب شرق دير النفلون ضوءاً على أن بعض الرهبان كانوا يعيشون داخل الدير والبعض الآخر في مغارات ويذهبون للدير مرة في كل اسبوع للتناول من الأسرار المقدسة .

وإن الرحالة فانسيلب هو أول من لاحظ هذه المغارات وهي توجد على الجبل الغربى
وفى الوديان وفى المناطق شمال وغرب جبل النفلون. وهى منقورة فى الصخور، وأبواب
معظم المغارات فى الناحية القبلىة الشرقىة. وعلى الميل الغربى فقط توجد أربع عشرة
مغارة، بالرغم من أن اثنى عشر منهم لا تسهل رؤيتها فيما عدا ثلاث مغائر فباقى المغائر
مملوءة بالرمال. ويلاحظ أن امتداد المسافة من أقصى الشمال إلى أقصى الجنوب للمنطقة
الموجود بها المغارات حوالى خمسمائة متر ويمكن تقسيم المغارات إلى ثلاث مجموعات كما
هو موضح بالرسم.



موقع دير النفلون



الدير الحالى

موقع الدير وكيفية الوصول إليه :

يقع دير الملاك غبريال جنوب مدينة القيوم بحوالى ١٣ كم ويمكن الوصول إليه بالسيارات من مدينة القيوم بالسير فى الطريق الاسفلتى المؤدى إلى مدينة بنى سويف حتى تصل إلى قرية العزب وعند نهاية القرية اتجه يميناً وواصل السير موازياً لبحر الفرق حتى الكوبرى - ٦ كم عبر الكوبرى وواصل السير متبعاً خط أنابيب المياه حوالى ٤ كم عبر الصحراء ونظراً لارتفاع مستوى الدير (١٠٠ متر تقريباً فيمكن رؤيته من مسافة بعيدة ، وجميع مباني الدير مبنية بالحجارة وهى عبارة عن حجرات مخصصة لخدمات الدير وأقامة الزائرين توسطها كنيسة الملاك غبريال وهى أكثر المباني أهمية من الناحية التاريخية كما توجد بقايا مغارات حول مباني الدير الحالى يمكن رؤيتها بوضوح من سطح كنيسة الملاك غبريال .



أحد أعمدة الكنيسة الأثرية



حجر منقوش بشرقية الهيكل



سقف الكنيسة الخشبي



مدخل كنيسة الملاك غبريال

كنيسة الملاك غبريال

بها ثلاثة هياكل الأوسط على اسم الملاك غبريال والاخرين أحدهما على إسم السيدة العذراء مريم والثانى على إسم القديس الشهيد مار جرجس وتوجد حواجز من الخشب المخروط تقسم الكنيسة من الشرق إلى الغرب إلى أربعة أجزاء . ويوجد حاجز آخر من الخشب المخروط يفصل الممر البحرى للكنيسة المستخدم للسيدات . وفى صحن الكنيسة ستة أعمدة فى حوائط الكنيسة ، وفى كل جانب من المداخل وفى الحائط البحرى وفى الجانب القبلى للحائط الذى يفصل خورس المرتلين وفى الجانب القبلى للأرش يوجد تاجان وفى مركز الأرش حجر منقوش عليه صليب كما يوجد فى الهيكل تاجان وحجر عليه صلبان فى شرقية الهيكل وربما أخذت هذه التيجان من كنيسة الملاك ميخائيل والملاك غبريال .

المغطس فى الجانب الغربى القبلى من صحن الكنيسة .

سقف الكنيسة من جذوع النخيل عليها بعض الرسومات وبعض الحروف باللغة القبطية ويلاحظ من عمارة الكنيسة أنه اعيد بناؤها وتزيينها خلال الجزء الأخير من القرن التاسع عشر مع استخدام أشياء من الكنيستين اللتين كانت بالنقلون .

مدخل الكنيسة عبارة عن أرش محاط بعدد خمس تيجان أعمدة وبعض الأحجار المنقوشة .

المستولين عن خدمة الدير:

القمص عبد الملاك مرقس :

ولد ٤ / ٨ / ١٩٢١ ببلدة اللاهون - الفيوم .

ميم قساً ٦ / ٣ / ١٩٥٠ على دير الملاك غبريال

ميم قمصاً ١٩٦٠ بيد الأنبا إبرآم الثانى

نُقل إلى كنيسة السيدة العذراء بدير الحمام باللاهوان - الفيوم ليحل محل والده
القمص مرقس بعد نياحته في أواخر سنة ١٩٧٦ م.

القمص مرقس بعد نياحته في أواخر سنة ١٩٧٦ م.

الراهب القمص / عبد المسيح الأبنابولا :

ولد ١٢ / ٨ / ١٩٢١ م

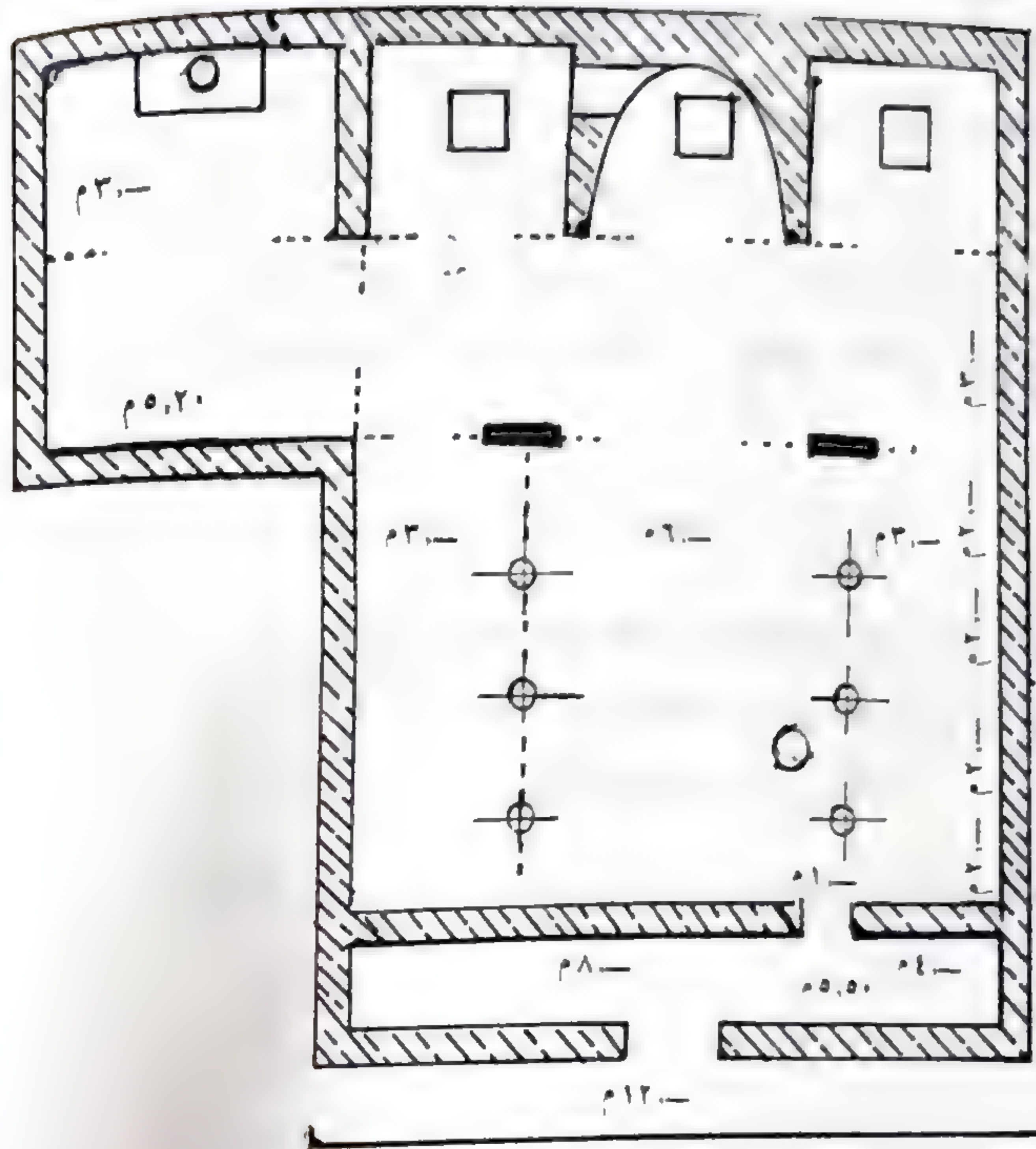
ترهب ۱۸۴۷ م

ميم قساً ١٩٥٠ م

ميم قصصاً ١٩٥٨ م

بدا خدمته في دير الملاك غبريال من أواخر ١٩٧٦ م ومازال يواصل مجهوداته في خدمة الدير حتى الآن

الدير حتى الآن



كنيسة الملاك غبريال

الباب الثالث
رسالة القديس أنطونيوس
إلى الذين في أرسينوى



مقدمة

رسالة القديس أنطونيوس إلى الذين في أرسينوى (الفيوم) هي الرسالة السادسة حسب الترجمة العربية المطبوعة بمطبعة التوفيق بالقاهرة ١٨٩٩ م بعنوان روضة النفوس في رسائل القديس أنطونيوس (ص ٣١ - ٤٠) ، وحسب النص العربي للمخطوطة رقم ٢٣ بمكتبة دير الأنبا مقار المطبوعة ١٩٧٩ م ص ٦٢ - ٨٧ ، وحسب الترجمة الإنجليزية التي صدرت عام ١٩٧٥ م باكسفورد بالتجئرا للأب درواس تشيتي Chitv Fr. Derwas ص ١٧ - ٢٣ ، وهي أيضاً الرسالة الثانية حسب الترجمة اللاتينية المطبوعة التي ترجمها الأستاذ صموئيل كامل أستاذ اللغة اللاتينية :

Patrologiae cursus completus series greca Migne, 1859, P 981 - 988

والتي اعتمدنا على ترجمتها في هذا النص وتحتاج هذه الرسالة إلى قراءتها بهدوء وامعان حتى تتضح معانيها العميقة ويؤكد القديس أنطونيوس على الحاجة الماسة إلى اكتشاف ومحة كل النفوس المخلوقة على صورة الله كما يوضح أن القديسين المتقنين والأحياء هم أعضاء في جسد المسيح الحى . اعرف نفسك مَنْ يعرف نفسه يعرف كل الناس وَمَنْ يحب نفسه يحب كل الناس فهلاكنا وحياتنا من اخوتنا لذلك يجب عن نعيب بعضنا بعضاً لأن مَنْ يحب أخيه يحب الله وَمَنْ يحب الله يحب نفسه هذه هي روحانية الصحراء وما أوحنا الآن إلى العودة إلى هذه الينابيع النقية لتتعلم فلسفة الروح وأصول الحياة الروحية ونفجر بياض المحبة والتسامح والفرح والسلام لتغمر الكل هذه هي المحبة وصية الرب يسوع المسيح الجديدة فطوبى لمن عمل بها فإنها لا تسقط أبداً .

رسالة القديس أنطونيوس

١ - أنطونيوس يبعث بسلامه في الرب لجميع المختارين الذين يعيشون في أرسينوى (الفيوم) وفي ابروشيتها وأولئك الذين يعيشون معهم أحبيكم في الرب يا مَنْ أعددتكم أنفسكم للانطلاق إلى الله . أحبيكم يا أحب الأحباب من أصغركم إلى أكبركم ومن الذكور إلى الاناث أنتم يا أبناء الموعد الحقيقيين عقب هبتكم السامية حقاً لقد صار لكم وعد عظيم يا أولادى بسببه هو الذى اتخذ صورتكم . أثناء جهادكم لا يجب أن تنكثوا أو تكلوا قط حتى تقدموا ذواتكم ذبيحة لله بكل بر وقداة والتي بدونها لن يستطيع أحد أن ينال الملكوت .

إننى أعرف يقيناً يا أعز الأحباء أنكم تملكون ذلك الشأن العظيم كى تنقبوا للحصول على معرفة هبتكم السامية التى لا يوجد فيها ذكر أو أنثى بل ينبثق منها الجوهر الخالد بمثل هذه الدرجة وهذا الجوهر له حقاً بداية ولكنه في الواقع ليس له أية نهاية على الإطلاق ، وإن كان من المحتم عليكم أن تعرفوا عن هذه البداية ، كيف سقطت بالكلية في مثل هذا الهوان والحزى غير العادى والذى وصل إليكم من خلال تخلله وانسيابه فيكم جميعاً .

٢ - لكنه جوهر خالد لا يفنى مع الجسد من أجل هذا عندما رأى الله مثل هذا الجرح الغير قابل للشفاء لأنه كان جرحاً شديداً الغور ، أفقد الله البشرية بطول أناته وصلاحه ووضع لهم ناموساً وأعطاهم الناموس على يد موسى بعد انقضاء فترة وافرة من الزمن ، وفي الواقع أسس لهم موسى بيت الحق رغبة منه في أن يشفى مثل هذا الجرح الفائر إلا أنه لم يتمكن من أن يتم بناء البيت .

بالإضافة إلى ذلك اجتمع سوياً كل جوقة القديسين والتمسوا رحمة الآب لكى يأتى مخلصنا إلى العالم من أجل خلاصنا جميعاً لأنه هو مشرفنا العظيم والكاهن الأعظم الموثوق به وهو الطبيب الفعلى الحقيقى الذى يستطيع وحده أن يشفى هذا الجرح الجسيم . حينما بارادة الآب أخلى نفسه من مجده الخاص وهو

الذى وهب الله اتخذ صورة عبد (٦: ٢) هو بذل نفسه من أجل خطايانا سقاً
قد أذنته معاصينا لكن بجلده (١) شفيينا جميعاً (إش ٥٣ : ٥) .

٣ - ومن ثم يا صغارى المختارين في الرب ، أريدكم أن تعرفوا أنه بسبب جهالتنا
أختار الجهال (١ كو ١ : ٢٧) ، وبسبب ضعفنا اتخذ شكل الضعف ،
وبسبب فقرنا صار فقيراً ، وبسبب موتنا ذاق الموت ، احتمل وكابد كل هذا
من أجلنا لذلك أقول حقاً يا أغز الأحياء في الرب انه يجب أن لا نعطي لعيوننا
وساً ولا نوماً لأجفاننا (مز ١٣٢ : ٤) بل نداوم على مطالبة الله الآب
والانحسار من بغيرة وحاس من أجل صلاحه الفائت التقدير إلى أن ننطلق وفي
هذا سيكون لنا راحة بحضور السيد المسيح وقدرته فلنجاهد ليسر بنا القديسين
الذين يطلبون عنا في وقت تراخيها معطين إياه بهجة النفوس كي يساعدنا حتى
وقت مجيئنا إليه وعندئذ سير الزارع والحاصد معاً (يو ٤ : ٣٦) .

٤ - يا أولادى الصغار انى أرغب في أن تتعرفوا على مقدار حزنى الذى اعانيه
من أجلكم عندما ألق ذلك الاضطراب الشديد الذى يتفشى بين جميع الناس ،
وألم تلك الثقة البالغة وجهد جميع القديسين وتوسلاتهم التى يقدمونها إلى
الله دائماً من أجلنا نحن ، لأنهم يرون عمل الخالق . ويفتكرون في جميع
الكثرة والأحقاد وشراك الشيطان ورسله الغير منقطعة والتى ينتهزون بها الوقت
لئلا يهلكوا من أن صار نصيبهم أن يذهبوا إلى جهنم ولذلك فإنهم يرغبون
في أن يجذبونا معهم إلى نفس المصير أيضاً ، ومن ثم يا أغز الأحياء في الرب
فأتى حقاً أحدث كما لرجال حكماء (١ كو ١٠ : ١٥) لكى تعرفوا تدابير
خالقتنا التى أهدانا لأجلنا والتى تجعل حضورنا أمامه من خلال كرازة ملموسة
خفية وجاهرة . نحن مدعوون عقلاء لكننا نحمل إحساساً غير عاقل طالما نحن
تجاهل حيل الشيطان الخفية المتعددة الأشكال والتى أصبحنا عارفين وملمين
بمخيل طبعها . لأنه عندما تأكد الشيطان أننا نحاول معرفة فسادنا ، ولأننا
نبحث عن أسلوب وفعالية وتأثير أولئك (الشياطين) وهم يزاولون أعمالهم فينا
بل أن كثيرين منا يسخرون من مكائدهم فإننا نبحت عن مثل هذا لكى لا

١ - القصد بجلده اللمعة على شدة الضرب حيث إن كلمة latus تعنى الورقة الناتجة عن
الضرب باليد أو العصى الخشبي فتترجم بحيرة .

نتهاون ونتخاذل عن صفائهم أو تحاريفهم التى ييذرونها في قلوبنا وهم
أنفسهم أيضاً يعرفون تسامح خالقنا إذ أنه قد حكم عليهم بالموت في هذا العالم
وسيكون معداً لهم أن يرثوا جهنم بسبب غفلتهم وإهمالهم .

٥ - لكنى أرغب في أن تعرفوا يا صغارى أننى لن أكف عن التوسل لله من أجلكم
ليلاً ونهاراً ، لكيما يفتح الله عيون قلبكم من أجل أن تهتموا بدرجة أوفر
بالعداوة الخفية لأولئك وبمكائدهم التى يصبوننا على كل واحد منا في الزمن
الحاضر كما أنى أتوسل لكى يمنحكم الله قلب معرفة وليرافقكم روح قادر على
التمييز ليكون في مقدوركم أن تقدموا قلباً صائباً سديداً ذبيحة مقدسة بمتهى
القداسة وبلا أية علة . لأنه بالحقيقة يا صغارى ، أنهم يحسدوننا في كل ساعة
بمقاصدهم الحقودة وضعيفتهم ومطارداتهم كلما أمكنهم ذلك ، وبأرواح
الضلال وأفكار التجديف وعدم الإيمان التى ييذرونها في قلوبنا ويبتلوننا
بأحزان كثيرة كل ساعة وبقنوط القلب أيضاً الذى لا يكفون به عن أن يجعلوا
القلب يضعف ويتداعى ونحن وحدنا ، وكذلك أيضاً عندما نكون نحن
مجمعون وذلك بالغضب والإفتراءات المتبادلة التى يعلموننا أن نعملها بعضنا
مع بعض وتبرير ذواتنا في كل ما نفعله ، وهم أنفسهم يغرسون الادانة في
عقولنا ، ويجعلوننا عندما نجلس وحدنا ندين المجاورين لنا بالرغم من أنهم
ليس لهم وجود فعلى معنا ، والاجتراعات التى يصبوننا في قلوبنا أثناء اجتماعنا
بكبرياء قلب قاس وعندها نتبادل الازدراء لبعضنا البعض ، وعندما ننسب
بكلماتنا القاسية مرارة لبعضنا البعض ، وفي كل ساعة نحزن ونلوم بعضنا
البعض ولا نلوم أنفسنا نحن ظانين أن اخوتنا هم سبب متاعبنا وببدو
نحن قضاة لحقائق بيّنة ملموسة في حين أن السارق قام بتبديل وتغيير لبيتنا
كلية من الداخل ، وفي منازعاتنا المتبادلة وخصوماتنا وأحاسيسنا الدنيئة نجاء
بعضنا البعض نتجادل لاثبات كلمتنا لكى نبين مبررين أمام عيوننا .

الأرواح الخبيثة تجعلنا متحمسين للقيام بأعمال ليس في إمكاننا بعد
تحقيقها مما يجعلنا نطلق أنفسنا في غير الأوان ، فماذا يكون ربحنا ؟ إنهم
(الشياطين) يجعلوننا نضحك في وقت البكاء وبكى في وقت الضحك .

وكما قلت أيضاً إنهم يعملون دائماً على أن نجيد عن الطريق المستقيم في ضلالات متعددة ومن خلال هذه الأمور يحطون من شأننا لنكون خدام لهم ، ولا توجد فرصة الآن لوصف كل هذا . عندئذ يملأون قلوبنا بكل هذه الأمور فنكون مُشبعين بتلك الأعمال وفيما بعد يُشكلنا بتفكك جسمه الثقيل جداً وعندئذ فإن الأعمال المشينة التي كنا نرتكبها بسوء نية قد أُمِطت لنا اللثام عنها في جسد معرض للعقاب لأننا كنا نرتديه خلال تسامح الخالق عندئذ تصير أواخرنا أشر من أوائلنا (مت ١٢ : ٤٥) لذلك لا تضعفوا ولا تكلوا وأنتم تتضرعون إلى شفقة وكرم الله كي تستطيعوا أن تقبلوا معونته معكم دائماً ولكي يعلمكم معرفته والتعلق به هو الكائن بكل صلاح .

٦ - لأنه حقاً أقول لكم يا أبنائي إن هذا الإناء الذي نحن فيه ساكنون إنما هو هلاك لنفوسنا وهو بيت مليء بالحروب أقول لكم إن كل إنسان وهو واقع في ملذاته تحت إغراء ويسر بمشيته الخاصة ويخضع لأفكاره ويستغرق في الأشياء التي يفرسها الشيطان في قلبه ويضطرب لها ويقبلها باحساس مماثل للأسرار العظيمة المختارة مبرراً ذاته فيما يفعله ، من المؤكد أن نفس هذا الإنسان تكون مأوى للأرواح الخبيثة المؤذية وهي التي تدفعه إلى الشر وأيضاً يكون جسده مزبلة للأعمال الخبيثة التي تختفي فيه . وهذه الأرواح الخبيثة يكون لها نفوذ وسلطان مميز على مثل هذا الإنسان بما أنه لم يحترقها علانية . ألا تعرفون أن هذه الأرواح ليس لها سلطان على هذه الأشياء التي بها نستطيع أن نعرفها وتجنبها ؟ ومن ناحية أخرى أيضاً فأنت إن صليت وأبتهللت فلن تجد إثمها ولا عتفها واضحاً ملموساً جسدياً لأن ليس للروح جسد مرأى ولكننا نستعبد أجسادنا لهم عندما نقبل خبثهم فيستعلنون من خلال الجسد الذي نحن فيه مقيمون وعلى هذا يا صغاري دعنا لا نعطيه الآن أي مكان وبذا لن نشير غضب الله علينا . وهم (الشياطين) يخالطوننا في منازلنا ساخرين منا بما أنهم عرفوا هذا أنهم هم سبب هلاكنا . هذا الهلاك الذي يتوقف من البيت المجاور مثلما تتوقف الحياة أيضاً فيما يتعلق بأي شيء قريب ، لأنه مَنْ رأى الله قط لكي يفرح به ويحتفظ به في داخله لكي لا يبتعد عنه بل يعينه أثناء استبطانه في مثل هذا الجسد الثقيل ؟ أو مَنْ رأى شيطاناً يهاجمنا ومنعنا من عمل الخير ويقاومنا

وهو يقف في مكان جسماني لكي نخافه ونهرب منه ؟ . إن أولئك حقاً يقيمون في الخفاء أما نحن فنظهرهم ونعلن عنهم من خلال أعمالنا .

٧ - حيث أن الجميع من خالق واحد إلا أن هناك تناقض وتباين كثير بينهم بسبب اختلاف أعمالهم ولذا أعطيت لهم أسماء بحسب عمل كل واحد (٢) ، فالبعض منهم يدعى رؤساء ملائكة والبعض عروشاً وأرباباً وسلاطين وكاروبيم وقد منحت لهم هذه الأسماء لأنهم يعملون مشيئة خالقهم ، وبسبب إثم بعض المعاندين كان لا مناص من أن يُلقب أولئك بسبب ابتكاراتهم الخبيثة بأسماء إبليس وشيطان وأرواح خبيثة وأرواح مضلة ورؤساء هذا العالم وأسماء عديدة تتضح فيهم . كما يوجد في الواقع من الذين يسكنون هذا الجسد الثقيل الذي نسكن نحن فيه مَنْ يقاومون أولئك وهم يُلقبون بطارقة والبعض أنبياء وملوكاً وكهنة والبعض قضاة ورسلاً وكثيرون آخرون تم اختيارهم بسبب إنجازاتهم الفائقة وعموماً فإنهم يحصلون على هذه الأسماء سواء كانوا ذكوراً أم إناثاً من أجل أعمالهم المختلفة لأن الجميع من واحد .

ولهذا السبب إذن من يرتكب إثماً ضد جيرانه أو أقاربه فإنما هو يخطيء ضد نفسه والذي يصنع شراً بجاره أو قريبه فهو إنما يصنع شراً بنفسه أيضاً ، وبالمثل مَنْ يصنع خيراً لجاره أو قريبه فهذا الخير إنما يصنعه لنفسه ، والأمر في الواقع مَنْ الذي يستطيع أن يسيء إلى الله أو يريجه أو يخدمه كما يجب ، أو مَنْ

١ - كاروبيم : لفظ عبري معناه ذو الحكمة والمعرفة .

أرباب : تدل على رفعتهم .

عروش : أي قرييون من الله إذ ليس شيء أقرب على الجالس من عرشه .

إبليس : كلمه يونانية معربة ومعناها المفترى ظلاماً .

شيطان : أي عدو معاند لأنه يعاند الله والقديسين وهي كلمة عبرية مشتقة من الفعل شطن بمعنى كن أو ضاد أو خاصم .

أشهر أسماء الملائكة الأشرار والقابهم :

لشيطان - إبليس رئيس هذا العالم - التنين - الحية - المفضل إله هذا العالم - سلطان الظلمة - رئيس سلطان الهواء - شرير - بعزبول - بليعال - أسد - سطانايل - ليسفوروس .

(علم اللاهوت) القمص ميخائيل مينا ج ١ ص ٩٠ - ٩٢ .

هذا الذى يباركه كأنه محتاج إلى من يباركه لأنه من فى استطاعته أن يكرمه كما هو مستحق ، التكريم . إذن مادما متسربلون داخل هذا الجسد الثقيل دعونا إذن نقيم الله فينا ونبحث بعضنا بعضاً ونقدم نفوسنا للموت من أجل خلاصنا وخلاص بعضنا بعض لكى ننال حظوة أمام الله ، ولا يجب أن نحب أنفسنا والأشياء معرضين لسلطانهم المتقلب لأن هذا الذى يعرف نفسه إنما يعرف الناس جميعاً حق المعرفة الأمر الذى من أجله قد كتب « هذا الذى دعى من عدم لكى تكون كل الأشياء موجودة » (حكمة ١ : ١٤) وبهذا نظهر طبيعتنا الموهوبة التى أخفيت فى هذا الجسد المنحل والتى لا تنتمى له من البدء وستطلق منه الذى يستطيع أن يحب نفسه فهو أيضاً يجب أن يحب الجميع .

٨ - يا صغارى الأجزاء جداً إنى أطلب منكم ألا تكلوا أو تضجروا عندما تتبادلون المحبة بعضكم لبعض بل ارفعوا جسدكم هذا الذى فيه تتسربلون وأجعلوه مذبحاً واضعين فوقه افكاركم واتركوا كل تدبير خبيث أمام أعين الرب ، ارفعوا أيديكم إلى القدس (مز ١٠٤ : ٢) ، ويجب أن نعمل هذا بادراك وبتوسل إلى الله كى يهبكم تلك النار الغير مرئية والتى فى أثناء نزولها من السماء تلتهم المذبح وكل ما هو فوقه (١ مل ١٨ : ٣٨ - ٤٤) فيخاف كل كهنة البعليم مجتمعين الذين هم حقاً يمارسون الخدمات الدينية المضادة ويهربون من أمام وجهكم مثلما فعلوا مع إيليا النبى ، عندئذ أخيراً سترون غيمة صغيرة قدر كف إنسان فوق البحر دافعاً أمامه رخة مطر من نوع خاص هو سلوى الروح القدس .

يا أبنائى يا أعز الأحياء فى الرب يا أبر وأطهر الأبناء ، يا أبناء الموعد لست بحاجة أن أطوب أو أذكر أسماء أجسادكم التى ستفنى لأنكم لا تجهلون أن المحبة التى أكنها لكم ليست محبة جسدية بل هى محبة روحية . أيها الأحياء إنى أزودكم بهذا الذى تجنى به الغبطة لكم فى هذا الزمن الحاضر لذا فإن الحديث لكم بمثابة حكم أو رقيب حيث لا تستطيعون إحصاء سلوككم التام ، لأنه أى إذعان لله يكون إذن فى خدمتكم الدينية بل أية قوة تكون متعاونة معكم ؟ لهذا فبينما أنتم تجاهدون قدموا أنفسكم ذبيحة لله (رو ١٢ : ١) وتمسكوا باستمرار بمعونة ورعاية ربنا يسوع المسيح متحدنين مع جماعة القديسين

الجامعة بل ومعنى أنا أيضاً الحقير جداً الساكن فى هذا المسكن المصنوع من طين لأنه من أجل أى سبب أتحدث معكم إن لم يكن لكى أقدم لكم تغذية روحية وفى كل مرة أتضرع من أجلكم لأننا جميعاً مخلوقون من جوهر واحد له بداية وليس له نهاية فعلياً أن نحب بعضنا بعضاً بدرجة فائقة لا مثيل لها لأن كل من عرفوا أنفسهم يعرفون أنهم وجدوا من جوهر واحد لا يموت .

٩ - أريدكم أن تعرفوا أيضاً أن ربنا يسوع المسيح هو نفسه عقل الآب الحقيقى الذى به يكتمل كل فيض لكل الطبيعة العاقلة والتى تتأثر به بدرجة عظيمة لأنها مشابهة لصورته هورأس كل الخليقة ورأس الكنيسة لأنه لهذا أيضاً نحن جميعاً أعضاء جسد المسيح (كولوسى ١ : ١٥ - ١٨) لا يقدر الرأس أن يقول للرجلين لست فى حاجة إليكما بل إن تألم عضو واحد فكل الجسد يتأثر ويتألم معه (أف ٤ : ٢٥ ؛ ١ كو ١٢ : ٢١ ؛ ٢٦ : ٢٧) حقاً إن الأعضاء المغايرة لتلك التى للجسد لا يكون لها شركة مع الرأس ، بل يكون لها مشاركة على الدنس بسبب أهواء نزقاتها ونزواتها الخاصة فيكون جرحها الناتج عنها عضالاً غير قابل للشفاء لأنها غفلت عن أصلها ونهايتها .

حيث أن خالق المخلوقات قد تأثر من أجل جرحنا الذى لا يمكن شفاؤه إلا من خلال صلاحه وحده فقد أرسل لنا ابنه الوحيد لكى يتخذ صورة العبودية بسبب عبوديتنا (فيلبى ٢ : ٧) وبذل نفسه من أجل آثامنا حقاً لقد أذلت آثامنا لكن بجلدته شفيناً جميعاً (إش ٥٣ : ٥) . هو قد جمعنا من كل حذب وصوب لكى يصنع قيامة لقلوبنا من الأراضيات معلماً إيانا أننا جميعاً من جوهر واحد وأننا أعضاء بعضنا لبعض . من أجل هذا من واجبنا أن نحب بعضنا بعضاً حباً شديداً لأن من أحب قريبه يحب الله ومن أحب الله يحب نفسه حباً أبدياً .

١٠ - لعل هذا الحديث يكون واضحاً لكم يا أعز الأبناء فى الرب ، يا أبناء الموعد القديسين ، يا من أعددتكم لأنفسكم للانطلاق إلى الله باذلين أنفسكم ذبيحة لله بكل بر وقداة فلا يمكن لأحد أن ينال أى ميراث بدون طهارة وقداة ، أنجهلون أيها المختارون أن أعداء الفضيلة يتربصون بنا دائماً لهذا انتبهوا يا أعز

الأعزاء ألا تعطوا نوماً لعيونكم أو وسناً لأجفانكم (مز ١٣٢ : ٤) صارخين إلى الخالق الأبدى نهائراً وليلاً لكي تحمل عليكم المعونة من العلى الذى يحميكم وتكون قلوبكم وأفكاركم محصورة في المسيح، لأنه حقاً يا أبنائي الصغار نحن ساكنون في مسكن المستأجر ونبدو مقهورين في قيود الموت . أقول لكم أيضاً إن إهمالنا ومذلتنا إنما هو قلق واضطراب دخيل طارئ وخسارة ليست لنا وحدنا بل أن الملائكة وجميع القديسين في المسيح يسوع ربنا لا يجدون راحة بعد من أجلنا ، ومن ناحية أخرى فإن خلاصنا وغلبتنا تم للجميع بالبهجة والراحة .

١١ - إذن يا أبنائي أريدكم أن تعرفوا أن من كانوا في درجة عالية ويملاؤون أنفسهم بالحق والضعيفة لما يحاولوه الشيطان إزاء كل واحد منا لتنفيذ مشيئته الخاصة .

لأنه في الواقع حيث أن الشيطان نفسه يعرف أنه قد سقط من السماء من خلال تعاظمه وكبرياؤه ومجده الباطل فلماذا السبب فإنه يهاجم أولئك الذين كانوا قد بلغوا درجة عالية ، ويبدون خبراء ومعلمين في المبادئ الأولية ، بسبب كبريائهم ومجدهم الزائل ، لكي يكونوا ضد بعضهم البعض عارفين بأنه من خلال مثل هذه الأمور سيفصلوننا عن الله ولأنهم يعرفون أن من يحبون قريبهم يحبون الله ، وبما أنهم أعداء الصلاح فإنهم ينفثون نيران حيلهم الخبيثة في قلوبنا لكي يكون لنا عداوة شديدة ضد بعضنا بعض ربما لدرجة أننا لا نتحدث إلى قريبنا لمدة طويلة .

عموماً بالحقيقة يا صغاري أريدكم أيضاً أن تعرفوا هذا إن كثيرين جداً من الذين يجاهدون في طلب النكس جهاداً فائقاً للغاية إلا أن طيشهم وعدم إفرازهم يقتلهم . حقاً يا صغاري ولو أنكم تهملون أنفسكم ولا تدركون أعمالكم فتقعون في قبضة الشيطان فلا يكون هذا أمراً عجيباً بقدر ما يكون هذا عندما تحسبون أنكم قريبون جداً من الله وبينما أنتم تتوقعون نوراً قريباً تغشاكم الظلمة ، لأنه أية حاجة تدعو الرب يسوع المسيح أن يأخذ منشفة ويتزر بها ثم يصب ماء في مغسل ويغسل أرجل من هم أدنى منه (يو ١٣ : ٤ ، ٥) إلا لكي يصوغ لأولئك الذين يقبلونه مثلاً معبراً عن المبدأ السمائي

الأول (يو ١٣ : ٤ - ١٧) وكما أن بدء السقوط هو التفاخر والكبرياء فإن لم تتواضع من كل قلبك وعقلك وروحك وكذلك نفسك وجسدك فإنك لن تستطيع أن تحصل على ميراث ملكوت الله .

١٢ - حقاً يا أبنائي الصغار في الرب ، اني أبتهل واتضرع ليلاً ونهاراً إلى خالقى الذى نلت منه عربون الروح (٢ كو ١ : ٢٢) لكي يفتح عيون قلبكم من أجل معرفة حبنا المتبادل معكم والذي أكنه لكم ولكي تفتح حاسة السمع في نفوسكم من أجل اكتشاف خزيكم واضطرابكم لأنه في الواقع كل من عرف خزيه وعاره فسيعاود البحث والتنقيب عن مجده الرفيع ، وكل من عرف موته الذاتى فذاك أيضاً سيعرف حياته الأبدية .

حقاً إنى أتحدث كما لحكماء (١ كو ١٠ : ١٥) لأننى أخشى أن يدركنا الجوع ونحن في الطريق في المكان الذى فيه كان في وسعنا أن نصير أغنياء لو شئنا ، وكنت أود قبلاً أن أراكم وجهاً لوجه في الجسد بل أنى أترقب الآن اقتراب الوقت الذى نستطيع فيه مشاهدة بعضنا البعض عندما لا يكون هناك وجع ولا حزن ولا صراخ (رؤ ٢١ : ٤) وعندما يسود الابتهاج فوق رؤوس الجميع (إش ٣٥ : ١٠) .

كان هناك أقوال أخرى كثيرة كنت أود أن أقولها غير انى سأعطى فرصة للحكيم ليكون أوفر حكمة (أمثال ٩ : ٩) .

إننى أحى جميع أعزائى المشتاق إليهم جداً وأبنائى في الرب كل باسمه ،

قوانين ووصايا لأولاده الرهبان بدير النقلون وضعها لهم كسؤاهاهم

قال الأنبا أنطونيوس : أقول لكم هذه القوانين بما يقوله الرب على فمى للذين يحبون أن يدفعوا ذاتهم تحت هذا النير الذى للرهبنة ، يجب أن يسمعوها ويعملوا بهذه الوصايا .

+ يجب على الراهب أن يصل بلا ملل ، ويشكر الله فى كل ما يأتى عليه ، وإذا قام باكراً فى كل يوم يسأل عن المرضى الذين عنده .

+ صم إلى التاسعة فى كل يوم أيها الراهب ما خلا السبت والأحد فإذا جاءت التاسعة لا تمض إلى بيت أحد الاخوة ، وإذا جلست تأكل فصللاً أولاً ، وبعد أن تأكل اجعل صلواتك وقراءاتك دائمة .

+ لا تتحدث مع صبي ولا طفل ولا تعاشره بالجملة ، لا ترقد على حصير واحد مع من هو أصغر منك .

+ أحفظ ساعات الصلوات ولا تبطل واحدة منها لكلا تعطى الجواب عنها .

+ لا تشدد على المريض فى مأكول ولا تؤخره عنه فتعكر نفسه المكروبة .

+ إذا جاء إليك أخ بعد زمان فافرح به فيشكر الله .

+ لا تخالط علمانياً بالجملة ولا تظهر نفسك مثل الفريسي الذى صنع عمله بالرياء .

+ لا تقرب إليك امرأة ولا تدعها تدخل قلايتك .

+ لا تعد تنظر أهللك الجسدانيين ولا ترفع لهم وجهاً ليصروك ولا تمض إلى عندهم .

+ لا تصدق بأكثر من قوتك ، ادفع الصدقة لضعفاء الدير .

+ صل صلواتك فى الليل قبل أن تمض إلى الكنيسة .

+ إذا وقع شك من أجل شاب ولم يلبس الاسكيم بعد فلا تلبسه إياه واخرجه من الدير .

+ إن دعتك الضرورة أن تمضى إلى مدينة فلا تمض وحدك .

+ لا تأكل لحماً بالجملة ولا تفطر فقط إلا فى مرض شديد .

+ لا تتعمق فى شغل ، ولا تحسد أحداً فى سبب من الأسباب .

+ إذا مضيت عند أخ فلا تبطىء فى قلايته .

+ لا تتحدث فى الكنيسة .

+ لا تجلس فى أزقة الدير .

+ لا تمض إلى كنيسة تجتمع فيها الناس .

+ لا تدفن ميتاً فى البيعة .

+ لا تصنع وليمة ولا تمض إلى دعوة وليمة .

+ تعلم كل يوم الآداب من الكبار .

+ لا تفعل عملاً إلا بعد استشارة أب الدير .

+ إذا مضيت تملأ الماء وأنت ماشٍ صل بقدر قوتك .

+ إحزن الليل والنهار على خطيئتك كمثل من عنده ميت .

+ كن متمسكاً بقلنسوتك ومنطقتك ومأزرتك واسكيمك فى الليل والنهار .

+ أوقد سراجك بزيت عينيك التى هى الدموع .

+ لا تفتخر ولا تضحك بالجملة .

+ لا ترد أحداً جاء يطلب المسيح .

+ لا تتحدث بأفكارك لجميع الناس .

المراجع

- ١ - أ . إيريس حبيب المصرى - قصة الكنيسة القبطية .
- ٢ - أ . كامل صالح نخلة - تاريخ البطارقة .
- ٣ - د . مرقس سمكة - دليل المتحف القبطى .
- ٤ - الخطط المقرزية .
- ٥ - ميامر الملاك غبريال (مخطوط) .
- ٦ - القمص ميخائيل مينا - علم اللاهوت .

7 - ABBOTT, The Monasteries of Fayyum, Chicago, 1937.

8 - Amelineau E., La geographi de L'Egypte a lepaque Copte, Paris, 1893.

9 - Abu El Makarim, Churches and Monasteries of Egypt, attributed to Abu Salih.

10 - Budge, Egyptian tales and romances, London, 1931.

11 - Budge, Ethiopic Synaxarium.

12 - Buttler, The Lousiac History of Palladius.

13 - W.E. Crum, Catalogue of Coptic Manuscripts in the British Museum, Londor, 1905.

14 - A.T. Festugiere, Les Moines Dorient en Egypti, Paris, 1964.

15 - Eussebius, Church History, New York, 1904.

16 - MEINARDUS, The laura of Naqlun, Bulletin De La Societe De geographie D' Egypte, 1970, P 173 - 186.

+ إذا مضيت للحصاد فلا تبطىء بل أسرع في العودة إلى الدير .

+ لا تلبس ثياباً مفتخراً بها .

+ لا تظهر صوتك .

+ امت نفسك في كل يوم .

+ لا تدين أحداً بسبب ما يُقال فيه من الأوجاع .

+ أذب ولدك بلا شفقة فدينوته عليك .

+ لا تأكل حتى تشبع ولا تنام إلا يسيراً بقدر فتأتى عندك الملائكة .

+ إمض إلى المرضى والضعفاء وأملأ أكيالهم ماءً .

+ لا تكن مقاتلاً باللسان . اجعل كل أحد يبارك عليك .

نسأل الرب يسوع المسيح أن يعيننا على العمل بمرضاته له المجد مع أبيه الصالح والروح القدس إلى أبد الآبدين آمين .

+ كتاب روضة النفوس في رسائل القديس أنطونيوس ، مصر ، ١٨٩٩ م ١٧٦ - ١٧٩ نقلًا عن مخطوط بدير القديس الأنبا أنطونيوس .

فهرست الكتاب

صفحة

مقدمة ٩

الباب الأول :

الملاك الجليل غبريال ١٢

القديس سيرابيون ١٤

القديس أور ١٥

القديس الحبيس سیداروس ١٨

الشهيد الراهب كاو ٢١

القديس الأنبا صموئيل ودير النقلون ٢٣

الباب الثاني :

أقوال المؤرخين عن الدير ٢٧

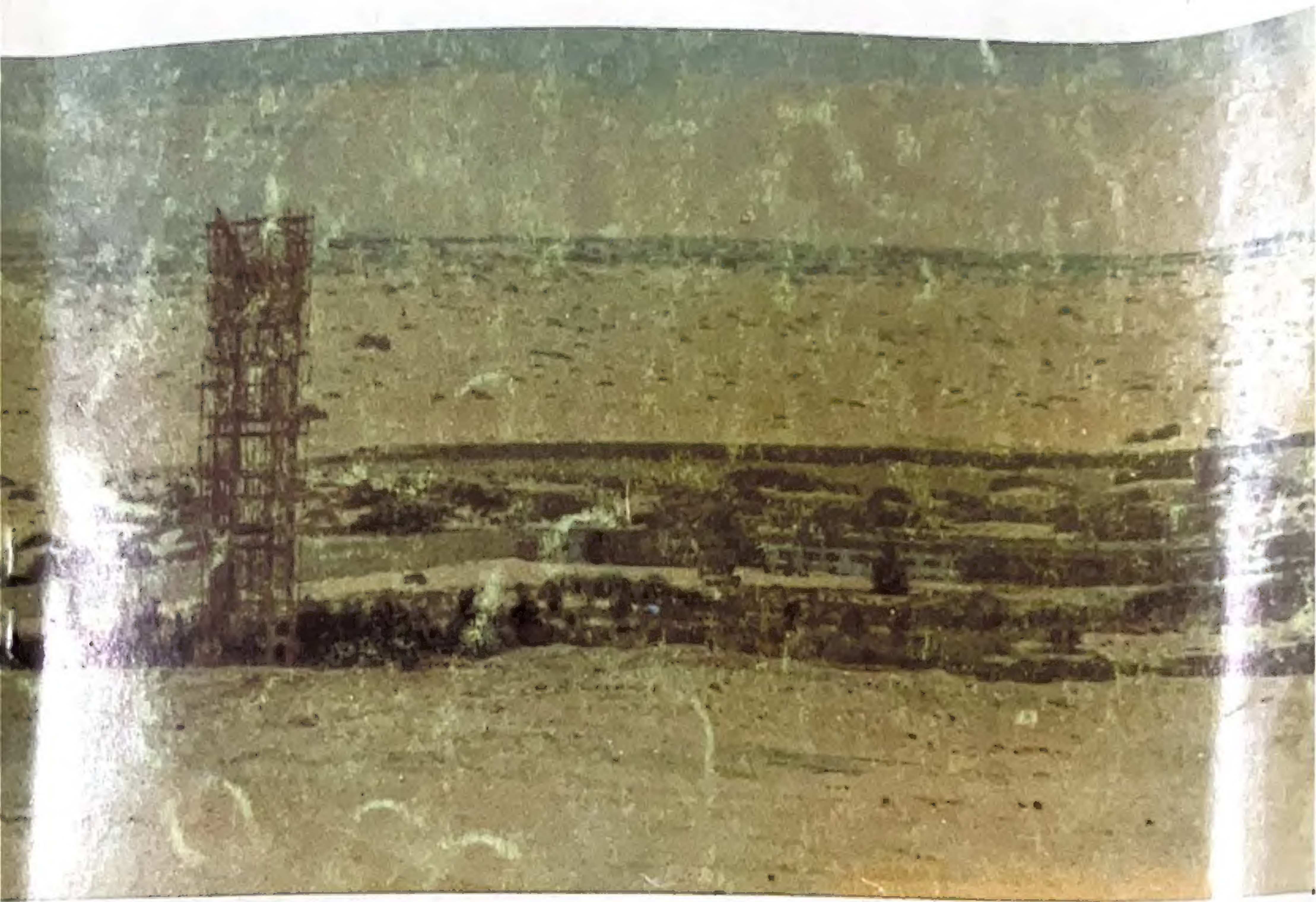
الدير الحالي ٤٤

الباب الثالث :

رسالة القديس أنطونيوس إلى الذين في أرسينوى ٥٣

المراجع ٦٧

رقم الإيداع بدار الكتب : ٢٢٩٨ / ١٩٨٥ م .



الغرف على عبدالمسيح